بسم الله الرحمن الرحيم
الرياض
جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة
اليمامة الصحفية
الخميس ٢٣ شعبان ١٤٠٤هـ ـ ٢٤ مايو ١٩٨٤م ـ العدد ٥٨١٤ ـ السنة العشرون
ALRIYADH - 5814 - 20th Year - Thursday - 24 - 5 - 1984

اسعار الرياض في الخارج « ● الكويت : ١٠٠ فلس ● قطر : ريال ● الامارات : درهم ● البحرين : ١٠٠ فلس ● العراق : ١٠٠ فلس ● تونس : ١٥٠ مليما ● الجزائر : دينار ● المغرب : درهم بقية الدول الافريقية «ما يعادل درهم مغربي» ● اليمن : ريال ● الأردن : ١٠٠ فلس ● السودان : ١٠٠ مليم ● سوريا : ليرة ● لبنان : ليرة ● بريطانيا : ٤٠ بنسا ● فرنسا : ٣ فرنكات ● بقية دول السوق المشتركة «ما يعادل ٤ فرنكات فرنسية» ● امريكا : دولار . »
الاشتراك السنوي ٤٥٠ ريال



الأمير سلمان .. يفتتح يوم الأحد القادم:
جسر الخليج .. العملاق

كتب ـ مندوب الرياض :

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض بحضور وزير المواصلات حسين منصوري وعبد الله العلي النعيم امين مدينة الرياض وكبار المسئولين جسر شارع الخليج بمدينة الرياض بعد انتهاء العمل فيه بصفة نهائية ويعتبر المشروع من المشاريع الحضارية الهامة الذى اضفى معلما جديدا لمدينة الرياض لما فيه من مسحة فريدة من الجمال واتسم بالجراة فى تصميمه واسلوب تنفيذه الذى حوى ابتكارات هندسية فائقة التقدم .. وهو من اول المشاريع من نوعه من ناحية التصميم والتنفيذ ويبلغ طوله ٦ر٤ كلم ويضم عند منتصفه نفقا عملاقا طوله ١ كلم فى تقاطع شارع المطار مع شارع الخليج نفذ على شكل ميدان يضم نافورة وشلالات وزين بالاشجار والنخيل واعطى شكلا جماليا بديعا وهذا الجسر الذى قامت بتنفيذه وزارة المواصلات شارك فيه جبراء وفنيون وعمال من حوالى عشرين دولة وساهمت حوالى ١٣ دولة فى انتاج المعدات المستخدمة فيه واستغرقت مدة التنفيذ ٢٤ شهرا ..

وسيكون لهذا الجسر دور كبير فى حل بعض الاختناقات المرورية فى بعض الشوارع المحيطة به .

جلالة الملك يستقبل المواطنين

جدة ـ و ا س :

استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بالديوان الملكى بعد ظهر امس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على جلالته .

الوفد العربي يجدد دعوته الى اليابان لتخفيض وارداتها النفطية من ايران

صباح الاحمد: لانريد تدخلا اجنبيا لانهاء الحرب...

طوكيو، دمشق ـ وكالات الانباء:

قال رئيس الوفد العربي الزائر المكلف بمتابعة الحرب العراقية ـ الايرانية ان دول الخليج العربية لاتريد ان ترى تدخلا اجنبيا من اجل انهاء هذه الحرب الدائرة رحاها منذ قرابة اربع سنوات.

وجدد رئيس الوفد الثلاثي وهو نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية وزير الاعلام الكويتي الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح الدعوة لليابان لتخفيض وارداتها النفطية من ايران الى ادنى حد ممكن للمساعدة في انهاء حرب الخليج.

واعلن مسؤول ياباني ان رئيس الوزراء الياباني ياسوهيرو ناكاسوني ابلغ الوفد العربي انه سيطرح موضوع النزاع في الخليج بين العراق وايران خلال القمة التي ستعقدها الدول الصناعية السبع الرئيسية في العالم في لندن في اوائل الشهر المقبل.

ونقل المسؤول عن ناكاسوني قوله ايضا ان حكومة طوكيو تتوقع من الطرفين المتحاربين في الخليج ان يتفاديا اي تصعيد في الحرب الدائرة بينهما ويتفقا على وقف مبكر لاطلاق النار بينهما.

ويضم الوفد الذي اجتمع الى رئيس الوزراء الياباني صباح امس نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي السيد طارق عزيز ومدير الادارة الافريقية الاسيوية بوزارة الخارجية السعودية السيد عباس غزاوي.

وتاتي زيارة الوفد لليابان التي وصلها يوم الاثنين الماضي في اطار مهمة اللجنة السباعية العربية المكلفة بمتابعة النزاع بين العراق وايران.

جانب من اجتماع الوفد الوزاري العربي صباح امس مع رئيس الوزراء الياباني ناكاسوني (في الوسط). ويبدو الى اليسار الشيخ صباح الاحمد الجابر وزير الخارجية الكويتية رئيس الوفد والى اليمين السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقية.

(اسلكية ـ ا ب)

دي كويلار: الموقف خطير جدا

من ناحية ثانية، جدد السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار عرضه للمساعدة في انهاء الحرب العراقية الايرانية وحذر من ان هذه الحرب ستؤدي الى تصعيد التوتر بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي.

وقال دي كويلار في مادبة غداء اقامها رجال الصحافة في الامم المتحدة الليلة قبل الماضية انه مستعد للعمل من اجل انهاء النزاع العراقي الايراني غير انه اشار الى انه لايستطيع عمل شيء طالما ان القضية في ايدي مجلس الامن الدولي.

ووصف الوضع في الخليج العربي بانه «خطير جدا» ودعا اعضاء مجلس الامن الى حل هذه المشكلة وتفادي تصاعدها.

وقال ان «المشكلة الحقيقية» هي في احتمالات توسيع نطاق الحرب في منطقة الخليج العربي. واضاف انه «يكره رؤية المواجهة الامريكية السوفياتية وقد انعكست على هذا النزاع».

وقال السكرتير العام للامم المتحدة ان مشاريع السلام التي اقترحها مبعوثه الخاص بالحرب العراقية الايرانية رئيس وزراء السويد اولوف بالمى/ لم تصد صراحة من قبل العراق وايران

(التتمة صفحة ٢١)

سفير المملكة يجتمع الى دي كويلار

واشنطن ـ و. أ. خ:

اجتمع السيد سمير الشهابي سفير المملكة لدى الامم المتحدة الليلة قبل الماضية مع السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار

وجرى خلال الاجتماع بحث المواضيع التي تهم المملكة العربية السعودية والامم المتحدة وتطورات الاوضاع في منطقة الشرق الاوسط.

جدة : مواطن يتبرع بـ «مليوني ريال» للسجناء

استجابة للنداء الذى وجهه صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة رئيس لجنة مساعدة السجناء والمعسرين تبرع المواطن حسين محسن الحارثى بمبلغ مليوني ريال مساعدة للسجناء .المعسرين والمعوزين .

وقد اعرب سمو الامير ماجد عن شكره وتقديره للمتبرع داعيا بقية المقتدرين من اهل الخير ان يحذو حذوه .

امتحان «الانجليزية» للثانوية ادبي بنات

.. تأجل الى الاثنين القادم .. بسبب فتح «الظرف» خطأ

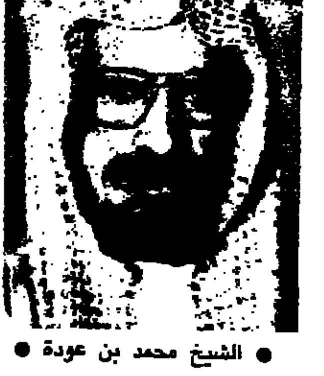
كتب/ محمد النوفل:

قررت الرئاسة العامة لتعليم البنات .. الغاء امتحان فرع مادة اللغة الانجليزية للشهادة الثانوية /الأدبي/ قسم البنات بعد ان فقدت اسئلة الامتحان سريتها عن طريق الخطا اثر فتح ظرف اسئلة فرع المادة (انشاء، فهم، ترجمة).

وكانت الرئاسة تحرت الاسباب الكامنةوراء هذا الخطا.. واصدرت على ضوئه قرارا بالغاء امتحان تلك المادة وارجائه الى يوم الاثنين القادم ١٤٠٤/٨/٢٧هـ الى جانب مادة اليوم نفسه (الحديث).

وقال مصدر مسؤول بالرئاسة ـ ان عملية اختيار موعد المادة .. جاء بعد دراسة مستفيضة شارك فيها الموجهون والمسؤولون عن سير الامتحانات واخذت في الاعتبار الاسباب التى ادت

(التتمة صفحة ٢١)



● الشيخ محمد بن عودة ●

كلمة الرياض

فى ازمة الخليج .. ماهو الدور المنتظر لأوروبا واليابان ؟!

تصعيد الحرب الخليجية الى خارج حدودها فى الصراع الدائر ، لايعني أن أيا من البلدين سيسجل انتصارا حاسما فى القضية ، لأن معنى تعميمها على أقطار المنطقة يستهدف المحيط الأكبر ، وهو ما يجعل الأضرار نسبية وضئيلة بالنسبة للقوتين العظميين ، فى حين أن الضغط المباشر سيواجه ، بالدرجة الأولى اليابان التى تشكل وارداتها من نفط الخليج ٦٠٪ ، وكذلك دول أوروبا التى قد تقل نسبتها من تلك الواردات ، وان كانت الاضرار المحتملة ستنالها بخسائر فادحة . .

ولعل الآراء التي تقول بتصعيد التوتر الدولي بين الشرق والغرب بدءاً من ازمة الصواريخ ونشرها فى قطاعي اوروبا ، او التنافس المحموم فى سباق التسلح بينهما . كل هذا يجعل المنطقة هدفا استراتيجيا لتسخين الساحة الدولية . .

فأمريكا قد تكون لها مكاسب غير منظورة حين تكون هذه الازمة مؤشرا يهدد اقتصاديات اليابان ، التى ظلت بمنأى عن الأزمات الاقتصادية المتلاحقة فى اوروبا . والدولة الوحيدة التى تحتل أكبر مستفيد من السوق العالمية بعد أمريكا ، وهذا بدوره قد يشكل واقعا مضرا بالسياسة اليابانية الاقتصادية والسياسية .

كذلك فان اوروبا التى تصارع على جبهة السوق الاوروبية المشتركة والخلافات الحادة التى نجمت عن الركود الأقتصادي ، وعدم الاتفاق على سياسة موحدة لتلك السوق ، وتردد الأصوات التى تحاول ان تبعد القارة الاوروبية عن شبح الحرب القادمة ، واعتمادها على ذاتها اقتصادياً وعسكرياً ، يجعل مثل ازمة الخليج حدثاً ضاغطاً على اي مشروع يستقل بذاتيته عن نفوذ امريكا ، وبذلك تكون واشنطن هي التى تملك مثل هذا السلاح فى وجه المجموعة الاوروبية لتسجل به انتصارا جديداً . .

الاتحاد السوفياتي لاتقل مكاسبه عن مكاسب امريكا ، ذلك ان اي تصدع ، أو اية اخطار تواجه الحلفاء الغربيين فى اي منطقة من العالم تسجل لصالحه استراتيجياً على المدى البعيد . . وعلى الرغم من ضآلة المبادلات التجارية بين الروس ودول المنطقة ، إلا ان الفوائد السياسية خاصة فى مرحلة الانتخابات الامريكية . . وتصعيد التوتر العالمي ، تجعله على نفس الدرجة من جني الفوائد . .

واذا كنا نعلم ان توسيع دائرة المشاكل تتصاعد بين العملاقين سواء داخل اوروبا ، او امريكا الجنوبية ، فان الشرق الاوسط يعد محور القضية التى لاتقبل

(التتمة صفحة ٢١)

مصادر فلسطينية مطلعة لـ «الرياض»:

مؤتمر الجزائر جدد ١٠ يونيو موعدا لانعقاد المجلس الوطني

تونس ـ سمير سعد الدين:

علمت «الرياض» من المصادر الفلسطينية المطلعة والمشاركة في لجنة الحوار بين تنظيمات المقاومة في الجزائر انه تم خلال المرحلة الثانية من الحوار اقرارخطوات مهمة على طريق وحدة منظمة التحرير الفلسطينية. كما وافق على اقتراح السيد ابو علي مصطفى رئيس وفد (الجبهة الشعبية) اعلان هذه الخطوات الشهر القادم في لقاء عدن حتى يتم اعلام كافة التنظيمات بهذه الخطوات.

واهم خطوة سوف يعلن عنها في الجزائر هي الدعوة لانعقاد المجلس الوطني الفلسطيني في اليوم العاشر من شهر حزيران القادم في العاصمة الجزائرية، وقد ابلغ هذا التاريخ للجزائريين ورحبوا به وساعدوا على تحديد موعده.

كما ان اجتماع الجزائر وضع صيغتين اتفق عليهما بشان الموضوعات الساخنة منها موضوع العلاقات مع مصر والاردن.

وتتمثل هاتان الصيغتان المتفق عليهما حول هذا الموضوع في الاعلان والالتزام بعدم الخروج عن مقررات الدورة الحادية عشرة للمجلس الوطني. ايضا في هذا اللقاء تم بحث موضوع دعم (فتح) المالي للجبهتين الشعبية

(التتمة صفحة ٢١)

عدن : تعديل وزارى و٥ اعضاء جدد فى الحزب

عدن ـ ا ف ب :

قرر المجلس الاعلى للشعب ـ برلمان اليمن الجنوبية ـ في ختام دورة انعقاده لمدة يومين اجراء تعديل وزاري تميز بعودة وزيرين سابقين الى الحكومة .

وقد عين احمد محمد القابي وزير الاسكان فى منصب وزير دولة طبقا لقرارات على ناصر محمد رئيس الدولة بصفته رئيسا لمجلس رئاسة المجلس الاعلى للشعب وقد خلفه فى منصبه محمد سعد عبدالله الذى شغل منذ عام ١٩٧٤ والى عام ١٩٧٩ منصب وزير الامن القومى قبل ان يبعد عن الحكومة .

وينضم محمود عبدالله الشيخ وزير الاتصالات السابق فى الفترة من ١٩٧٧ الى ١٩٨٠ مرة اخرى الى

(التتمة صفحة ٢١)

الشطي يجتمع بياسر عرفات

جدة/ و. ا. س:

اجتمع الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الحبيب الشطي امس مع رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد. ياسر عرفات بمقر المنظمة في جدة.

وحضر الاجتماع المسؤول عن الشؤون الافريقية في الدائرة السياسية في المنظمة

(التتمة صفحة ٢١)

ريغان : دول الخليج تريد الاهتمام بمصالحها بنفسها دون تدخل خارجي

واشنطن ـ كونا:

اعلن الرئيس الامريكي رونالد ريغان ان الولايات المتحدة لاتعتزم التدخل عسكريا في الحرب الدائرة في الخليج ما لم تطلب الدول العربية منها ذلك.

وقال في مؤتمر صحافي عقده في البيت الابيض الليلة قبل الماضية انه لايتكهن بتدخل عسكري امريكي في الحرب الايرانية العراقية لانه يعتقد ان دول الخليج تريد الاهتمام بمصالحها بنفسها دون تدخل خارجي.

واشار الى ان الولايات المتحدة على اتصال دائم بدول الخليج وبحلفائنا في اوروبا، وخاصة بعد الاعتداءات الايرانية الاخيرة على ناقلات نفط سعودية وكويتية خارج منطقة العمليات العسكرية المحظورة.

وابلغ المؤتمر الصحافي في اشارة الى الرسالة التي بعث بها الى العاهل السعودي الملك فهد بن عبد العزيز: «اننا لم نتطوع للتدخل كما انه لم يطلب منا التدخل.. وحتى الآن يبدو وكان دول الخليج تريد ان تتولى الاهتمام بهذا بنفسها.»

وقال. «ان دول الخليج تشعر بالقلق ونحن قلقون ايضا. وهي تعمل على عدم توسيع رقعة هذه الحرب.»

واعترف الرئيس ريغان بان لدى الولايات المتحدة خططا طارئة لمواجهة حرب الخليج في حال طلب دول مجلس التعاون الخليجي المساعدة الامريكية لكنه رفض الكشف عن هذه الخطط. قائلا: «اذا طلبوا منا المساعدة فمن الواضح اننا فكرنا فيما قد نقوم به.»

وردا على سؤال يتعلق بتفاصيل الرسالة التي بعث بها الى جلالة الملك فهد والتي افادت انباء هنا ان واشنطن عرضت تقديم حماية جوية لخطوط الملاحة في الخليج قال ريغان: «اننا لم نحدد الخطوات التي ستتخذها الا اننا

(التتمة صفحة ٢١)

المبعوث الاميركي يغادر المملكة ..

جدة ـ و ا س :

غادر جدة امس مساعد وزير الخارجية الامريكى لشؤون الشرق الاوسط ريتشارد مورفى بعد زيارة قصيرة للمملكة قابل خلالها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ..

٣٥ سفينة حربية امريكية وسوفياتية فى الخليج والهندى !

هونغ كونغ ـ رويتر :

تحتفظ البحرية الاميركية بقوة من ١٤ سفينة حربية فى الخليج او قربه خارج مضيق هرمز .

وصرحت مصادر الاسطول الامريكى «طرويتر» ان هناك سفنا حربية عديدة اخرى تعمل فى المحيط الهندى منها اكثر من ١٢ سفينة فى قاعدة دييغو غارسيا وحدها .

وقالت المصادر ان بين السفن الموجودة فى الخليج او على مقربة منه مجموعة قتالية من ١٠ سفن ترتكز على حاملة الطائرات (كيتى هوك) التى تمخر عباب البحر تجاه الساحل الجنوبي لسلطنة عمان وعليها ٧٧ طائرة حربية .

وتقوم باعمال الدورية داخل الخليج مدمرة حاملة للصواريخ وسفينتان حربيتان بينما تقوم سفينة حربية اخرى بزيارة كراتشى .

واضافت المصادر القول ان المجموعة القتالية المؤلفة من ١٠ سفن تراقب عن كثب غواصة نووية سوفياتية من طراز (تشارلى) مزودة بصواريخ مضادة للسفن وتعمل تحت ممرات ناقلات النفط الى الجنوب من مضيق هرمز . وبين هذه السفن طراد نووى حامل للصواريخ

(التتمة صفحة ٢١)

سوريا تعلن وقوفها الى جانب «دول المجلس»

الأسد يوفد نائبه ووزير خارجيته الى طهران برسالة الى خامنئي

دمشق/ وكالات الانباء:

غادر نائب الرئيس السورى السيد عبدالحليم خدام ووزير الخارجية السيد فاروق الشرع دمشق امس متوجهين الى طهران لنقل رسالة من الرئيس حافظ الاسد الى الرئيس الايرانى علي خامنئي تتعلق بحالة التوتر القائمة في منطقة الخليج العربي.

وكانت سوريا اعلنت رسميا الليلة قبل الماضية ان الرئيس السورى حافظ الاسد قرر ارسال نائبه ووزير الخارجية الى طهران في مسعى يبدو انه للتوسط لتخفيف حدة التوتر في المنطقة.

وقال مصدر رسمي في دمشق ان اي اعتداء على دول مجلس التعاون الخليجى لدول الخليج العربية يعتبر عدوانا على سوريا. واضاف ان سوريا تعارض توسيع رقعة الحرب الدائرة حاليا بين العراق وايران. كما تعارض بشدة اي قصف لناقلات النفط في مياه الخليج.

واكتفى راديو دمشق الليلة قبل الماضية بالقول ان السيدين خدام والشرع سينقلان رسالة من الرئيس الاسد الى الرئيس الايرانى علي خامنئي واشار الى ان الرسالة تبحث في حالة التوتر القائمة بالخليج.

من ناحية ثانية قالت صحيفة (تشرين) السو رية الرسمية ان سوريا وهي تبذل جهودها الخيرة مع اشقائها عرب الخليج واصدقائها الايرانيين للحيلولة دون توسيع ساحة الحرب العراقية الايرانية انما تمارس واجبا لم تتوقف يوما عن ادائه على الرغم من موقفها الثابت في ادانة هذه الحرب منذ

(التتمة صفحة ٢١)

مجلس الامن يبدأ غدا مناقشاته حول العدوان الايراني

الامم المتحدة ـ وكالات الانباء:

اعلن المتحدث باسم الامم المتحدة الليلة قبل الماضية ان مجلس الامن الدولي قرر البدء مساء يوم غد (الجمعة) بمناقشة الاعتداءات الايرانية على الملاحة في الخليج.

وقال انه تم اتخاذ هذا القرار في اعقاب المشاورات الخاصة بين اعضاء المجلس واكد استعداد السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار لزيارة العراق وايران للمساعدة على انهاء الحرب بين البلدين.

وكانت دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية طلبت يوم الاثنين الماضي عقد اجتماع طاريء لمجلس الامن الدولي للبحث في الاعتداءات الايرانية على حرية الملاحة.

وقد قطع وزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد زيارته لليابان لحضور جلسة مجلس الامن الدولي غدا حول العدوان الايراني على دول الخليج.

وكان السيد عبدالله بشارة الامين العام لدول مجلس التعاون وصل الى نيويورك اول من امس لهذا الغرض وقد اجتمع لدى وصوله بالسيد خافيير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة وسفراء دول مجلس التعاون في المنظمة الدولية.

الانتخابات المصرية: رئيس حزب العمل يتحدث لـ «الرياض» سنأتي في المركز الثاني بعد الحزب الحاكم !

● ص ٢٥ ●

أكل لحوم البشر الياباني.. عاد الى بلاده.. في «صمت اعلامي»!

∞

احتفاك افغاني للاجواء الباكستانية

∞

ايران: فشل الانتخابات.. يؤجج الصراع الداخلي

● ص ٢٠، ٢١ ●

برعاية الأمير سعود بن عبدالمحسن ووزير الصحة بالنيابة

تخريج دفعة جديدة من طلبة المعاهد الصحية في مكة وجدة وافتتاح مستشفى الثغر بجدة

قريبا افتتاح مستشفى حراء بمكة والولادة بالطائف ومستشفيات القنفذة ورابغ واضم

كتب - عبدالرحمن السعدون، عمر بامعبد:

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن بن عبدالعزيز نائب امير منطقة مكة المكرمة. وبحضور معالي وزير الصحة بالنيابة د. عبدالرحمن آل الشيخ تم تخريج دفعة جديدة من طلبة المعاهد الصحية في كل من جدة ومكة المكرمة وافتتاح مستشفى الثغر الجديد بجدة.

وقد بدأ الحفل في الساعة الخامسة والنصف حيث بدأ بتلاوة أي من الذكر الحكيم رتله الطالب مكي يوسف من معهد جده الصحي ثم تلى ذلك كلمة سعادة الدكتور عدنان جمجوم مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الغربية حيث رحب سعادته في كلمته بصاحب السمو الملكي الامير سعود ومعالي وزير الصحة بالنيابة وباولياء امور الطلبة والحضور الكرام.

وقال/ انه في هذا اليوم السعيد الذي تحتفل فيها الشؤون الصحية بالمنطقة الغربية بافتتاح حدثين هامين اولهما حدث افتتاح مستشفى الثغر الجديد الذي يحتوي على ١٥٥ سريرا ومجهز بكافة المعدات والاجهزة الطبية اللازمة. ويأتي افتتاحه في هذه المنطقة المكتظة بالسكان ليقدم الخدمات الطبية اللازمة للمواطنين. كما ذكر سعادته بانه سيتم عما قريب افتتاح مستشفى حراء بمكة المكرمة ومستشفى الولادة والاطفال بالطائف ومستشفيات في كل من القنفذة ورابغ واضم.

والحدث الثاني تخريج دفعة جديدة من المعهد الصحي بجدة ومكة المكرمة لينضموا الى اخوة لهم سبقوهم للعمل في المجال الصحي. فهذه الدفعة الجديدة التي تتخرج في هذا اليوم والتي يوجد فيها مساعدون فنيون في العديد من التخصصات مثل الصيدلة والمختبر والعمليات والتمريض. وتمنى سعادته للخريجين كل توفيق ونجاح. كما قدم شكره لصاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن ومعالي وزير الصحة بالنيابة لتكرمهما برعاية وحضور هذا الحفل. كما شكر كافة الادارات والاجهزة الحكومية لتقديمها جميع الامكانات اللازمة للشئون الطبية.

ثم القى مدير المعهد الصحي كلمة رحب فيها بصاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن ومعالي وزير الصحة بالنيابة والحضور الكرام.. وعبر عن خالص امتنانه ودعائه الحار للخريجين بالتوفيق، وذكر ان المعاهد الصحية تعتبر نموذجا من المعاهد المهنية التي تمد وزارة الصحة وعددا من الدوائر الحكومية بالعديد من المساعدين الفنيين. وأورد ان هذه الدفعة هي الدفعة الحادية والعشرون من معهد جدة الصحي والسادسة من المعهد الصحي بمكة. ويبلغ عددهم اربعة وثمانين خريجا منهم خريجون سيوجهون للعمل بالهلال الاحمر وآخرون سيوجهون الى العديد من الادارات الحكومية الاخرى التي تحتاج للمساعدين الفنيين بما فيها وزارة الصحة. ثم تلى ذلك عهد الخريجين والذي تلاه الدكتور حسن غزنوي نائب مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الغربية وردده خلفه الخريجون. ثم قام بعد ذلك صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة بتوزيع الجوائز والشهادات على الخريجين. وتوجه بعدها سموه ومعالي الوزير الى مستشفى الثغر حيث افتتح سموه المستشفى وقام بعد ذلك بجولة داخل المستشفى شملت العيادات العامة والعيادات التخصصية وقسم الطوارىء والمختبر وبنك الدم والاشعة والانظمة العلاجية. ويضم المستشفى ١٥٥ سريرا ويحتوي على العديد من الاجهزة والمعدات الطبية الحديثة والتي تكفل تقديم الخدمة الطبية والعلاج اللازم للمريض.



● الامير سعود بن عبدالمحسن ● د. عبدالرحمن آل الشيخ

وقد ادلى سموه بتصريح (للرياض) قال فيه: الواقع انا مسرور جدا مما شاهدته اليوم والذي يدعو للفخر فهذه الاعداد من الخريجين جاءت من معهد يخدم مرفقا هاما من المرافق في البلاد.

والحمد لله عدد الخريجين في ازدياد وهو العماد الذي عليه .... صناعة الانسان القادر.

والحمد لله كان افتتاح مستشفى الثغر مفاجأة لي ولكنه كان على مستوى كبير من التجهيز وشيء مفرح وتم بطريقة جديدة.. ختاما احب ان اشكر العاملين في هذا المستشفى ومن قام على هذا العمل واتمنى لهم التوفيق.

كما ادلى معالي وزير الصحة بتصريح للرياض قال فيه: انا سعيد جدا بافتتاح هذا المستشفى الذي يقدم الخدمة الصحية الطبية لكل مواطن.

واحب ان انوه بأن هذا المستشفى اشبه بمستشفى عام ويقدم خدمات عاجلة وسريعة وهو جزء اساسي للخدمات الصحية بمدينة جدة ويخفف العبء عن المستشفيات المركزية والمتخصصة ومن الاشياء السعيدة في هذا الاحتفال انه احتفال مزدوج يتم فيه تخريج عدد من ابناء الوطن ليساهموا في الخدمة الصحية.

الاهم في ذلك وجود الكوادر الصحية التي تستخدم هذا المعهد وتعمل فيه.. هذا المعهد الذي انشىء منذ ٣ سنوات خرج مجموعة طبية من الفنيين الصحيين وسعدنا بتخريج ٨٠ من هؤلاء الشباب.

وهذه السنة كما هو واضح من ميزانية وزارة الصحة التي ستفتح خمسة مراكز للتدريب في المملكة لكي تمتص عددا من ابناء المملكة.

وفي موسم الحج تكرس كل الجهود وكل الطاقات الموجودة من اطباء وممرضين وعلاج مباشر وهي تكرس لتقديم الخدمة الممتازة لحجاج بيت الله الحرام والقيام بما يجب ووزارة الصحة يسرها ان تتولى التنظيم الصحي والرعاية الصحية وقد تم اتخاذ العديد من الاستعدادات لتحقق الغرض المنشود. والمعروف انه تم خلال هذا العام افتتاح مستشفيين بجدة الاول مستشفى الشاطىء والذي افتتح في شهر محرم والثاني مستشفى الثغر الذي افتتح يوم امس الاول..

كما انه بلغ عدد الخريجين من المعاهد الصحية للبنين حتى نهاية العام الدراسي ١٤٠٢ - ١٤٠٣هـ ٣١٢٩ خريجا وعدد الخريجات من المعاهد الصحية للبنات حتى نهاية نفس العام ٧٥٨ خريجة وقد وجهوا جميعا للعمل في الاجهزة الصحية التابعة لوزارة الصحة والهلال الاحمر وغيرها من الدوائر الحكومية.. كل في مجال تخصصه كما بلغ عدد المعاهد الصحية ١٢ معهدا للبنين و ١٥ معهدا للبنات.

مكرمة ملكية لأهالي المنطقة الشرقية

تنفيذ المرحلة الأولى من كورنيش المنطقة بواجهتي الدمام والخبر

٢٣٥ مليونا تكلفة المشروع وطوله ٣٦كم وهو ذو طابع ترفيهي

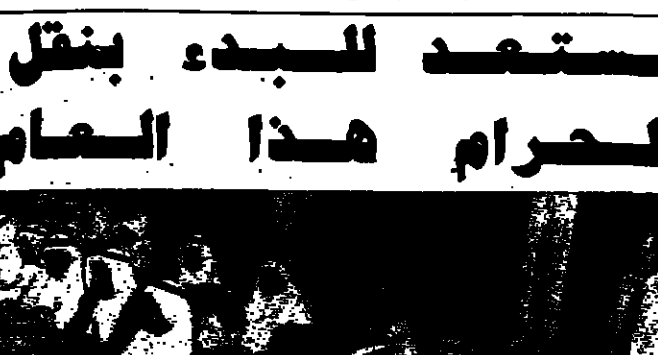
مواقف للسيارات وجزر ومسطحات خضراء واشكال جمالية وملاعب اطفال

كتب - عمر بامعبد:

وقع معالي وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري عقد مشروع كورنيش المنطقة الشرقية المرحلة الاولى مع احدى الشركات الوطنية المتخصصة بعقد بلغت قيمته الاجمالية مائتين وخمسة وثلاثين مليونا ومائة وتسعة آلاف واربعمائة وثلاثة وستين ريالا وخمسين هللة (٢٣٥,١٠٩,٤٦٣,٥٠) .. هذا وتشمل المرحلة الاولى والتي ستنتهي بعد ستة وثلاثين شهراً واجهتي مدينة الدمام والخبر حيث تبلغ طول واجهة مدينة الخبر على الخليج العربي ثلاثة عشر كيلومتر تقريبا تبدأ من الاسكان جنوبا على طريق العزيزية لتمتد حتى قصر جلالة المغفور له الملك خالد بن عبدالعزيز شمالا واما واجهة الدمام فتبدأ من طريق ميناء الملك عبدالعزيز وحتى حدود مدينة سيهات بطول ثلاثة عشر كيلومترا تقريبا كما يحتوي المشروع على انشاء الطريق الرئيسي المحمي من جهة البحر بساند بحري بعرض متوسط ستون مترا وحددت اتجاهاته للمرور.اضافة الى خطوط الخدمة ويفصل بينها جزيرة وسطية ومواقف للسيارات كما يشتمل المشروع على زراعة الجزر بمسطحات خضراء واشجار وشجيرات الزينة مع نظام ري حديث ومقاعد للجلوس ومواقف حافلات.هذا وقد روعي في التصميم تجميل الكورنيش بمجسمات جمالية ذات علاقة بالبيئة والتراث وتتوفر به اللوحات الارشادية والانارة واضافة الى هذه المرحلة ستأخذ الطابع الترفيهي للمدينتين من حيث توفر الملاعب وغيرها وقد اكد معالي وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري ان هذا المشروع يعتبر مكرمة ملكية من صاحب الجلالة الملك المفدى لاهالي وابناء المنطقة الشرقية. واضاف معاليه قائلا ان مثل هذه المشاريع الحيوية والتي تخدم المواطنين وتوفر لهم الرفاهية والرخاء هي من اولى اهتمامات جلالة الملك حفظه الله وسمو ولي عهده الامين كما ان الوزارة ساعية في تنفيذها وفق برنامج زمني محدد لخدمة مدن وقرى المملكة.

● ابراهيم العنقري وزير الشئون البلدية والقروية ●

شركات الطيران تستعد للبدء بنقل حجاج بيت الله الحرام هذا العام





جدة/ عمر بامعبد - عبدالرحمن السعدون:

نظمت الخطوط السعودية اجتماعا لمجلس ممثلي شركات الطيران العاملة بالمملكة وذلك بفندق الكعكي بجدة. وقد ترأس الاجتماع الاستاذ/ رضا حكيم مساعد المدير العام التنفيذي للشؤون العربية والدولية بالسعودية وحضره ممثلو الاجهزة الحكومية ذات العلاقة وممثلو شركات الطيران بالمملكة.

وقد ناقش المجتمعون جميع المسائل المتعلقة بموسم الحج لهذا العام من اجل توفير الاستعدادات اللازمة لتقديم افضل الخدمات لضيوف الرحمن.

وقد تحدث في بداية الاجتماع رئيس المجلس الاستاذ/ رضا حكيم عن اهمية هذا الاجتماع والاجتماعات السابقة التي تهدف الى تذليل جميع العقبات امام شركات الطيران بالمملكة لتسهيل نقل الحجاج خلال موسم الحج. ثم استعرض بعد ذلك تقرير سكرتارية المجلس عما تم انجازه من توصيات خلال اجتماع حج العام الماضي.

بعد ذلك تتالت ملاحظات ممثلي الاجهزة الحكومية المختلفة ذات العلاقة باعمال الحج وكذلك ملاحظات ممثلي شركات الطيران بالمملكة. والتي اتفقت على اقرار جدول متكامل لتسهيل مهمة كل ادارة وجهة حكومية لتيسير كافة الاجراءات التي من شأنها تقديم افضل الخدمات لحجاج بيت الله الحرام.

ترميم وتحسين المنطقة المحيطة بالجمرات بمنى

الطائف - فهد السليماني:

بتوجيهات من صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس لجنة الحج العليا - يجرى العمل حاليا في ترميم وتحسين المنطقة المحيطة بالجمرات بمنى بمكة المكرمة - والعمل على تخفيض منسوب الارتفاعات حول الجمرات.

وهذا يأتي ضمن ما ستقدمه حكومة المملكة لضيوف الرحمن حتى يتمكنوا من اداء مناسكهم بكل يسر وسهولة ومن المتوقع ان يتم العمل من هذه الترميمات والتحسينات الشاملة قبل حلول موسم الحج لهذا العام ١٤٠٤هـ

●●●●●

امطار غزيرة على الباحة

الباحة/ جمعان الكرت:

هطلت على منطقة الباحة عصر يوم الثلاثاء الماضي امطار غزيرة مصحوبة بالرعد والبرق معاً أدى لتساقط حبات البرد. ومما يجدر ذكره ان الامطار تهطل بشكل يومي في خلال الاسبوعين الماضيين على جميع انحاء المنطقة الجنوبية بما فيها منطقة الباحة وقد ارتفع منسوب الماء وسالت الاودية

امانة مدينة الرياض تنزع ملكيات بالعويمرية لانشاء حدائق وملاعب اطفال عليها

الامانة تدعو اصحاب العقارات لمراجعتها

كتب/ عبدالله الرزين:

قامت امانة مدينة الرياض بنزع ملكيات المنازل الواقعة بالعويمرية ما بين شارع الشميسي القديم وشارع السبالة . وذلك لانشاء حدائق وملاعب للاطفال.

وقد طلبت الامانة من المواطنين المنزوعة ملكياتهم مراجعتها وبصحبتهم الصكوك التي تثبت ملكياتهم. والمواطنون المنزوعة ملكياتهم هم:

الكشف رقم (١)

هيا بنت محمد بن غنيم، ابن صويلح، عبد العزيز بن جمعة، عبد العزيز بن جمعه، عبد الرحمن عبدالله الراشد، محمد بن سيار، ابراهيم محمد الهزاع، عبد العزيز بن محمد بن هديب، عبدالله ناجي، راشد بن نمشان المحرول، سبالة ام الملك سعود، ابراهيم بن عبدالله بن عتيق، ابراهيم بن عبدالله بن عتيق، محمد بن عبد الهادي القحطاني، عبد الرحمن بن منديل، بنت ابن نفيسة، هيا سعيد القاطي، هيله القنيعان، بدون، ابراهيم الخريجي، علي بن جفيان، محمد بن قريطيع، سعد ابراهيم هدلق، بدون، محمد بن عبيد، زوملن سعد الزوملن، سعد بن محمد بن سيف.

كشف رقم(٢)

فهد بن ترخم، ابراهيم بن محمد بن جبرين، محمد سعد السهيل، عبدالله السالم، عبدالله بن فهد الطرخم، بدون، محمد بن عبد الرحمن الهزاع، نورة ناصر بن غانم، وضحى بنت سعد السهيل، محمد بن مقحم، ابن يوسف، عبد الهادي سويد الدوسري، فطيمه بنت جمعان، حسين بن عبدالله بن سليطين، عبد الرحمن صالح بن عبد الرحمن العبيد، خميس محمد بن خميس، رقية بنت علي بن عبيد، سعد عبدالله اليوسف، عبدالله بن حمد بن ربيع، عبد الرحمن الهاجري بدون، ابن خزيم، بدون، ابراهيم محمد بن نصار، عبدالله عبد الرحمن بن يوسف، راشد تويم عبدالله، حمد بن زوملن، حمد بن عبد العزيز بن زوملن

● كشف رقم (٣)

سعد ابراهيم جديع، بدون، محمد عبد الرحمن جبرين، بدون، بدون، ابن هويمل، عبد الرحمن بن غدير، بن جريلن، عبدالله عبد العزيز الشايب، سعود عبدالله العريفي، العريفية.

● كسف رقم (٤)

الفريفية، بدون، ابراهيم الحرقي، عبد العزيز العماني، عبد الرحمن بن منديل، محمد عبد العزيز بن زيدان، بدون، بيت ساره، بن ريس، ملك الزوقاف/ المسجد، عتيقة بن عتيقة، ورثة سعد عبد العزيز الحريش، راشد سعد غريب، عبدالله بن مرعي، عبد الرحمن عبدالله الراشد، ورثة سعد عبد العزيز الحريش، عبد الرحمن القريشي، محمد السلمان، عبدالله محمد الهديب، محمد بن مقبل، عبد الرحمن بن حسينان، بن شليع، سليمان محمد البلال، صالح عبد العزيز الحماد.

● امين مدينة الرياض عبدالله العلي النعيم

اسماء الطالبات الناجحات بكلية التربية للبنات في تبوك

تبوك - مكتب «الرياض»:

اعلنت ادارة كلية التربية للبنات بتبوك يوم امس اسماء الطالبات الناجحات من الفرقة الاولى الى السنة الثانية بقسميها العلمي والادبي وكذلك الناجحات من الفرقة الثانية الى الفرقة الثالثة وفيما يلي اسماء الطالبات الناجحات:

● الفرقة : الاولى :

قسم : دراسات اسلامية ولغة عربية

ابتسام احمد عبدالرحمن الامام - جيد جدا - ابتسام كايد حسن ياسين - ممتاز - ابتسام فارس زعل الحمد - ممتاز . ابتهاج عبد الرحمن يوسف الغنام - جيدا جدا . اسماء حمزة مصطفى السحلي - جيد. اسمي مسموح مسمر العنزي - جيد. احسان توفيق ابراهيم الشويكي - جيد جدا. اقبال عبد الرحيم احمد الامام - جيد جدا. بدرية على محمد الشمرى - ممتاز. تهاني يوسف ابراهيم عاشور - جيد جدا. حصة سودان راشد الجميني - جيد. حصة محمد عبد الهادي فرسان - جيد جدا. حنان محمد ابراهيم الناصر - جيد. راوية عبد ربه جابر عويمر - ممتاز - ربيعة حمدان على عواد - جيد. رقية محمد صالح ابو الجدايل - جيد جدا. رنده مقالط محارب الحربي - جيد جدا. روحية ناجي احمد الحامد - جيد جدا. رحمة ظافر عوده الاحمري - جيد جدا . زهرة ابراهيم عواد الرتوى - جيد جدا زهراء عبده محمد درويش - جيدا جدا. زهرة صالح احمد الامام - جيد. زمزم ظاهر عبد الرحمن نوح - جيد . سميرة محسن عبدالعزيز الفض - جيد جدا. عالية الحاج على التكروري - ممتاز. عواطف على محمد البلدوي - جيد. عواطف رغيان محمد البلوي. جيد جدا. عواطف سعود محمد الظاهر - جيد جدا. غالية مسفر جبران القحطاني - ممتاز فاطمة محمد صالح العمرى - جيد جدا. فاطمة على موسى البلوى - جيد. فاطمة محمد يحي الزبيدى - جيد جدا. فائزة سليمان احمد الزويد - جيد جدا. ليلى ابراهيم محمد الدوسرى - جيد جدا. ليلى ناصر مبارك الدوسرى - جيد جدا. مريم سالم عبدالله الغبيشي - جيد جدا مريم عيسى حامد العيسى - مريم محمد رضوان البنا - جيد جدا. مريم عقيل سليمان الجيني - ممتاز. ماجدة محمود فارس محمد العطاء - ممتاز. ملحة سعد العنيزى - جيد جدا - منتهى سليمان احمد المطلق - جيد . منيفة سعود محارب العنيزى - جيد جدا. منيرة دخيل الله حسن الدرعان - جيد جدا. منيرة فرج احمد الرفاعي - جيد جدا. نايفة محمد فارس عطاء - جيد جدا. نجاح سميع محمد على ياسين - جيد جدا - نجاة محمود روزى تركستان - جيد جدا. ندى محمد صالح حسين قاضي - جيد جدا. نبيلة عبدالله امين - جيد جدا. نورة ظاهر عبد الرحمن نوح - جيد جدا. هدى محمد على عيسى - جيد جدا. هدى محمد ابراهيم سند - جيد. هدى دياب احمد ابو زيد - جيد جدا. نعالة متقال صادق عبد القادر - ممتاز. هند صديق محمد معلى - جيد جدا. هند ابراهيم على الفيض - جيد.

● السنة الاولى :

● فيزياء ورياضيات :

اميرة احمد محمود يوسف - جيد . اعتدال محمد صبحى فلاح - جيد جدا. رجاء عبد الحى حسن ابو زيد - جيد جدا. سمر محمد عدنان محمد اسماعيل - جيد جدا. ليلى عزت حسنى العلي - ممتاز. فاطمة يحيي محمد خواجى - ممتاز. لمياء محمد احمد جبريل - جيد. معاش عبد الرزاق عبدالله الجوف - جيد جدا. نيدا ابراهيم نايف ابو رعد - جيد جدا. نجاة فضل محمد مطر - ممتاز .

● الفرقة : الاولى :

● لغة انجليزية :

بقشة فرحان سعيد العنزى - جيد جدا. دنيا الشريف حيدر بن صالح - جيد جدا. روضة محمد عبدالله حميدة - ممتاز. سميرة صالح عزر العلاوى - جيد جدا. سها عبدالله على فخرى - جيد جدا . سناء محمد رفاعي ازهرى - جيد جدا. صالحة محمد غانم القحطاني - ممتاز. عدل محمد ابراهيم الناصر - جيد. فاطمة محمد غانم القحطاني - جيد جدا. فاطمة سلامة عامر البلوى - جيد جدا. فاتن صبحى محمود حسين - ممتاز. فريدة دخل الله حسن الدرعان - جيد. فوزية عبد اللطيف العبدالعزيز جيد جدا. منال عمر محمد السنوسى - جيد جدا. نعيمة محمد محمود العزاوى - جيد. نبيلة عبدالعزيز عبدالله الغصين - جيد. ناجية محمد صالح المطيرى - جيد جدا. نورة عبد الرحمن على السويح - ممتاز. وفاء نجم عبدالله التويجرى - ممتاز .

● الفرقة : الثانية:

لغة عربية :

امال احمد دخيل الله عودة - ممتاز. امال راشد هندى البلوى - ممتاز. براءة خليل محمد - جيد جدا . رندة محمد حسن محيي الدين كزكز - ممتاز. رابحة مصطفى ياسين اسعد - جيد جدا. سهام فرج فرج الدالى - جيد جدا. سمراء يحيي عبد الغنى كيلانى - ممتاز . سهير عبد المقصود عبد الحميد سراج الدين - جيد جدا. عزيزة عبدالله ابو الحسن حماص - ممتاز. فاتنة موسى ابراهيم النقار - جيد جدا. مها محمد حسن سعيد ابو سمرة - جيد. نهى مقعد رزمان السبيعى - ممتاز. نجاة حسن محمد عبد الرحمن العطار - جيد. هيلة على ابراهيم البغدادى - جيد جدا. هيفاء حسن احمد الحربى - ممتاز. نورة حلدان العنزي - مقبول.

● السنة الثانية:

الفرقة الثانية :

● رياضة :

جيهان سعد ابراهيم سعد - ممتاز. فاطمة سعيد محمد الشهري - ممتاز.

● الفرقة : الثانية :

السنة الثانية :

● لغة انجليزية :

جميلة اديب خليل عبد الفتاح - جيد. حسناء الشريف حيدر بن صالح - جيد. رجاء محمد عثمان السويح - جيد جدا. سوسن عودة حماد موسى - جيد جدا. عبير سليم محمود سعد - جيد جدا. فايزة محمد عايد الاحمدى - جيد جدا. فايزة ماطر معتق الجهني - ممتاز. منى احمد محمد راشد - جيد جدا. منهى راشد هند البلوى - جيد جدا. هيام عودة حماد موسى - جيد جدا . وفاء مالك يوسف كرودى - جيد .

● الفرقة الثانية :

السنة الثانية :

● دراسات اسلامية:

امال حسين محمد عبد القادر - جيد جدا. اميرة سعدى عبد الحق نقشبندي - جيد جدا. حمدة حمدان سليم عواد - مقبول. حنان سلامة سليمان عواد - جيد جدا. خرجية عبد الجبار محمد صالح ابو عون - ممتاز. زريقة عبدالله مطلق ابراهيم جيد جدا. سلطانة محمد نقل الدوسرى - ممتاز. سعاد صلاح عوض الحربي - جيد جدا . سميرة عبد الرزاق محمد العلاوى - جيد جدا. سميرة درويش مصطفى حسن - جيد جدا. سهام سيد عبدالله ابو العز - جيد جدا. سناء صديق محمد مصلي - جيد. شهرزاد محمد محمد رمضان - جيد جدا. عطيات ابراهيم ابو زبيب - جيد. علياء جابر محمد الحربي - جيد جدا. عالية احمد عبد الرحمن الخريص - جيدا جدا. فريال ماجد مصطفى شقير - جيد جدا. فوزية صالح على الحصيني - جيد. منيرة سالم غنين التماوى - جيد جدا. منيرة احمد سالم البلوى - جيد جدا. منيرة زعل على البقيق - جيد جدا. مريم بركم سودان البلوى - جيد. مها منصور عوض الجودى - جيد جدا . نعيمة محمد خليل شحاته - جيد جدا. نوال فايز ومحمود خلف - ممتاز. نورة سعيد سعد الاحمري - جيد . هدى ابراهيم عبد الرحمن المحرج - جيد جدا. هالة محمد صادق شنموط - ممتاز. زبيدة حمران حسين ابو الحسن - جيد جدا.

زينب حسن محمد عبدالقادر/ جيد جدا

وزارة الزراعة والمياه

(اعلان مناقصات)

عدد ١ اسم المناقصة توريد وتركيب خطوط وتوصيلات متفرقة بمدينة الرياض رقم ٤ .قيمة المواصفات ١٠,٠٠٠ عشرة الاف ريال. اخر موعد لقبول العطاءات ١٤٠٤/١٠/١٠هـ الموافق ٢ يونيو/١٩٨٤م. موعد فتح العطاءات ١٤٠٤/١٠/١١هـ الموافق ١٩٨٤/٦/٣م. عدد٢، اسم المناقصة توريد انابيب ومواد لاعمال المياه بمدينة الرياض. قيمة المواصفات ١٠٠٠ الف ريال. اخر موعد لقبول العطاءات ١٤٠٤/٩/١٣هـ موعد فتح العطاءات ١٤٠٤/٩/١٤هـ

تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصات الموضحة اعلاه فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة ادارة تنفيذ المشروعات بالوزارة بالرياض وذلك بموجب طلب خطي للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم سعادة وكيل الوزارة لشئون المياه. علما بانه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه وحسب تقويم ام القرى، وعلى مقدم العطاء ان يراعي عند اعداد قائمة الاسعار كتابة اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظام تامين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التنفيذية المتممة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد.

مع العلم ان المناقصة الاولى غير قابلة للتجزئة وعلى المقاولين تقديم اسعارهم للتوريد والتركيب معا. وان التصنيف شرط اساسي لقبول الطلبات بما لايقل عن الدرجة الثالثة لمياه الشرب.

كلية الملك فهد البحرية بالشرقية

تبدأ باستقبال حملة الثانوية «علمي» اعتبارا من العام الدراسي القادم

الدمام/ فيحان الدعجاني:

اعلن العميد بحري ركن/ سالم باريان قائد معهد الدراسات الفنية البحرية في تصريح خاص لـ «الرياض» بأن كلية الملك فهد البحرية بالمنطقة الشرقية ستبدأ باستقبال طلاب الثانوية العامة «القسم العلمي» ابتداء من العام الدراسي القادم ١٤٠٤ـ١٤٠٥هـ

واضاف: بان هذه الكلية المتخصصة في العلوم البحرية سيطبق عليها جميع الميزات والشروط والانظمة المتبعة في الكليات العسكرية في المملكة.

ودعا في ختام تصريحه الشباب السعودي الى الانضمام الى هذه الكلية وغيرها من القطاعات العسكرية للمشاركة في الدفاع عن ارض هذه البلاد المقدسة.

اجازة بحثين بكلية الزراعة

الاول عن امراض القمح في الوسطى والثاني عن القيمة الغذائية لثمار النبق

كتب/ ريحان العريبي

تمت موافقة ادارة مجلس مركز البحوث بكلية الزراعة جامعة الملك سعود على اجازة بحثين مقدمين من قبل بعض اعضاء هيئة التدريس بالكلية:

البحث الاول:

دراسات على امراض القمح في المنطقة الوسطى والبحث مقدم من: الدكتور احمد الرقيبه، الدكتور عبد المجيد قمرة، صلاح الدين محمد.

وتهدف هذه الدراسة الى ما يلي:

١ ـ جمع عينات النبات العائل المصابة على مراحل مختلفة من نموه وتقدير شدة الاصابة عليها مع عزل الفطريات المسببة للمرض..

٢ ـ اختيار اكبر عدد ممكن من الاصناف المحلية والمستوردة على ان تكون ضمنها الاصناف التي توصي بها مؤسسة الصوامع والغلال بغرض معرفة قابليتها للاصابة حتى يتسنى اختيار الاصناف الملائمة ذات درجة المقاومة العالية وتتم هذه المرحلة مبدئيا في الصوبة الزجاجية على ان تختبر الاصناف المقاومة تحت ظروف الحقل فيما بعد

٣ ـ دراسة تأثير طرق الزراعة المختلفة في ري ومعدلات تسميد ومعايير زراعية وغيرها على شدة الاصابة وتجرى هذه الدراسة بمزرعة كلية الزراعة بديراب.

٤ ـ دراسة مدى قابلية المحاصيل النجيلية لاخرى للاصابة بالفطريات المسببة للوقوف على المدى العائلي لها ومن ثم القاء الضوء على مصادر العدوى الاولية على ان تجرى هذه في الصوبة الزجاجية.

٥ ـ دراسة العزلات المختلفة من الفطر فولوجيا وفسيولوجيا للوقوف على مصادر الاختلاف في اقدرة الامراضية للفطر وتكشف السلالات.. ومدة هذا البحث ٣ سنوات تقريبا.

ومن بين الاصناف المختبرة يتم اختيار صنفين احدهما اكثر الاصناف مقاومة والآخر اكثرها قابلية للاصابة وعليها يتم اجراء بعض الدراسات البيوكيمائية والتشريحية بغرض معرفة طبيعة المقاومة.

البحث الثاني:

التحليل الكيماوي والقيمة الغذائية لثمار النبق في منطقة الرياض.. ومقدم هذا البحث الدكتور ابراهيم المهيزع.. والمحاضر محمد البحيري.

ويتلخص هذا البحث فيما يلي:

تهدف الدراسة الحالية الى القيام باجراء تحليل كيميائي لعينات مختلفة من اماكن متعددة بمنطقة الرياض لتقدير نسب الرطوبة والدهن والبروتين والكربوهيدرات والرماد.. وذلك بكل من لب ونواة الثمرة..

كما سيجرى تقدير فيتامين «ج» باللب بالاضافة الى الكشف عن نوعية الاحماض الدهنية المتوفرة بالنواة.. هذا وسيتم تحليل النتائج المتحصل عليها احصائيا لمقارنتها ومعرفة ما اذا كان هناك اختلاف معنوي بين العينات المدروسة من الناحية الغذائية.. وستجرى محاولة انتاج بعض المنتجات الغذائية من ثمار النبق مثل المربى والمخلل والجيلي ويكون تقويمها حسيا.

مشاريع لمدارس البنات في منطقة ساجر

ساجر ـ مسفر العتيبي:

سلمت مندوبية البنات بمدينة ساجر مدرستين للبنات بعد انتهاء البناء منهما وذلك في كل من ارطاوي الرقاص والسكران ذكر ذلك مندوب تعليم البنات بساجر الاستاذ تركي الروبي واضاف ان هناك مشاريع تحت الانشاء هي مدرسة التسرير الابتدائية ومدرسة الديرية وهي ايضا مدرسة ابتدائية كما ان هناك مشاريع تحت الترسية بالرئاسة لعدد من المدارس بالمنطقة وقال انه بلغ عدد المدارس التابعة للمندوبية ١٥ مدرسة.

مدير عام البريد «للرياض»

- **خدمة البريد الممتاز يبدأ تطبيقها في شهر شوال وتتسم بالأمان والسرعة والضمان**
- **تطبيق الخدمة يسهل التبادل التجاري والاقتصادي ويلبي احتياجات رجال الأعمال**
- **٩ دول خارجية تتبادل الخدمة مع المملكة .. وتخصيص مواصفات وتعرفة بريدية لها..**

كتب/ عبدالمحسن المرشد:

سيتم ادخال الخدمة البريدية الممتازة وتطبيقها اعتبارا من شهر شوال القادم وذلك في اطار تحديث الخدمات البريدية وهذه الخدمة ستخدم بالدرجة الاولى رجال الاعمال الذين يودون ان تصل رسائلهم في مواعيدها المنضبطة وبأمان الى يد المرسل اليه...

وتتمتع هذه الخدمة بالموثوقية والأمان والسرعة حيث يقدم البريد الممتاز على ماسواه من ارساليات وتتسم بالنظام والدقة كما سيتم وضع مثل هذه الخدمة البريدية بموجب عقد. والذين يودون ارسال ارسالياتهم على نحو منتظم يوميا او اسبوعيا او شهريا.

او على شكل خدمة عند الطلب للذين يرغبون في ارسال اي ارساليات في اي وقت لاي مرسل اليه في اي دولة من الدول التى تتبادل معها المملكة البريد الممتاز وستكون هذه الخدمة مطبقة في داخل المملكة في ثلاث مدن فقط وهي الرياض وجدة. والدمام.

كذلك تشمل هذه الخدمة ٩ دول عالمية وسيتم ارسال المطبوعات والرسائل والوثائق والمستندات والاوراق التجارية والمخططات والتصاميم والطرود الصغيرة، وغيرها..

وكما تم تحديد اوزان هذه الارساليات وابعاد لاحجامها واسعار تعرفة هذه الارساليات حسب الوزن سواء الداخلية او الخارجية..

وصرح (للرياض) الاستاذ سمير باناجة مدير عام البريد بقوله .. انه في اطار تحديث الخدمات البريدية وعوامل تسهيل التبادل التجارى والاقتصادي والذى يلاقي حاجة حقيقية من حاجات كبار رجال الاعمال وبيوت التجارة والمال في تعاملهم الداخلي والخارجي فقد .. تأسست في وزارة البرق والبريد والهاتف (المديرية العامة للبريد) خدمة جديدة هي خدمة البريد الممتاز والذى سيبدأ تطبيقها مع اوائل شهر شوال القادم.

وقال: ان هذه الخدمة هي خدمة بريدية بمقتضاها يتسلم مرفق البريد بعيثة (ارسالية) بريدية من مرسل منه فيقوم بارسالها وبأولوية مطلقة الى المرسل اليه في محل اقامته يدا بيد وعقب وصولها مباشرة الى مكتب الوارد، وقال: ان دوافع نشأة الخدمة تتمثل بعدة اسباب هي:

ـ كثرة التبادل البريدي بين رجال الاعمال الذين يودون ان تصل رسائلهم في مواعيدها المنضبطة وان تصل في امان الى يد المرسل اليه نفسه .. فهذا الصنف من رجال الاعمال يهمه في الدرجة الاولى عنصر الوقت والانضباط اكثر من اعتبار القيمة المدفوعة في سبيل ايصال الرسالة الى موردها.

ـ اضافة الى البريد بغض النظر عن الاعتبار الاول لابد له من مواكبة الحداثة والتطوير وخدمة البريد الممتازة هي صورة من تلك الحداثة والتطوير من الاشكال التقليدية للخدمة البريدية الى شكل تتسم فيه السرعة والدقة مع الامان والضمان (اي الموثوقية) وقال ان هذه الخدمة تمتاز عن غيرها بعدة خصائص نوجزها فيما يلي:

● سمير باناجه مدير عام البريد ●

● الموثوقية والضمان

وهذه ميزة هامة لانها تدخل الطمأنينة على المتعاملين مع البريد سواء أكان مرسلا أم مرسلا اليه .. لان المرسل منه يستطيع ان يحدد رغباته ازاء خط السير وزمن توجيه البعثية البريدية وماعلى مرفق البريد إلا التنفيذ.

● الأمان ..

حيث يعلم المرسل ان بعثيته او ارساليته سوف تلقى العناية طوال رحلتها وان ايادي رجال البريد سوف تتلقفها حال ورودها وتقوم بتسليمها الى المرسل اليه.

● السرعة ..

حيث ان البريد الممتاز يعامل معاملة فيها اولوية مطلقة فهو مقدم على ماسواه من ارساليات وينقل في كيس متميز يلقى الاهتمام في كل خطوات رحلته.

● الانتظام والدقة

لانه من شأن العوامل السابقة ان يساندها عنصر الانتظام او ان كل الرحلات محددة ومعروفة وسوف يتم التصدير عليها فورا..

وقال ان هذه الخدمة ستأتي على شكل خدمة بموجب عقد او حسب الطلب.

● فالخدمة بموجب العقد .. وهي خدمة هامة للمنتفعين الذين يرغبون في ارسال طرود وارساليات لنفس المرسل اليه على نحو منتظم يوميا او اسبوعيا أو شهريا وهو خدمة منتظمة يعتمد عليها وبها تتحقق السرعة القصوى والسلامة.

● والخدمة عند الطلب

هي خدمة لجميع المنتفعين الذين يرغبون في ارسال اي بعائث في اي وقت لاي مرسل اليه في اي دولة من الدول التى تتبادل معها المملكة البريد الممتاز وكذلك خدمة منتظمة وتحقق نفس شروط الخدمة السابقة..

واضاف مدير عام البريد- قائلا: ان تطبيق خدمة البريد الممتاز في الداخل لثلاث مدن فقط منها واليها وهي الرياض وجدة والدمام.

٩ دول تتعاون معها في التطبيق

اما بالنسبة للخدمة الخارجية فهي ستشمل من والى الكويت وقطر والبحرين والامارات وبريطانيا وفرنسا والولايات المتحدة الامريكية وكندا والعكس ايضا.

ماذا يمكن ارساله ؟!

وقال ان المواد التى يمكن ارسالها عن طريق البريد الممتاز هي:

ـ الرسائل والمطبوعات والوثائق والمستندات والاوراق التجارية والمخططات والتصاميم والعينات والقوائم التجارية وبوالص الشحن والاتفاقيات في المناقصات العامة ورموز الحاسب الالكتروني والطرود الصغيرة بحيث لايتعدى وزن المادة المرسلة عن ٢٠ كيلوغرام لداخل المملكة و ١٠ كيلوغرامات لخارج المملكة.كما تحدد ابعاد هذه المادة وهي ٠٥ر١ متر لاي بعد من الابعاد و٢ متر لمجموع الطول والمحيط الاكبر مأخوذا في غير اتجاه الطول.

● التعرفة البريدية

واستطرد الاستاذ باناجة انه تم وضع تعرفة بريدية لهذه الخدمة وهي للداخل والدول العربية بـ ٥٠ ريالا للخمسمائة غرام الاولى ٥ ريالات لكل ٥٠٠ غرام اضافية وللدول الاخرى.

١٠٠ ريال للخمسمائة غرام الاولى واي وزن اضافي حسب اجور النقل الجوي.

واختتم مدير عام البريد قوله ان هذه الخدمة والتى نرجو ان يكون تطبيقها عاملا من عوامل تسهيل التبادل التجارى والاقتصادى وان تلبى حاجة حقيقية من حاجات كبار ورجال الاعمال وبيوتات التجارة والمال في تعاملهم الداخلي والخارجي وذلك في سبيل تطوير الخدمة البريدية وتحديثها عبر احدث الطرق التى تجعل المملكة في مصاف الدول المتقدمة والعالمية تقنيا

اسماء الطلاب الناجحين بالكلية المتوسطة بحائل

حائل ـ عبد الرحمن اللحيدان:

اسماء الطلاب الناجحين في الدراسات التأهيلية بالكلية المتوسطة للبنين بحائل من «معلمي المرحلة الابتدائية» والملتحقين بالكلية (فصل الربيع ١٤٠٣/١٤٠٤هـ) وهم:

١ ـ عبدالعزيز عمر عمر الدعفسى ممتاز
٢ ـ يوسف عيد عبدالله الخياط ممتاز
٣ ـ فهيد عياده محمد الشمرى
٤ ـ ابراهيم سالم حسين المبارك
٥ ـ عبد الرحمن عبد الكريم عمر
٦ ـ صالح عبد الرحمن عمر الزماى
٧ ـ عبد الكريم صالح سعد العامر
٨ ـ عبدالعزيز فهد دبجان الدبجان
٩ ـ سعود حمد حمد المصرى
١٠ ـ ابراهيم حسين زايد الزائد
١١ ـ على عبدالله على الشعيل .
١٢ ـ فهد محمد خلف الشغدلي
١٣ ـ عبدالعزيز سعد الطلاس
١٤ ـ عثمان عبد الرحمن محمد الجبر
١٥ ـ ابراهيم محمد النعام
١٦ ـ سليمان صالح العبدالله العقيل

مشاريع تعليم البنات بالشرقية

٢٠ مدرسة جديدة للبنات بمختلف مدن وقرى الشرقية يتم بناؤها قريبا

تنفيذ ٨ مدارس كبيرة حاليا بتكلفة ٤٤ مليون ريال

الدمام/ واس:

بلغت جملة الاعتمادات المالية لمشاريع الرئاسة العامة لتعليم البنات بالمنطقة الشرقية خلال العام المالى الجديد ١٤٠٤/١٤٠٥هـ واحد وسبعين مليونا وخمسمائة الف ريال..

ذكر ذلك رئيس القسم الهندسى بالرئاسة المهندس/ ناجى اليحيائى .. وقال ان تلك المشاريع تشمل انشاء عشرين مدرسة بمختلف مدن وقرى المنطقة الشرقية احد عشر منها فئة خمسة عشر فصلا والتسعة الاخرى فئة سبعة وعشرين فصلا..

واضاف بان الرئاسة تقوم حاليا بتنفيذ ثمانية مدارس كبيرة فئة سبعة وعشرين فصلا بمدينة الدمام بتكلفة اجمالية قدرها اربعة واربعين مليون ريال واربعة مدارس اخرى فئة سبعة وعشرين فصلا بمدينة الثقبة بتكلفة اجمالية قدرها اثنين وعشرين مليون ريال..

واوضح رئيس القسم الهندسى بانه تم مؤخرا تحليل مناقصات عدد من المشاريع المدرسية الاخرى تمهيدا لارسائها على افضل العطاءات وتشمل هذه المشاريع ثلاث مدارس فئة سبعة وعشرين فصلا واخرى فئة خمسة عشر فصلا بمنطقة الاسكان العاجل بالخبر بتكلفة اجمالية قدرها ثمانية عشر مليونا وخمسمائة الف ريال ومشروع انشاء مدرستين فئة سبعة وعشرين فصلا ورياض للاطفال بمنطقة الاسكان العاجل بالدمام بتكلفة اجمالية قدرها ثلاث عشر مليون ريال ومدرستين فئة سبعة وعشرين فصلا بالقطيف بتكلفة اجمالية قدرها احد عشر مليون ريال ومدرسة برحيمة فئة سبعة وعشرين فصلا بتكلفة خمسة ملايين وخمسمائة الف ريال ومدرسة بتاروت فئة سبعة وعشرين فصلا بتكلفة خمسة ملايين وخمسمائة الف ريال ومدرسة بالجبيل فئة سبعة وعشرين فصلا ايضا بتكلفة اجمالية قدرها خمسة ملايين وخمسمائة الف ريال..

بكلية الهندسة بجامعة الملك عبدالعزيز

دراسة علمية حول مكافحة حرائق ابار البترول

جدة ـ واس:

تجرى حاليا بكلية الهندسة بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة دراسة علمية حول اعداد مشروع مكافحة حرائق ابار البترول ليكون معملا متقدما لابحاث الموانع وانتقال الحرارة ميكانيكيا.

وقد تم تجهيز المعمل الذي بلغت تكاليفه مليونا ومائتين وخمسين الف ريال بجهاز الليزر لقياس السرعات في اتجاهين متعامدين مع وجود جهاز تحويل الشعاع للقياس في ثلاثة ابعاد والجهاز مزود بحاسب آلي للتحكم في جهاز التحريك ولتحليل النتائج.

كما يوجد بالمعمل العديد من المسجلات الالكترونية واجهزة قياس درجات الحرارة والضغط واسلاك الازدواج الحراي واجهزة قياس للفولت والتيار بدرجة عالية من الدقة.

وذكر صاحب البحث الدكتور جعفر عبدالرحمن صباغ بأنه يجري حاليا اعداد اماكن مخصصة لطلاب الدراسات العليا وطلاب مشاريع التخرج بالاضافة الى الباحثين في الاقسام حتى يتمكنوا من اجراء ابحاثهم واستغلال الامكانات الموجودة بالمعمل.

واوصى الدكتور صباغ باستكمال قناة هوائية راسية مزودة بمنفوثتين هوائيتين لاجراء تجارب وابحاث في الديناميكا الهوائية.

هكذا صدر الأصل



عن دورة المبتعثين

تتوهج هذه البلاد بنور يسابق نفسه ليضيء بقاع ارضها وأرض من حولها... وكان لابد ان تسابق الزمن وتواكب العصر وتلاحق الركب فجاء الابتعاث ليكون احدى وسائل هذه الملاحقة والمواكبة والمسابقة!!

وتعد المملكة واحدة من الدول التي تنظر الى هذا الموضوع بعين ثاقبة وبعد نظر متقد فالابتعاث يعد حاليا ضرورة يقتضيها العصر. والعلم كل يوم له شأن وجديد...

والعائد الذي حصلنا عليه من الابتعاث يعد جيدا ومميزا سواء اكان هذا الابتعاث في المجالات العلمية التطبيقية التجريبية البحتة ام في العلوم الانسانية التي ترتبط بحياة البشر وانماط اداراتهم وسلوكهم واقتصادياتهم.

فاطلاع المجتمع على ما وصل اليه الآخرون من تقدم وتطور والنهل من مناهل علومهم المختلفة عن طريق ارسال بعض افراده الى هناك يكون له نتاج جيد لهذا المجتمع... رغم اختلاف الآراء وتعدد النظرات حول حاجتنا للابتعاث من عدمه.. والحقيقة اننا وصلنا في الابتعاث مرحلة جيدة فالعديد من جامعاتنا اصبحت تضم اعضاء هيئة تدريس في كافة التخصصات على قدر كبير من الاطلاع والعلم والثقافة بالاضافة الى بقية الجهات والهيئات التي استفادت من الابتعاث واوفدت عددا من منسوبيها ليستزيدوا ويستفيدوا ويعودوا موفرين بالشهادات المتقدمة وبنتاج جيد من الخبرة والاطلاع.

وحيث ان المبتعث ينتقل من شمسه الدافئة وصحرائه اللافحة ومجتمعه المتحفظ المسلم الى بيئة جديدة منفتحة ذات قيم منحدرة لا تعرف للأخلاق وزنا ولا للمبادىء قيمة.. كان لابد ان نؤمن لهذا المبتعث شيئا من المعرفة عن هذا المجتمع الجديد حتى نأمن عدم اصابته بصدمة فكرية عندما يواجه متقلبات هذا المجتمع ومنظاره المادي البحت بالاضافة الى تعميق المبادىء الاسلامية السمحة وارشاد المبتعث الى الطريق الذي يؤدي به الى التكيف الاجتماعي في هذه المجتمعات واطلاعه كذلك على نظام الجامعات الغربية ونظام دراستها هناك وكيفية مجابهة الغزو الفكري المتوقع واعطائه محاضرات عن الحضارة المعاصرة في الميزان، وعن تجربة المعيشة في بلاد الغرب ومسئولية المبتعث في الدعوة الى الله بالقدوة الحسنة... وهذا كله يعود بالنفع الكبير على المبتعث حيث تساعد هذه المحاضرات كثيرا في ارشاد المبتعث واختصار الكثير من الجهد عليه خصوصا وان اغلب المحاضرين هم من عاش هناك ودرس وتعلم وعرف الكثير من تجارب الغرب وخبراتهم مما يجعله يعطي المحصلة الجيدة لاخوانه الذين هم في بداية الطريق الى هناك...

وكم هي مفيدة حقا هذه الدورات للمبتعثين وكم هو جميل ان تتولى جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ممثلة بالمعهد العالي للدعوة الاسلامية امر هذه الدورات حيث نجحت نجاحا كبيرا وهي تصل حاليا الى الرقم (٢٠) وفي كل دورة توجه وترشد قرابة الـ (٣٠٠) مبتعث واذا كان هناك شيء يميز هذه الدورة فهو عامل الانضباط في الحضور الذي يتطلب ان يكون ١٠٠٪ طوال ايام الدورة التي غالبا ما تكون اربعة اسابيع تقريبا بالاضافة الى تميز اغلب المحاضرين وحسن اختيارهم، وكذلك نوعية ما يلقونه من محاضرات...

كما تتميز الدورة ايضا بان المعهد العالي يقوم بتوزيع عدد من النشرات والمعلومات التي تهم المبتعث كثيرا في رحلة العلم والمعرفة والبحث والاطلاع.

تحية لصاحب فكرة اقامة مثل هذه الدورات وتحية اخرى للمنظمين لها والذين وفقوا الى حد كبير في ان تقوم بالدور المطلوب بالشكل المناسب.

● ومضة:
قال شاعر:

وان الذي بيني وبين بني ابي
وبين بني عمي لمختلف جدا
فان اكلوا لحمي وفرت لحومهم
وان هدموا مجدي بنيت لهم مجدا
وان هموزجروا طيرا بنحس تمر بي
زجرت لهم طيرا يمر بهم سعدا

سعود المصيبيح

امير الباحة يترأس السبت القادم اجتماع الجمعية العمومية لجمعية البر الخيرية بالباحة
تبرعات جديدة تتلقاها الجمعية من اهل الخير

الباحة/ جمعان الكرت:

يترأس معالي امير منطقة الباحة ورئيس جمعية البر الخيرية الاستاذ ابراهيم بن عبد العزيز بن ابراهيم اجتماع الجمعية العمومية .والمنعقد في تمام الساعة الرابعة من بعد عصر يوم السبت الموافق ١٤٠٤/٨/٢٥هـ وذلك بمقر امارة الباحة.

هذا وقد وجهت الدعوة لكافة الاعضاء لتتم مناقشة حسابات الجمعية للعام المالي ١٤٠٣ـ١٤٠٤هـ والاطلاع على بنود ميزانية الجمعية للعام المالي ١٤٠٤هـ ١٤٠٥هـ.

ومن جهة ثانية فقد ذكر (للرياض) مصدر مسؤول بأن الجمعية استقبلت خلال الاسابيع الماضية العديد من تبرعات المحسنين.

هذا وسوف يتم صرفها في المشاريع المقترحة والتي تعود على الفرد بالخير وهي كالآتي:

١ ـ الشيخ محمد علي الحمراني ١٠٠٠ر٠٠٠ مليون ريال
٢ ـ الشيخ احمد عبد الوهاب رئيس المراسم الملكية ٢٥٠٠٠ ريال
٣ ـ الشيخ علي بن عبدالله الجفالي ٣٠٠٠٠ ريال
٤ ـ شركة الحاج عبدالله بن علي رضا وشركاه ١٥٠٠٠ريال
٥ ـ الشيخ عبد الهادي القحطاني ١٠٠٠٠ ريال
٦ ـ شركة دلة ٥٠٠٠ ريال
٧ ـ الشيخ سعود بن صالح آل معيض ١٠٠٠٠ ريال
٨ ـ الاستاذ علي بن صالح السلوك عضو مجلس الادارة ٣٠٠٠ ريال



● ابراهيم بن ابراهيم امير منطقة الباحة

استلام مشروع اسكان مركز التدريب المهني بالقطيف قريبا بتكلفة ٣٩ مليون ريال

كتب/ ريحان الحربي:

تستلم قريبا المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني مشروع اسكان المديرين المدربين والمتدربين في مركز التدريب المهني بالقطيف والذي تبلغ تكاليفه الاجمالية ٣٩ر٨٢٠ر٠٦١ ريالا.. وتشمل المساحة الاجمالية التي بني عليها المشروع ٢٤ر٩٩٨م٢ تحتوي على ما يأتي:

ـ ثلاث وحدات سكنية بها ما يقارب ١٢٠ غرفة طاقتها الاستيعابية «٣٠٠» ثلاثمائة متدرب على وجه التقريب.

ـ مرافق عامة مثل مسجد ومستودع ومطعم ومركز للترفيه.. ومحطة لتنقية المياه.

ـ ملاعب رياضية «مختلفة» يمارس فيها منسوبو المركز هواياتهم الرياضية.

ويأتي هذا المشروع ضمن المشاريع العديدة التي تقوم المؤسسة بتنفيذها والخاصة بمجالات التعليم والتدريب المهني على مستوى المملكة وذلك لفتح مجالات اوسع لهذا النوع من التعليم لاسكان منسوبي المراكز المهنية ضمانا لراحتهم واستقرارهم ولتوفير مناخات عملية افضل للرفع من مستوى العطاء المستمر..

٨٥ مليونا ميزانية بلدية الرس
نزع ملكيات وزفلتة دائمة وانارة
٢٥ مليونا لانشاء ميدان الاحتفالات

الرس/ سعد الصائغ:

بلغت ميزانية بلدية مدينة الرس وتوابعها للابواب الاربعة ٨٥ مليون ريال ذكر ذلك «للرياض» رئيس بلدية الرس الاستاذ/ صالح الريس واضاف انه بالنسبة للباب الرابع (المشاريع)فقد بلغ ٥٥ مليون ريال وزعت على النحو التالي ١٥ مليون ريال لنزع الملكية، عشرة ملايين ريال زفلتة دائمة مع الرصف والانارة وخمسة ملايين ريال للزفلتة المؤقتة.

كما خصص ٢٥ مليون ريال لميدان الاحتفالات بالرس الواقع غرب المدينة. وبلغت ميزانية الباب الاول ١٨ مليون ريال و٤٩٣ الف ريال والباب الثاني ٤ ملايين و٥١٠ الاف ريال اما الباب الثالث فقد بلغ ٦ ملايين ريال.

١٦٥ الف خط هاتفي عامل بمدينة جدة

جدة/ عبد الرحمن السعدون:

بلغ عدد الخطوط الهاتفية العاملة في مدينة جدة حتى نهاية رجب ١٤٠٤هـ (١٦٥٧١١) خطا هاتفيا كما بلغ عدد هواتف العملة (٦٨٨) هاتفا اضافة الى (١٦٩٦) هاتفا سيارا.

اوضح ذلك مصدر مسؤول بمنطقة جدة للاتصالات بوزارة البرق والبريد والهاتف واضاف بأن عدد التلكسات قد بلغ خمسة الاف وخمسة وتسعين تلكسا عاملا.

الجدير بالذكر ان ادارة الاتصالات قد قامت بتنفيذ العديد من الدورات التدريبية لمنسوبيها التي اثبتت نجاحها خاصة في مجال الصيانة والمايكرويف.

بدء برنامج رحلات السعودية للمدرسين
اكثر من ٨٥ الف مدرس ومدرسة تنقلهم السعودية
٥ رحلات يومية وبرنامج خدمات وطائرات اضافية

جدة ـ عبدالرحمن السعدون:

اوضح الاستاذ عبدالهادي حسين مدير برنامج ترحيل المدرسين بالخطوط السعودية (للرياض) بأن برنامج ترحيل المدرسين من محطة جدة بدأ يوم العشرين من شهر شعبان الحالي ويمتد حتى السابع عشر من شهر رمضان.

ونوه بأن الخطوط السعودية قد قامت بالتنسيق مع الرئاسة العامة لتعليم البنات ووزارة المعارف وادارات التعليم العامة بتحديد مواعيد رحلات المدرسين التي ستبدأ من العشرين من شعبان وحتى العاشر من رمضان لهذا العام.

اما بالنسبة للجامعات والكليات فسيبدأ سفر المدرسين من الثالث من شهر رمضان لغاية السابع عشر منه.

– على ان تبدأ رحلات العودة من ١٨/ شوال وحتى الثامن من شهر ذي القعدة بالنسبة لمنسوبي الرئاسة العامة لتعليم البنات ووزارة المعارف والتعليم العام.

–تبدأ رحلات العودة بالنسبة للجامعات والكليات من الثالث من شهر ذي القعدة حتى الرابع عشر من الشهر نفسه. واضاف الاستاذ عبدالهادي بانه جرى نقل (٢٥٨٠) راكبا وراكبة خلال اليومين الاولين ٢٠ و١٤٠٤/٨/٢١هـ اقلعوا على متن خمس رحلات يومية.

– وحول عدد الركاب الذين سيتم نقلهم خلال هذا العام على رحلات المدرسين قال سعادته: الواقع ان العدد المتوقع للركاب مصحوبين بعائلاتهم • بلغ حوالي خمسة وثمانين الف راكب «٨٥ر٠٠٠» تم نقلهم الى اربع محطات عربية هي القاهرة ودمشق والخرطوم وعمان فيما تشكل محطة القاهرة نسبة ٧٠٪ من العدد الاجمالي للرحلات

واضاف بأن السعودية بتوجيهات من صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران ورئيس مجلس ادارة الخطوط السعودية قد قامت وبتوجيه من معالي الكابتن احمد مطر مدير عام السعودية بتشغيل طائرات الايرباص على رحلات المدرسين على هذه المحطات تسهيلا لحركة النقل لتصل عدد الرحلات على جميع انواع الطائرات بمعدل خمس رحلات يومية خاصة بالمدرسين.

كما تم استئجار طائرتين من نوع الجامبو (٧٤٧) لتشارك في خدمة نقل المدرسين.

وحذر الاستاذ عبدالهادي حسين المتأخرين على هذه الرحلات بأن التذاكر الخاصة بمنسوبي الرئاسة العامة لتعليم البنات ووزارة المعارف والمعاهد الفنية ستكون ملغاة اذا تأخر الراكب حتى بعد العاشر من رمضان. وبالنسبة للجامعات ستكون التذاكر ملغاة بعد السابع عشر من شهر رمضان.

فريق طبي يزور حريملاء والمناطق المجاورة لها لاكتشاف علاج وحالات البلهارسيا

حريملاء/ سعد الدهش:

يقوم فريق طبي من الشئون الصحية بمنطقة الرياض بزيارة عمل ومسح لاكتشاف وعلاج حالات البلهارسيا في كل من حريملاء وصلبوخ وسدوس والعيينة ويميان وستستمر هذه الزيارة لمدة ١٠ ايام يتم خلالها تشخيص حالات المصابين واعطاؤهم العلاج الفوري الحديث.

تنظيم جديد لاقسام الاحصاء بمكاتب التوجيه النسوي بالمناطق
تعيين مواطنات سعوديات لشغل الوظائف

الطائف/ فهد السليماني:

اصدر معالي الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ محمد بن عودد تعميما لكافة ادارات التعليم ومكاتب الاشراف تضمن وضع تنظيم جديد لاقسام الاحصاء المرتبطة بمكاتب التوجيه النسوي والتي سبق وان وافق معاليه على انشائها في ادارات التعليم وليقوم بالعمل فيها مواطنات سعوديات يرتبطن بمديرةالتوجيه النسوي مباشرة بدل الرجال ويشتمل التنظيم على ما يلي:

ـ يتم اختيار الموظفات الوطنيات للعمل في اقسام الاحصاء من وكيلات المدارس التابعة لكل ادارة تعليم على ان يكون الحد الادنى المؤهل هو الثانوية العامة في الوقت الحاضر الا اذا توفرت في الحاصلات على المؤهلات الجامعية ويفضل خريجات كلية الادارة والاقتصاد.

ـ عند استلام مكاتب التوجيه للكراسات الاحصائية المعبأة من قبل المدارس والمعاهد والكليات المتوسطة والاجهزة الادارية التابعة للرئاسة يقوم قسم الاحصاء في مكتب التوجيه بالمنطقة بمراجعتها مراجعة واجمالية للتأكد من استيفاء البيانات طبقا للتعليمات الواردة فيها.

ـ تقوم الموجهات بتوعية مديرات المدارس بكيفية تعبئة الكراسات الاحصائية في المدارس ومتابعة الانتهاء منها حسب الموعد المحدد.

ـ ترسل كراسات الاحصاء من مكاتب التوجيه التي بها قسم الاحصاء سواء اكانتمكاتب مركزية او فرعية الى مديرة التوجيه التربوي بالرئاسة قسم الاحصاء

ـ مكاتب التوجيه التي لا يوجد بها موظفات احصاء على الموجهات متابعة تنفيذ تعبئة الكراسات في المدارس التي ترسلها بدورها الى المندوب ليقوم برفعها الى مكتب التوجيه المركزي بالمنطقة.

ـ يقوم التوجيه التربوي بالرئاسة بتزويد اقسام الاحصاء في المناطق بالتوجيهات والمعلومات الاحصائية اللازمة والمتعلقة بكراسات الاحصاء واية مواضع اخرى تتعلق بالعملية التربوية كما يقوم بتحديد الموعد الذي يجب ان تصل فيه الكراسات الاحصائية الى قسم الاحصاء المركزي بالرئاسة.

هذا وقد اهاب معاليه بمديري التعليم الاهتمام بهذه الاقسام وتهيئتها التهيئة التامة من حيث تامين المكان المناسب داخل مكاتب التوجيه التربوي وتوفير العدد المطلوب من العاملات فيها وتامين الاثاث والآلات التي تحتاجها الاقسام وذلك حتي يبدأ العمل فيها بصفة رسمية مع بداية العام الدراسي القادم باذن الله.

والجدير ذكره انه سوف يتم انشاء سبع وعشرين قسما للاحصاء موزعة على مدن المملكة ومرتبطة بمكاتب التوجيه ومن المقرر ان تضم سبعا وستين موظفة.

في دراسة بكلية الصيدلة

فاعلية قوية للثوم والبصل في تنشيط نمو البكتيريا التى تسبب تسوس الاسنان

كتب ـ ريحان الحربي :

اثبتت الدراسة التى اجرتها كلية الصيدلة بجامعة الملك سعود ان خلاصات الثوم والبصل لها فاعلية قوية في تنشيط نمو معظم انواع البكتيريا التى تسبب تسوس «الاسنان» وثبت من تلك الدراسة ان فاعلية الثوم اقوى من فاعلية البصل وشملت الدراسة تحديد تركيز الخلاصات المثبطة والقاتلة لتلك الميكروبات وبجانب البكتيريا كان للخلاصات اثر فعال في بعض انواع الفطريات. كما تناولت الدراسة امكانية استخدام هذه الخلاصات في تحضير بعض مطهرات الفم.. وقد قام باجراء هذه الدراسة كل من:

ـ الدكتور جابر سالم موسى
ـ الدكتور الامين النعمة
ـ الدكتور عبد القادر مكاوى

بالاضافة الى المحاضر سيد علي احمد .. وهذه الدراسة تأتي من ضمن الدراسات التي تقوم بها كلية الصيدلية بجامعة الملك سعود في انتاج بعض من الادوية المناسبة في علاج بعض من الامراض المختلفة.

في كهرباء المنطقة الوسطى

٣٩٢ الف مشترك ـ ٤٨٨ مدينة وقرية وهجرة وصلتها الكهرباء
٨٦ محطة توليد و٤٣٤٥ شخصا استفادوا من التدريب الفنى

كتب ريحان الحربي

صدر عن الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى احصائية عن تطور الشركة من عام ١٤٠٠ ـ ١٤٠٣هـ حيث ان هذه الاحصائية تبين نشاطات الموحدة بالارقام وذلك على النحو التالي :ـ

أولا :ـ الطلب على الطاقة في عام ١٤٠٠هـ بلغ عدد المشتركين ٢٤٠٣٣٤ مشتركا.. وعدد المدن والقرى والهجر المكهربة مازالت في زيادة مستمرة.. والاحمال في الذروة «ميجاواط ٧٨٩ والطاقة المولدة ٢٧١٢ والطاقة المباعة ٢٨٣٣ وكلها تبلغ بالمليون كليواط ساعة.

وفي عام ١٤٠١هـ بلغ عدد المشتركين ٣٠٠٧٦٢ بزيادة ٢٥ر. عن العام ١٤٠٠هـ.. وعدد المدن والقرى والهجر المكهربة ١٨٤.. وبلغت الاحمال الذروية «ميجاواط ١٠٦٧ بزيادة ٣٥ر٠.. والطاقة المولدة بـ ٤٥٧١ بنسبة ٠٣٣٪ .. والطاقة المباعة ٤٢٣٦ بزيادة ٥٠٪ في عام ١٤٠٢هـ بلغ عدد المشتركين ٣٥٢٤٤٨ مشتركا.. وعدد المدن والقرى والهجر المكهربة ٣٧١ بنسبة ١٠٢٪ والاحمال الذروية «ميجاواط ب ١٤٥٢ بزيادة ٠٣٦٪ .. والطاقة المولدة ٦٣٣٨ بزيادة ٠٣٩٪ والطاقة المباعة ٥١٠٤ بزيادة ٠٢٠٪ عن عام ١٤٠١هـ وفي عام ١٤٠٣هـ بلغ عدد المشتركين ٣٩٢٨٠٤ بزيادة قدرها ٠١١٪ وعدد المدن والقرى والهجر المكهربة ٤٨٨ بنسبة ٠٣٢٪ والاحمال الذروية بلغت ٢٠٩٤ «ميجاواط بنسبة ٠٤٤٪ والطاقة المولدة ٨٥٣٦ بنسبة ٠٣٥٪ والطاقة المباعة بلغت ٧٢٥٩ بنسبة ٠٤٢٪.

ثانيا:ـ محطات التوليد

في عام ١٤٠٠ بلغت ٤٩ محطة والقدرات الفعلية لمحطات التوليد «ميجاواط ١٣٧١.. واستهلاك الوقود زيت خام ١٢٤٥ ديزل ٢٩٢ في عام ١٤٠١هـ ٦٢ محطة بزيادة ٢٧٪ والقدرات الفعلية لمحطات التوليد «ميجاواط ١٩٥٩ بنسبة ٠٤٣٪ واستهلاك الوقود زيت خام ١٧٩٥ وديزل ٣٩٣.

في عام ١٤٠٢هـ بلغت المحطات ٧٦ محطة والقدرات الفعلية لمحطات التوليد «ميجاواط ٢٢٣٨ واستهلاك الوقود ٢٢٩٥ من الزيت الخام والديزل ٤٧٨.

وفي عام ١٤٠٣هـ بلغت محطات التوليد ٨٦ محطة والقدرات الفعلية لمحطات التوليد ٢١١٧ واستهلاك الوقود من الزيت الخام ٣٠٥٠ والديزل ٥٨٠ .

ثالثا:ـ الشبكات

نظام ١٣٢ ك. ف في عام ١٤٠٠ بلغت بالعدد ١٧ محطة ١٣٢/٣٣ ك. ف ومحطات ١٣٢/١٣ر٨ ك.ف ٣ واجمالى طول المسار ٢٩٢ كم وفي عام ١٤٠١ بلغت ١٨ محطة من نظام ١٣٢/٣٣ ك. ف و٣ محطات نظام ١٣٢/١٣ر٨ ك. ف واجمالى المسار ٥١٥ .كم

وفي عام ١٤٠٢هـ بلغت ٢٠ محطة نظام ١٣٢/٣٣ ك. ف وست محطات نظام ١٣٢/١٣ر٨ واجمالى المسار ٥٧١ كم وفي عام ١٤٠٣هـ بلغت المحطات ٣٨ نظام ١٣٢/٣٣ ك. ف و١١ محطة نظام ١٣٢/١٣ر٨ ك. ف وطول المسار ١٤٠١ كم ونظام ٣٣ ك. ف بلغت مجموعها في خلال الاربع سنوات ٤٠٢٥٠ محطة واجمالى المسارات في تلك الاربع سنوات في عام ١٤٠٠ ـ ١٤٠٣هـ ٦٩٢٩ كم..

ونظام الضغط المنخفض نظام ١٣ر٨ ك. ف بلغ مجموعه في الاربع سنوات ٤٧٩٣٧ .. واجمالى المسار ٢٣٣٨٧ كم . .

رابعا:ـ القوى العاملة، بلغ مجموع الفنيين والاداريين ٥٥٦٦ في عام ١٤٠٠ ـ وفي عام ١٤٠١هـ ٧٢٤١ وفي عام ١٤٠٢هـ ـ ٨٠٩٥ وفي عام ١٤٠٣هـ ١٦٠٧٦ ..

ويلغ عدد المستفيدين من التدريب والتعليم من الفنيين بالموحدة بالوسطى ١٠٠١ عام ١٤٠٠هـ و ١٧٨٧ عام ١٤٠١هـ ـ ٢٥٠٧ في عام ١٤٠٢هـ ـ و ٤٣٤٥ عام ١٤٠٣هـ.

د/ ابراهيم المنيف
مدير عام كهرباء الوسطى الموحدة

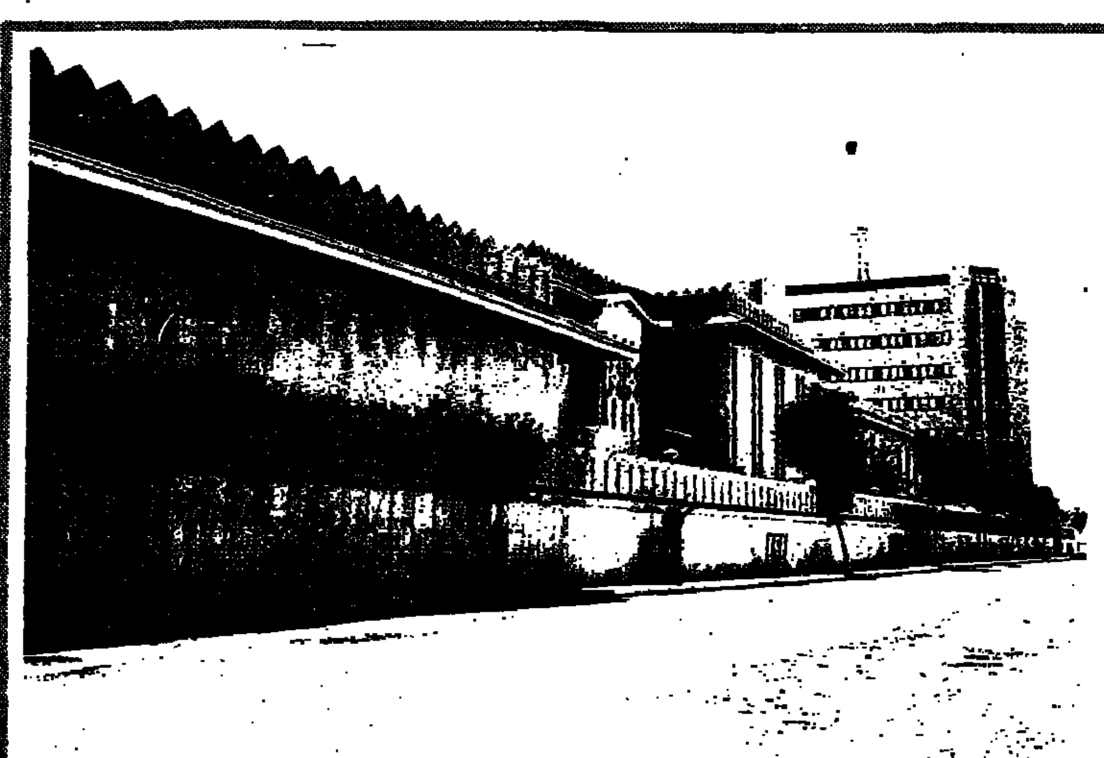
تخريج دفعة من المتدربين على مكافحة الحرائق و٢٥ من الكوادر الادارية في كهرباء الشرقية

الدمام ـ يوسف القضيب :

تحتفل الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الشرقية صباح اليوم الاربعاء بمركز التدريب المهني الصناعي بكهرباء الشرقية بالظهران على شرف مدير الشركة العام الاستاذ سليمان القاضي وبحضور عدد من كبار المسؤولين بالشركة بتخريج الدفعة الاولى من المتدربين على مكافحة الحرائق داخل محطات توليد الطاقة الكهربائية وتتكون الدفعة التي سيتم الاحتفال بتخريجها من ٢٠ موظفا سعوديا من ادارة الامن الصناعي لكهرباء الشرقية امضوا في هذه الدورة ثلاثة شهور متفرغين تفرغا كليا للتدريب العملي والدراسة النظرية ودراسة اللغة الانجليزية بهدف رفع كفاءة العاملين بادارة الامن الصناعي وتنمية وتطوير مهاراتهم الفنية على مكافحة الحرائق داخل محطات توليد الطاقة الكهربائية وقد درسوا وتدربوا عمليا على استعمالات احدث السبل والوسائل والمعدات في مكافحة الحرائق خاصة فيما يتعلق بحرائق المعدات الكهربائية ومحطات توليد الطاقة بالاضافة الى بعض العلوم الاخرى ويعتبر هذا الفرع من التدريب على مكافحة الحرائق من الفروع الحديثة التي تتطلب دراسة خاصة ومهارات عالية وخبرة فنية.

كما سيتم الاحتفال بتخريج دفعة اخرى في فندق الدمام ابروي في مجال الاشراف العام للعمل وتأتي هذه الدورة ضمن برامج كهرباء الشرقية للتطوير ورفع كفاءة القدرة الادارية للموظف السعودي وبها ٢٥ موظفا سعوديا.

لقطة



اخذت يد التعمير والتجميل تمتد الى احياء الاحساء اذ برز التشجير والتشكيل الجمالي.

● مندوب الرياض ●

حروف وأفكار

تكتبها اليوم: سارة العبيدي

كلمات متقاطعة

الحضارة... ماهي الحضارة..؟؟

اردت ان اشرح الفكرة التي التمعت في راسي فجاة لليل.. وما ان رايتها تصغى لي بعينيها وليس باذنيها تبعثرت. نظراتها تلك المستفهمة المتفرجة على طريقة نطقي، انها تفكر هي الاخرى باشياء بعيدة لعلها تتذكر شيئا ما. فهيئتي المتحفزة جعلت مني مشهدا او عرضا ولنقل منظرا طبيعيا، انها تدخل في ذاتها لكي تقارن ماتراه بما تتذكره إذ يبدو لا جديد سيلتمع في الأفق. صمت، ولكني، ولرغبة لا ادري ماهي قررت الاستمرار وكاني لم الاحظ شيئا. ولكي لا اهين من شأن حساسيتي قررت ان اتحدث وكاني اتحدث لنفسي... «انه المفهوم الجمالي.. اعتقد انه يكمن خلف اشياء كثيرة . كلا.. كلا.. لا علاقة لما اقول بالذوق... - اني متأكدة الان بانها لاتصغي لي بقدرما تتفرج وبعد لحظات ستمل من التطلع فتلتهي بطرح اسئلة عشوائية - نستطيع ان نقول ان له علاقة ما بالمستوى الفكري للشخص. وحتى هذا التحديد لايبدو لي صحيحا، فالمسألة بأساسها ان تبدأ في بناء هذا المفهوم بشكل صحيح. فان يكون هذا الشخص صغير السن قليل التجربة والمعرفة. رغم ذلك فيمكن ان يكون قد اصبح لديه مفهوم جمالي صحيح، صغير، أجل، الشيء اشبه مايكون ببذرة نبتة حقيقية. فما ان توضع في خليط التراب والماء والشمس حتى تتنفس.

... انني على حق. انها لا تصغي الي... وستبدأ في طرح الاسئلة لكي تتهرب فعلا من المشاركة.. انها تكره التحدث عن الافكار، او عن نشاط عقلي مجرد. لاتطيق هذا المنحى، لعلها تفضل التحدث في السياسة. او في أخبار الصحف. ولكن هذه الأمور تشكل لها احباطا لم اعرف ماهو مصدره، شيء يشبه الاحساس بالاختناق. حاولت ان اتجاهل الأمر بكليته واستمر عامدة اثارة غيظها هذه المرة: ان جهل المفهوم الجمالي... - كلا... كلا لا علاقة له بالاشكال الجميلة والاشكال القبيحة - دعيني اكمل... إذ عند تحديدنا لأسس هذا المفهوم ووعينا به سيبدل من هذه الاشكال التي تتحدثين عنها، أجل لعلها تنقلب، ويأخذ احدها مكان الآخر، أجل للمسألة علاقة بالخير والشر، ولكن ماهو الخير؟. وماهو الشر؟

أردت ان اخبرك في البداية ان خلف عدم توصل الانسان منا الى تحديد مفهومه الجمالي تكمن كارثة حقيقية. يكمن تبعثره الأزلي...

- وكما قلت أنا منذ قليل ان للأمر علاقة بالخير والشر.

- أوه يا الهي.. لقد قاطعتني قبل قليل بسؤالك هذا، وقد اجبتك بانه لا معنى للخير او للشر... كعنصرين، لوحدهما يتمرجحان في الهواء..

●●● الحضارة.. ماهي الحضارة.. اتذكر باني توجهت بهذه العبارة المتضمنة سؤالا ضخما، لأستاذ تاريخ الحضارة، وكنت اتخيل ولانه استاذ سيجيبني فورا: ولكنه لم يفعل.. إذ صمت لحظة ثم رفع عينيه سائما: اتقصدين التعريف؟؟!

: اذا شئت..

: تجدينه في الانسكلوبيديا نيوفارساليس!

: لكن ما رأيك أنت..؟.

: أن الأمر شديد التعقيد.

وفكرت في ان اتبرع بشيء.! قلت له متجاهلة حيرته تجاهلا كاملا..

ولكن قل لي يا استاذ هل نستطيع ان نعتبر ان الحضارة هي الثقافة التي تسود..

قاطعني رغم وجومه: ليس هي بالضبط. انها تختلط واياها الى حد كبير. كبير جدا، ولكن الثقافة ليست الحضارة، لانها احد أجزائها، فهناك الدين، وطريقة المعيشة اليومية.. والوضع المدني والعسكري، فهناك حضارة سلم وهناك حضارة حرب. هناك حضارة فكرية فلسفية وهناك حضارة بدائية واخرى زراعية واخرى صناعية وهلم جرا.

. ولكني يا استاذ لم أقل الثقافة لوحدها وانما قلت الثقافة التي تسود..



اشار بيده وكأنه ينهي الاستجواب الذي تعرض اليه غفلة وكأنه يود ان يقول لاحق لي في اضاعة وقت التلاميذ في الاجابة على الاسئلة المعقدة طالما ان اجوبتها موجودة... صاح خلفي انظري. الانسكلوبيديا.

لم ابحث في الانسكلوبيديا عن هذا التعريف وفكرت انه من الافضل ان اتوصل وحيدة الى تعريف اكثر دقة من التعريف السابق طالما الاستاذ متأكد الى ذلك الحد من ان الحضارة ليست الثقافة..

ولم اتوصل بسرعة الى التعريف الثاني الذي رايته ملائما تماما للحضارة وانما بعد فترة زمنية طويلة نسبيا - كنت افكر ليل نهار. ماهي الحضارة، ومامعنى ان يكون الانسان متحضرا، احاول ان اركز افكاري واسأل نفسي السؤال نفسه ماهو بالنسبة لك انسان متحضر؟؟ ولابد بتحديد معنى الانسان المنحط فلعل معرفة تحديد واضح للضد. لعلي لا امتلك القدرة «بعد» لكي اوضح ما اقصده من خلال الكتابة، اترون مقدار تفاؤلي!! حسنا، لقد لاحظت «بدقة» صعوبة ان يكتب كاتب ما كتابة حقيقية. الا ادري ان كانت هي الكتابة لعينة الى هذا الحد أم المسألة تتعدى حدود الطابع التقني الى حد بعيد جدا. الى الضد التام... وهذا ما اصبحت متيقنة منه بشكل قاطع. انها تقتضي التحول. إذ لايتم شيء ما قبل التحول المنشود. التحول الشخصي وعلى مستوى فردي خالص.

فالمشكلة الأزلية التي تواجه الكاتب عموما هو اعتقاده بالشيء الذي يكتبه، وطالما انه يتظاهر هذا الاعتقاد فالكلمات تصبح فجوات لا تساعد القارىء على ان يصدق شيئا من ذلك الاستعراض الهزيل، اما ان يؤمن القارىء بالقول المكتوب فذلك مرده ان الكاتب قد احترق بالضوء وامسك روحه بيديه الاثنتين.

ولكن هل يحترق الرماد؟؟!

اتذكر قول أحدهم لي عندما جاء باريس للمرة الأولى، وكان قد تجول في السوق ويبدو انه اندهش حتما من طريقة تقطيع القصابين للحوم ومن كيفية عرضهم الانيق لها..

- «انظري محل قصاب لكي تعرفي ماهي الحضارة.» ولحد الان اتذكر مقولته تلك في كل مرة اشتري فيها لحما، ولعل صديقي ذلك لم ير مخارطة، جسدي الخروف والبقر التي غالبا مايعلقها هؤلاء في واجهة محلاتهم كما يفعل الجغرافي او الذي يحب ان يعرف موقعه بالضبط على الأرض عندما يعلق خارطة الكرة الأرضية، بعضهم يكتفي بتعليق خارطة البلد الذي يحب، كانت لي صديقة تحب السفر كثيرا ولكن عن طريق البحر، وكانت تملك مجموعة خرائط مؤطرة لكل بحار العالم، وخرائط البحار هذه لم تكن كما يمكن ان نتخيلها، مساحات واسعة متعرجة الاطراف، مطلية باللون الازرق، فالخرائط تلك كانت حقيقية، ولذلك فانت تجد فيها مساحات بيضاء، وأخرى على شكل خطوط طويلة مائلة وهيلامية بلون غامق مؤشر عليها مسافة العمق وبالمتر، فمياه البحر المتوسط قرب جزيرة كورسيكا يبلغ عمقها خمسين مترا بينما يبلغ عمق المياه على طول «شيلي» تقريبا ثمانية الاف متر! واذا تذكرنا ان شاطىء شيلي على المحيط الهادي هو عبارة عن سلسلة جبال عملاقة الارتفاع نستطيع ان نتخيل الضخامة لذلك الارتفاع وذلك الانخفاض. وقريبا من جزر الكاريبي يبلغ عمق الأطلسي اثنى عشر ألف متر!

قلت لها معلقة وانا اخفي دهشتي وفزعي:

- تخيلي الظلمة!

- هناك اسماك فوسفورية مشعة باضواء ذات الوان عديدة!

وصمت.

●●● لقد توصلت بعد فترة زمنية لابأس بها بان العالم منحط باكمله! انها درجات انها بعض من النسبية... لنفترض باننا نمحو الأمية. رغم انني لا اعتقد انها تشكل الانحطاط في محيطها الشفوي الثقافة. ولكنها تشكل هذا الانحطاط اذا هي نسيت ثقافتها الشفوية ولم تتعلم بعد الثقافة الكتابية.. حسنا، لنفترض اننا سنوفق في محو جميع الأمية... جميعها... كلها...

ونغذي هؤلاء الذين تعلموا القراءة والكتابة تغذية حسنة.

- نعرضهم شهريا على اطباء متخصصين، تعتني تماما بصحتهم النفسية

- كيف؟؟

- لا ادري.. المهم ان يكونوا اصحاء جسديا. ومن ثم فالعقل السليم في الجسم السليم وليس العكس... فهل نحصل على شعب متحضر؟؟.. - بالأحرى اننا سنحصل على شعب سمين!!

على افتراض اننا سنوفر لهم جميع ما انتجه العقل البشري. ونفرض عليه الثقافة فرضا!

هل سنحصل على شعب متحضر؟؟.

- يبدو ان الاجابة ستكون نفيا ايضا مصحوبا بشيء من الهزال هذه المرة.

- لنفترض اننا نصمم خرائط الابقار والخراف على جميع القصابين ونطلب منهم ان يقطعوا اللحمة وفقا لماهو موضح في الخريطة فهل سنحصل على سوق قصابين كمنبع للحضارة؟

هكذا هي الافكار العبثية، السخيفة تحط فوق راسي. لا مجال للفرار منها. فكرت مرة أخرى ولكن بشكل آخر. فطريقة التفكير الجديدة هذه جعلتني لا اتورع عن تقسيم المخلوقات البشرية الى نوعين، بعضها ذو طبيعة تقترب الى السمو والبعض الآخر ذو طبيعة تقرب الى الحيوانية!

والحضارة هي ازدياد الجانب السامي المجتمع ليصبح اغلبية ساحقة، ولكن الحضارة تجولت في جميع مناطق الكرة الأرضية واتخذت لها في كل ركن من اركانها وزواياها مقرا ومنبعا ومن ثم شعت على الازمنة والامكنة المجاورة. اذا فلا يعقل ان تكون نظرية درجات «السمو والحيونة» موجودة بشكل طبيعي، لانها قابلة على التغير، اذا هل الحضارة هي القانون السائد الذي تعمل وفقه الارواح؟ فتعلي من درجات ارتقاعها اطاعة لامره. ولا أرى أمر الطاعة هذه خوفا وانما شيء من الموافقة بمحبة. ولكن ماهو هذا القانون الذي يجب ان يسود لكي نتحضر؟!

فالحضارة كما رأيت حينها هي الحالة التي يصبح الفرد فيها بمستوى روحي مرتفع، لم اتطلع بعد في الانسكلوبيديا..

ويبدو اني لن ابحث عن تعريف الحضارة هذه قريبا لاني اصبحت متيقنة من اهمية عنصر آخر أرى ان فيه تكمن علاقة بين الفكر والحس والفعل: وهو ماعنيته بالمفهوم الجمالي..

دائرة الاعلام

القمر الصناعي العربي ودعم التبادل البرامجي التلفزيوني

تعتبر زيارة د. علوي درويش كيال وزير البرق والبريد والهاتف الاخيرة الى فرنسا مؤشرا جديدا يؤكد اهتمام المملكة بمتابعة تصنيع القمر الصناعي العربي انطلاقا من دورها الرائد في المنطقة العربية والاسلامية. وانطلاق القمر الصناعي العربي خلال الاشهر القليلة القادمة يعني الكثير لمحطات التلفزيون العربية، لانه يصبح بمثابة نقطة تحول خطير في حياتها، حيث يرفع من امكاناتها، ويساعدها على تبادل البرامج التلفزيونية بشكل عام، والتبادل الاخباري بشكل خاص، وذلك على نطاق عربي وعالمي شامل. يمكن ان يكون خطوة هامة على الطريق نحو خدمة تلفزيونية افضل، تقدم للمشاهد العربي في كافة ارجاء المنطقة العربية.

ويعتبر التبادل البرامجي والاخباري بمثابة نافذة يعرض التلفزيون من خلالها صورة ما يجري في دول العالم العربي والخارجي من تطورات سياسية وثقافية واقتصادية واجتماعية على مئات الملايين. ويحقق المزيد من رغباتهم واحتياجاتهم، ويرفع الحواجز بينهم، ويقلل من الشعور والتباين فيما بينهم، ويوحد مشاعرهم، ويربطهم بالعالم الخارجي ويساعدهم على التفاهم مع كافة اجناسه والوانه!

وبانطلاق القمر الصناعي العربي الذي يعتبر قمة في تكنولوجيا الاتصال سيتيح التلفزيون للمواطن العربي المعاصر فرصا افضل لتفهم العالم من حوله، وربطه بالأحداث الهامة، والتي تؤثر في مختلف المجالات السياسية والاقتصادية والصناعية والتجارية ومختلف المجالات الاخرى. فضلا عن أثارها النفسية والاجتماعية. وتستطيع عدسات التلفزيون العربية ان تلف العالم بسرعة تفوق كل تصور لتنقل عبر شبكة الاتصالات الفضائية العربية اهم الاحداث حال حدوثها، ومن مواقعها، في مشاهد متكاملة، بالصورة الحية المدعمة بالصوت الذي يضفي عليها مزيدا من الواقعية، ويزيد من قوة تأثيرها، تنقل لهم الاخبار التي تهم بلادهم وتهمهم في صدق وموضوعية، وبالتالي تزيد من التدفق الحر للانباء والمعلومات. وتزيد التغطية الاخبارية داخل العالم العربي. ونعلم ان مصادر الاخبار التلفزيونية العالمية تولي اهتماما محددا لاحداث المنطقة العربية. كما ان التغطية الاخبارية الحالية فيما بين الدول العربية ليست كافية. وتثير الدهشة. وتبين من احدى الدراسات الحديثة ان متوسط عدد الاحداث المصورة والمذاعة في غالبية محطات التلفزيون العربية عن احداث المنطقة العربية لاتزيد على خمسة احداث في الاسبوع، وبالتالي ستساعد الشبكة الفضائية العربية على زيادة التغطية الاخبارية وتحسينها، واثراء النشرات الاخبارية المصورة وتطويرها، وتزويدها بأهم الاحداث العربية والعالمية، وتزيد من سرعة بثها، وبقدر توافر هذين العنصرين تتحدد مدى كفاية الخدمة الاخبارية بدرجة كبيرة، وبالتالي يمكن جذب اهتمام المشاهد لمتابعة نشرات الاخبار في التلفزيونات العربية، بعد ان كانت هذه النشرات تأتي في مراكز متأخرة بين افضليات المشاهدين، على الرغم من انها تمثل جزءا هاما من الناتج الاجمالي لخدمات التلفزيون في المنطقة العربية، كما تشير الدراسات الاعلامية في هذا المجال ان المشاهد العربي عامة لايتابع نشرات اخبار التلفزيون باهتمام كبير، وانما يجلس في العادة لمشاهدة البرنامج المسلي او الترفيهي الذي يلي نشرة الاخبار.

ومن جهة اخرى تمكن الشبكة الفضائية محطات التلفزيون من بث وتوزيع الاخبار العربية لمختلف ارجاء العالم من وجهة نظر عربية خالصة. واعتقد ان هذا المشروع الكبير يتطلب من العاملين في جميع محطات التلفزيون العربية المزيد من التعاون والتنسيق فيما بينها، لتقدم من الكم الهائل من البرامج الغثة والثمينة ما يواكب احتياجات ما يزيد على مائة مليون مشاهد عربي، ويحتاج ذلك بلا شك الى اهتمام بالغ وعناية فائقة وتنسيق كبير من حيث لغة التخاطب والمضمون البرامجي لتفادي الموضوعات ذات الحساسية السياسية وغيرها وحتى تنجح عربفزيون في مهمتها المستهدفة والمرجوة، وتصبح لها سمعتها الجيدة في نقل وتبادل البرامج ليس فقط على المستوى العربي، وانما على المستوى العالمي في هذا الوقت الذي يعتبر فيه التبادل البرامجي والاخباري الدولي جزءا من الانفتاح على وسائل التنمية التكنولوجية الحديثة، واحاطة عالمنا العربي بوسائل الانتاج العصري!

د. محمد معوض

الموت ثمن الشهرة!

«بدر شاكر السياب» اسم محفور بقوة على جبين الشعر العربي المعاصر، ولا نسوقه بالذكر هنا حتى نعترف بصاحبه او نقوم باستعراض احد دواوينه او بتحليل قصيدة من قصائده فهناك من لم يقصر في ذلك.

ولكن الذي حدث ان هذا الرجل عقد مع الموت صفقة.. اذ أن بدر اعطى الموت بؤسه وشقاءه وآلامه ثم حياته، بينما الاخير باعه الشهرة والشاعرية والمكانة الادبية المرموقة والموهبة التي قل ان تتكرر بخصوصياتها وملامحها الرائعة.

ولكن للاسف.. فالسياب اطلق صوتا مدويا في صحراء جرداء ولكنه لم يسمع صدى..!

السياب قرح يديه وقلبه وهو يزرع العنب، ولكنه لم يصب حتى عنبة واحدة مما زرع.!!

فالحياة كانت بالنسبة له تنينا بشعا مخيفا لا يفتح فمه الا ليحرقه بألسنة اللهب، ولا يمد يده الا ليصفعه بقسوة.

ورجالات الادب كانوا ابشع ضراوة من هذا التنين. تركوه يواجه مصيره وحده وهم يعرفون انه سيبات مهزوما وكسيرا.. وعندما مات.. بكوه كثيرا وندبوه كثيرا ولبسوا ثياب الحداد طويلا!

كثير منا قد يعرف ان السياب شاعرية فذة وموهبة فريدة، وانه كان من الرواد الاوائل لحركة الشعر الحرفي اواخر الاربعينيات والتي قيض لها الاستمرار حتى اليوم..

ولكن من منا يعرف ان السياب كان ضحية المرض والفقر والعوز؟

من منا يعرف انه اضطر لان يغادر بلده العراق الى الكويت هربا من ضغوط سياسية، ليقوم بغسل الاطباق هناك ليكسب قوت ايامه اليائسة وهو خريج دار المعلمين العليا؟

من منا يعرف انه كان يمد يد السؤال ويريق ماء الوجه على ارصفة الكويت وأمام مقاهيها؟ ومن منا يعرف ان السياب لم يكن يجد في جيبه ثمن تذكرة سفر على سطح سفينة تبحر به الى بلدة بينما الالم يعتصر قلبه شوقا لزوجته واولاده وقضى نحبه ولم يرهم؟

وعندما يموت السياب.. عندها فقط يبدأ اسمه يحلق عاليا في سماء الادب.. وعندها فقد نكتشف شاعريته ونبدأ بنفض الغبار عن دواوينه، ويأخذ الكتاب والمثقفون منا باجراء الدراسات والابحاث..

حتى ان هناك من نال جائزة الملك فيصل العالمية للادب - من سنوات قليلة مضت (الدكتور احسان عباس) - عن مجموعة اعمال من بينها دراسة مستفيضة قام بها عن حياة السياب وشعره. فهل نحن هكذا دائما؟ لا نقدر ولا نفهم الا بعد فوات الاوان؟

لقد سبقنا الى هذه الحقيقة من قال ان العظماء يعيشون في مماتهم اكثر مما يعيشون في حياتهم.

رشا فؤاد زبيدي
الرياض

نتيجة الامتحان ثمرة عمل عام دراسي

ايام الامتحان هي حصيلة الطالب طوال العام الدراسي.

فاذا كان الطالب يواظب على مذاكرة دروسه اولا بأول ويجد ويجتهد فسيكون نتيجة هذا التعب الفوز والنجاح.

اما الطالب المتخاذل والمتكاسل والذي يهمل مذاكرة دروسه فانه سيجني الفشل والرسوب نتيجة اهماله وتخاذله وتكاسله ولن ينفعه ذلك شيء فمن جد وجد ومن زرع حصد.

فاذا كان كل اب وكل ام يريدان النجاح لابنائهما فعليهما ان يهيئا له اسباب الراحة ويشجعاه على المذاكرة وينيرا امامه طريق النجاح ويفهماه ان حصيلة ذلك التعب هو الفوز والنجاح.. فعلى كل الطلاب والطالبات ان يكونوا مستعدين للامتحان لتسهل عليهم الاجابة على الاسئلة دون تعب فالامتحان ليس شبحا مخيفا بل هو جد واجتهاد وعند الامتحان يكرم المرء او يهان ونحن نتمنى لكل طالبة وطالب الفوز بالنجاح ان شاء الله.

مشاعل الدوسري - وادي الدواسر

لمثل هذا فليعمل العاملون...

بقلم : عثمان الصالح

شرف المال ان يصرف في مصارفه.. وقيمته ان يستعمل في ما يفيد.. ومكانته كالغيث الذي يصيب الارض الخصبة لينبت فيها الروض النضير.. يتفتح ثمارا ناضجة.. ويُشم شذاه وزهره عبقا واريجا.. ولا اجمل من الدين والادب واللغة.. اذا كان المال يغذيه والثراء ينميه.. فالدين لاخرتنا طريقا.. والادب واللغة لناشئتنا تعبيرا.. وما احلى وما اغلى ان تجد شهما كريما.. وخيرا نبيلا يتخذ مما افاء الله عليه في هذا السبيل وسيلة يبني بها عقولا.. ويصلح بها شبابا.. ومن امجد ما مر بي وان المال مستعمل فيما يصلح ويجدي.. يوم لبيت دعوة لحضور حفلة في - مدينة حريملاء - حاضرة منطقة الشعيب في مدرسة للقرآن تودع عامها الدراسي وتستقبل الامتحانات في مجالاتها - انها المدرسة الصالحية - التي اسسها الوجيه المواطن الشيخ محمد بن صالح على نفقته بناء وبذلا وتشتمل على طابقين في وسط المدينة مؤثثة تاثيثا ثمينا وتضم بين جنباتها ثلاثمائة طالب في جميع المستويات من الاولى الابتدائية حتى الثانوية ينفق على كل طالب مائتا ريال (٢٠٠) شهريا وبها احد عشر استاذا يتقاضون رواتب ما بين (١٧٠٠) ريال الى (٢٧٠٠) شهريا.. ودراستها مسائية لاتعوق دارسا في دراسته النهارية.. وخصص الشيخ محمد الصالح للنشاطات الختامية مبالغ طائلة تمنح لحافظ خمسة اجزاء الف ريال وكمية من الكتب وساعة وقلم جيب فاخران والذي يحفظ عشرة اجزاء الف وخمسمائة ريال مع الكتب والساعة والقلم وتتراوح الجوائز الباقية لاقل من ذلك للطلاب من خمسمائة ريال الى كمية من الكتب الادبية والعلمية والقصص.. وعلاوة على ذلك فكل من يتعاون من الآباء مع المدرسة فله مكافاه من الشيخ محمد (حقيبة فاخرة في طيها تسجيل لكامل القرآن الكريم).. وهي اول مرة اسمع عن وجيه في مدينة من مدننا يتولى مدرسة خيرية للقرآن يصرف عليها من الالف الى الياء ويربو ما ينفقه سنويا باكثر من مليون ريال.. حضرنا هذا الحفل وحضره وجهاء القوم وسراتهم من بينهم سماحة الشيخ ابراهيم النميري وسماحة الشيخ ناصر الحمد الراشد وفضيلة الشيخ ابراهيم بن عبدالله الغيث من كبار المسئولين في هيئة الامر بالمعروف وممن حضر ايضا الشيخ ابراهيم بن عبدالله العجلان قاضي مدينة مرات.. وفضيلة الشيخ عثمان الشعلان رئيس محكمة حريملاء وكثير من اعيان المدينتين حريملاء والرياض وبعد كلمة مدير المدرسة ابراهيم العجلان الترحيبية تحدث الشيخ محمد بن صالح حديثا الى الزائرين شاكرا والى الطلبة مشجعا قائلا ان اقبالكم على الدراسة يقل امامها كل ما نبذله ولا تمثل الا قليلا من حقكم علينا.. وعقب على كلمته الشيخ (محمد الغيث) بكلمة بليغة فياضة بالشكر والثناء على اريحية الشيخ محمد وود انه لو اتبع مكرمته الجمة بمدرسة للبنات ثم تقدم الشيخ (ناصر الحمد الراشد) والقى كلمة اشاد فيها بهمة الوجيه (الصالح) وذكر فضل القرآن وانه جماع العلوم وتحدث خطيب مفوه من الخطباء الذين علا كعبهم في البيان والبلاغة يذكرنا بخطبائنا السابقين يتمثل فيها سلامة القول وجزالته وفصاحته في فضل القرآن واهميته هذا الخطيب (البصير) هو احد خريجي كليتنا الشرعية وهو احد مدرسي المدرسة المتوسطة في مدينة حريملاء انه عبد الرحمن بن ابراهيم المشعل واتبعه احد الشباب بقطعة شعرية صور فيها مكارم الشيخ محمد وفضله فقال:

لم يبن اوطان الرجال سوى الذي
بالدين يبنيها وبالاخلاق
والمال اصبح للنهوض وسيلة
من طاهر الاحساب والاعراق
من جاد بالاموال يبني امة
شاد العلى بالبذل والانفاق
والمال ان يبذله ارباب النهى
بسبيله لله - فهو الباقي
ومدارس القرآن اعظم نعمة
كالروضة الغناء بالايراق
لك يا - ابا سلطان - بالدنيا بها
ذكر وفي الاخرى رفيع مرات



الشيخ محمد بن صالح

اولى - ابو سلطان - مسقط راسه
- لحريملاء - لاخوة ورفاق :-
نعماً وفضلا سابغاً لشبابها
شهم سقاهم من نداه الساقي
إن الجميع هُنا لتشكر نعمة
اسديتها كالغيث في الاغداق
وإخال مدرسة لهم شيدتها
ستكون مصدر عزة وسباق
ولقد ترى كالثانوية قيمة
ولها بساح الجامعات تلاقي
دعمتها بجوائز ورواتب
من فضل ربك واهب الارزاق
في عهد دولتنا التي من (فهدها)
طر نابه في سائر الآفاق

وعلق احد الزوار بكلمة قال فيها يثلج الصدر مساهمة المخلصين في تشييد دور العلم ومدارس القرآن ولا اسمى ولا اشرف من كتاب الله وسنة رسوله ومما يسر ويشوق ان يكون المشروع في مدينة لها مكانتها في المنطقة وشاقني اكثر واكثر ان يسمق هذا البناء الشامخ في مسقط راسه.. وسيلتحق بهذا المنبع كل شاب متطلع الى العلم يؤمه في العطلة الصيفية.. وهذه المدينة من المدن التي تكامل فيها من انواع التعليم مايجعل منها باذن الله مفخرة من مفاخر بلادنا وكقاعدة للمنطقة لها تاريخها المجيد مع الدولة السعودية الناهضة ومع الدعوة الدينية الرابحة التي حطمت الشرك وطهرت العقيدة من الادناس والارجاس. ولقد علمنا ان هذه المدرسة الصالحية ستستقبل الطلاب من كافة مراحل التعليم من الاولى حتى الجامعة بنفس المكافات والتشجيع والرواتب وذلك في الفترة الصيفية وانني لاصبو ان ارى كل غني يمتد بذله الى مدينته او قريته ليكون فيها مثل هذا البذل والسخاء المحمود.

المواقف الصعبة تكشف الزيف من الحقيقة

لك يا صديقتي اهدي : نحن والقدر.. والدروس المستفادة.

عرفتها طيبة القلب، باسمة الوجه، اتخذتها اختا وصديقة بعد ان ارتحت اليها لما وجدته فيها من وفاء نادر خاصة في وقتنا هذا، حيث طغت المادة على قلوب وعقول وعيون الكثير من الناس.

كان بيتها مفتوحا للاقارب والاصدقاء والجيران ومعظمهم لا يجدون راحتهم الا في منزلها الصغير ولكنه كبير مثل قلبها وواسع مثل سعة صدرها ، ووسط كل ذلك كان هناك الحاسدون والمنافقون والذين كثيرا ما يتسللون لالشيء الا لتعكير وتلويث الاجواء الصافية النقية فمثل هؤلاء لا يرتاحون الا باشعال نيران الفتنة وهذا هو اسلوب كل حاقد وكل فاشل وفاشلة.

ومرت الايام ودارت الايام واراد الله ان يمتحن صديقتي ، فقد تعرض زوجها لمرض مفاجيء اعجزه عن العمل واصبح الكل يتهامس فمنهم من يريد ان يقدم الخير ومنهم من ابتسم ابتسامة سخرية ولكن هل نسخر من القدر؟

اعتقد لا.. فكل عطاء الله مقبول ولا بد ان نؤمن بالله والقضاء والقدر ، وادار معظم من كانوا لا يجدون راحتهم الا في هذا البيت الهاديء ظهورهم واغلقوا قلوبهم وبالتالي ابصارهم .. شاهدت ذلك وانا غير مصدقة لما يحدث واين هم قبل ان تتعرض هذه الاسرة لهذا القدر المكتوب وهل بهذه السرعة نسوا الاجتماعات الشبه يومية وما يتبعها من مأكل ومشرب ومرح وراحة تامة لم يجدوها في منازلهم ووقفت وبعض الجيران مع صديقتنا بكل ما نملك من قوة ومن حدود امكانيات ، فان لم نقف معها وفي تلك الظروف فمتى تكون وقفتنا؟ اليس من الجائز ان نمر غدا بمثل ما تمر به صديقتنا فنحن لا ندري ما تخبئه الاقدار وهناك بالطبع من وقف معها ومع زوجها في السر والعلانية ، وابت صديقتنا ان تمد يدها لمخلوق.. اخذت تكد وتعمل وتسهر الليالي لتفي بالتزاماتها نحو منزلها واولادها واحتياجات زوجها وشريك حياتها وليظل منزلها عامرا وصرفت ما كانت تدخره ما بين العلاج واحتياجات المنزل وطالت فترة العلاج ومع ذلك كان ايمانها بالله اقوى من كل شيء فكثيرا ما كانت تدعو الله ان يخفف عن زوجها ويتم الشفاء.. كانت بين الفترة والاخرى تتصرف في جزء من مصاغها حيث مصاريف العلاج اكبر من دخلها كخياطة ماهرة وكيف لا تفعل ذلك وهي لم تجد يد العون لا من الاخ ولا من العم ولا من الخال فقد تخيلوا انها تملك كنزا وفيرا ، وطالما ان الامور تسير طبيعية في نظرهم فلا داعي لتقديم العون المادي، وغريب امر هؤلاء بل مؤلم حقا.. وكان لطف الله كبيرا فقد انتهت ازمتها بعد صبر طويل وعاد زوجها يمارس نشاطه العملي والاجتماعي فعادت الابتسامة لهذا العش الصغير وارتاحت هذه السيدة العظيمة وجلست تسترجع ما مرت به وخرجت من هذا الاختبار الصعب بعدة دروس اهديها للجميع اهمها:

● ان من يعتمد على الله لا يخيب.
● ان العمل شرف والمهنة في يد الانسان سلاح قوي.
● ان الاستسلام وسط اي ظروف معناه الانهزام وبالتالي الدمار والضياع.
● ان الانسان مواقف والمواقف الصعبة تظهر معادن الاخرين وتكشف حقيقتهم واخيرا ان ما ندخره اليوم ينفعنا غدا فالقرش الابيض ينفع في اليوم الاسود .

وفقنا الله جميعا لما فيه الخير.

منى كامل شهوان
كلية بنات عين شمس
القاهرة

الأسواق التجارية الشعبية.. في شمال وجنوب الرياض

الأسواق الكويتية (أسواق دلة) (أسواق الشمال) وكذلك أسواق الكباري (أسواق الجنوب) أسماء تطلق على (الأسواق الشعبية) بعاصمتنا الحبيبة.

كان لنا جولة على هذه الأسواق ففي شمال مدينة الرياض هناك أسواق الشمال وبالجنوب كذلك. ومن خلال الجولة تعرفنا على بعض الأشياء عن هذه الأسواق وعن أصحابها والبضائع التي تباع بها ووجهنا عدة اسئلة الى اصحاب المحلات التجارية وهي:

المحلات لا تتقيد بالتسعيرة.. ويجب وضع التسعيرة ومراقبتها بشدة..

● بداية عمله بهذه الأسواق؟
● متفرغ للعمل التجاري أم لا؟
● العمل صباحا أم مساء؟
● الاسعار وارتفاعها وكما يعتقد الزبائن؟
● الآراء الموجهة والاقتراحات؟
● المشاكل التي تواجههم من الزبائن؟
● التنظيم والمواقف؟
● نسبة الأرباح؟
● كتابة الأسعار على القطع المستهلكة؟

وغيرها من النقاط التي وضحت جوانب هذه الأسواق ومن ملاحظات الاجابات المتفاوتة من اصحاب هذه المحلات مطالبتهم لوضع أسعار القطع من قبل وزارة التجارة ونضم صوتنا اليهم لان بذلك يكون الزبون مرتاحا والتاجر اخذ مكسبه المحدد كذلك ملاحظة النظام المفقود وخاصة باسواق الشمال، والنظافة التي تكون نوعا ما معتدلة سوى ان بعض اصحاب المحلات يجلب الأشياء كالصناديق وما شابهها لجانب محله ولو كانت دوريات المراقبين تسير وبشكل منتظم لكان التاجر يبيع باسعار معقولة. وفي نهاية الجولتين كان لنا لقاء مع بعض الزبائن السعوديين والأجانب وتحدثوا عن الأسعار، النظام، والآراء وغيرها.

صاحب احد محلات الملابس الجاهزة باسواق الشمال قال جبر عثمان الجبر:

(وهو طالب في الجامعة) اعمل هنا مساء منذ سنتين مع بداية الأسواق الجديدة والمحل مشترك به مع الوالد وابن العم ليس لدينا فروع بالملكة وبعد الاجازة افكر ان افتح فروعا اخرى «للملابس الجاهزة» أطفال ، اولاد، بناتي نسائي.

اما التنظيم فلا بأس به ووجود الأشياء المختلفة بجانب بعض كالملابس والأدوات الكهربائية والزهور وغيرها يجعل التنظيم يفقد توازنه فلو كانت الأقسام موزعة كل قسم لأشياء بذاتها لكان افضل للبائعين وللزبائن ايضا، والأسعار بصراحة أقل من المحلات داخل المدينة وخاصة البضاعة التي توجد بهذا المحل مع العلم ان البضائع تختلف من حيث كونها ايطالية، اسبانية او غيرها والاسعار ترتفع للبضاعة الجيدة وتقل لغيرها، ومع هذا فالاسعار اقل مما هي بداخل المدينة وتجلب البضاعة من مؤسسات داخل مدينة الرياض واحيانا من مدينة جدة ونختارها من «المؤسسات التجارية» وأما نسبة الارباح لدينا فهي ٢٠٪ اي الفستان الذي نحصل عليه وبعد تكاليفه كاملة بـ ٥٠ ريالا نبيعه بـ ٦٠ ريالا.

والاجانب يأتون الى هنا لطلب البضائع الرخيصة الثمن ويفضلون نهاية الأسبوع تكون للراحة وللتمتع وللتسوق ايضا، اما البضائع التي يشترونها فأغلبها هدايا وكما يتحدثون لنا بذلك.

من المشاكل التي تواجهنا وبصراحة قلة المواقف ونتمنى ان تستغل الاراضي الواقعة جانب الاسواق كمواقف مؤقتة وحتى تنتهي الأسواق الجديدة والتي من المحتمل ان تخفف الضغط على هذه الأسواق . وهناك ملاحظة نواجهها من الزبائن وهي اقتناعه بالبضاعة وبالمقاس ايضا وبعد ايام يعود ومعه البضاعة ويطلب تغييرها لأن اللون او المقاس لم يناسب.

صاحب احد محلات «الشراشف ، البطانيات، المناشف، المخاد باسواق الشمال ناصر العصيمي حيث قال:

خبرتي بالتجارة منذ أربع سنوات ومتفرغ للعمل التجاري وكنت اعمل بأحد محلاتي «بالبطحاء» ثم نقلت المحل هنا «الأسواق الكويتية» بالاضافة للفرع «بالبطحاء» واعتقد ان موقع هذه الأسواق مناسب لكونه خارجا عن العاصمة ومرتفعا بعض الشيء ،وقريبا من الأسواق القديمة التي كانت «بالسليمانية» فتم اختيار هذا المكان،

اما البضاعة التي لدي بالمحل،: شراشف وبطانيات ومناشف ومخاد أحصل عليها من تجار الجملة «بالبطحاء» او من تجار معروفين من مستودعاتهم، ومنهم من يبعث بعارضين للبضائع وكل اسبوع يأتينا العديد منهم يعرضون الجديد وعن الاتفاق معهم يأتون بها الى هنا «للمحل» ،نسبة الربح لدي بالمحل ١٠٪ والأسعار هنا ليس فيها فرق بالنسبة للمحلات داخل العاصمة، او العائلات يفضلون هذه الأسواق على غيرها والأجانب كذلك يأتون هنا لأسباب عديدة وهي: الأسعار نفس الأسعار الموجودة داخل المدينة، والمواقف توجد وبشكل قريب من المحلات حيث بعضهم يفضل ان يقف بسيارته جانب المحل الذي يريد ان يشتري منه وببضع دقائق يكون قد انهى ما يريد، ايضا يستغلونها البعض للتمشية ومشاهدة كل جديد بهذه الأسواق.

لا توجد مشاكل بالشكل الكبير ولكن بعض الزبائن هداهم الله يصرون على ان الأسعار مرتفعة وبالأسواق الداخلية اقل وبشكل كبير وهذا غير صحيح.

مشكلة عدم وجود فرع «للدفاع المدني» داخل الاسواق علما بانه حدث حريق صغير بأحد ابواب المحلات وحينما كان صاحب المحل يحاول خلع قفل صغير احترق باب المحل وسارت النار وبسرعة الى ثلاثة محلات مجاورة وحتى تم استدعاء «الدفاع المدني» بالمنطقة ولو كان له فرع بالمحلات او قريب منها لتم ايقاف الحريق وبسرعة.

● في اسواق الجنوب

صاحب احد محلات «الادوات المنزلية» باسواق الجنوب محمد السالم يقول :

بدأت منذ خمسة اشهر ومع بداية هذه الاسواق ومتفرغ للعمل صباحا ومساء ولي خبرة قليلة مع التجارة حيث انني كنت املك محلا في داخل مدينة الرياض ولظروف عائلية ـ بعتة والآن لدي هذا المحل وقال هناك فرق بين: الاسواق الداخلية والأسواق الخارجية:

الاسواق الداخلية: الزحام، الأسعار المرتفعة، عدم وجود مواقف أما الاسواق الخارجية: المواقف متوفرة والاسعار مناسبة بل اقل وبشكل كبير وفرق بين اسواق الشمال والجنوب حيث ان اسواق الشمال غير مرتبة وتجد محل الادوات الكهربائية بجانب محل الأدوات المنزلية وغيرها، اما هنا بأسواق الجنوب كل شيء مرتب ،ومنظم بشكل جيد هنا فقط الأدوات المنزلية وبالشارع المجاور لنا اقمشة وهكذا...

واضاف: الاسعار ليس هناك فرق فالأسعار واحدة داخل المدينة وخارجها ولكن لو وحدت الأسعار وكتب على كل سلعة ثمنها لكان افضل لصاحب المحل والزبون معا. من المشكلات الصغيرة عدم وجود تليفون ولو وجد لسد فراغا كبيرا وسهل المهمة لنا وللاتصالات بالمحلات التجارية العديدة.

صاحب محل: نكتفي بنسبة ١٠٪ من الربح والمحلات داخل البلد تربح ٥٠٪!!

اقبال جيد على الزهور الصناعية

صاحب أحد محلات «الزهور، الورود، التحف، الهدايا بأسواق الشمال» ناصر المسعري قال:

بالطبع متفرغ للعمل والخبرة بالتجارة وبالورود والتحف منذ خمس سنوات وكان لي محل بالأسواق القديمة «بالسليمانية» وتم الايجار عن طريق المكتب هنا لا توجد لي فروع داخل الرياض ولا خارجها والانسان ما زال بأول الطريق والفكرة موجودة بفتح فرع داخل مدينة الرياض ان شاء الله.

الأسعار هنا اقل وبشكل كبير من الأسعار داخل المدينة وذلك يعود لأن ايجارات المحلات بالداخل كبيرة جدا، وهنا بأسعار مناسبة وقليلة، الديكورات وكثرة العمالة لدى التجار داخل المدينة بعكس المحلات هنا فنجد الأسعار هناك مرتفعة جدا، والبضاعة استوردها بنفسي من «تايوان» حيث انني اسافر الى هناك واختار المناسب او اطلب تصنيع بعض الأشياء ، وتكون التكلفة كبيرة وتصلنا وتكون مفرقة وهنا نجمعها وخاصة الورود لتكون بقالب واحد وبأشكال مناسبة، والتكلفة لتحفة ما تقريبا ١٠ ريالات وابيعها بـ ١٢٥ او ١٣٠ وبنسبة ١٥٪ ولو طلب بصناعة كبيرة تكون الأسعار اقل والتحف «الصينية» كثيرا ما تتعرض للتكسر، والتحميل يكون بالشحن البحري والمدة تتأخر كثيرا.

وبصراحة الاجانب يطلبون الزهور اكثر لأنهم يشترون المزهريات لوحدها ويكتفون بوضع عدة ورود داخلها بعكس المواطن السعودي الذي يفضل شراء الأشياء جاهزة كالتحف وغيرها



مطلوب منع دخول السيارات للأسواق.. وانشاء مواقف حولها

تحقيق : عبد الرحمن العريفي
تصوير : سيد خالد

والعائلات السعودية تهتم بهذه الأشياء.

الخميس والجمعة تزداد الحركة..

صاحب احد محلات «غرف النوم، المكتبات، اطقم الزجاج، الطاولات ، الشماعات ، سفر الطعام» بأسواق الشمال. احمد العقيل قال:

المحل يشترك به اكثر من صديق وعملنا صباحا ومساء ولكن لا توجد حركة البيع الا مساء وفي يومي الخميس والجمعة يزداد الاقبال على البضاعة لانها نهاية الأسبوع. وانا متفرغ للعمل . البضاعة نحصل عليها من الموردين الكبار وبعضها نأتي به من دولة الكويت او من بعض المؤسسات التجارية والتي تحوى انواع الصناعات: الايطالية ، الاسبانية، الألمانية، اليوغسلافية، الصينية، وتختلف الصناعات بعضها عن بعض كذلك الصناعة الايطالية وغيرها تختلف من نوع لنوع واحد الأنواع لغرف النوم نبيعه بـ ٦٠٠٠ ريال والتكلفة حوالي ٥٥٠٠ ريال اي نسبة الأرباح وبالطبع يكون التعرض لكسر وما يتطلب لتركيب العامل او التحميل من المحل لمنزل الزبون وهكذا هناك فرق بين الأسواق الداخلية هذه الأسواق ويكمن بصعوبة المواقف والأسعار المرتفعة بالأسواق الداخلية اما هنا فالمواقف، المواصلات، النزهة لا ننسى وجود اشياء منوعة وعلى اشياء مفرقة اي ممكن الحصول على كرسي واحد من طقم كامل بعكس المحلات الداخلية والتي لا تقبل ببيع شيء من اشياء واحدة «طقم كامل» .

واضاف : الأسعار لم توضع على القطع مع انها قطع كبيرة كغرف النوم وغيرها لأن المحلات هنا لا تتقيد بالأسعار ونتمنى ان تضع وزارة التجارة اسعارا موحدة وان تثبت الأسعار لأن القطع التي انتهى موديلها نبيعها باسعار قليلة والزبون لا يشتري من اول مرة يقف ويشارك بها ونجده يلف الأسواق حتى يجد السعر الأقل وكثير من اصحاب المحلات يبيعون بأسعار قليلة لأنهم يريدون التخلص من هذه القطع.

المحلات غير معروفة حتى الآن

صاحب احد محلات «الملابس الجاهزة» باسواق الجنوب فهد الدريب قال:

اعمل بهذه المحلات منذ بدات من عدة شهور ولكن عدم معرفة الناس «الزبائن» بهذه المحلات ونحن نطمع مع الأيام والأشهر ان شاء الله يزدادون ، ولأن الأسعار هنا اقل من الأسواق الداخلية وبنسبة ١٠٠٪ فقط ولكن المحلات الداخلية لا يكتفون بـ ٥٠٪ او ٦٠٪ ولدينا المواقف جيدة وتستقبل المئات من السيارات لو وجدت والكهرباء ايضا تكفي المحلات اما اقتراحي للزبائن هو ان لا يشتري ـ الزبون من اول ما يسأل ولا بد ان الزبون يسأل اكثر من مرة.

الأسعار هنا ارخص بكثير..

احد محلات «الكرستال، الصيني، الأواني المنزلية بأسواق الشمال. محمد:

اتفرغ للتجارة والعمل هنا صباحا ومساء وكثرة الزبائن طبعا مساء ونوعا ما يوم الجمعة ولكن ليس هناك عمل. ولدي فرع اخر ولكن بنفس الموقع، البضائع نستوردها من «ايطاليا» واسافر واختار المواد من «روما» أو «ميلانو» او «اسبانيا» ويتأخر عند تحميله والمدة ٩٠ يوما او ٦٠ يوما وبعض البضائع من تجار الجملة الأسعار هنا اقل من الأسواق الداخلية وبشكل كبير جدا وكمثل لذلك هذا الفرن سعره لدينا ٢٠٠٠ ريال واحد الزبائن ذكر لنا انه اشتراه من احد المحلات التجارية داخل المدينة وبسعر ٦٠٠٠ ريال والفرن كبير جدا حتى لو اضفنا ان الايجار كبير، وأجرة العمالة كبيرة.

والزبائن الذين يردون للمحل ٨٠٪ فهم سعوديون والأجانب قليلون جدا بالمحل كزبائن اما بالأسواق فيتواجدون وبشكل كبير لقضاء الوقت وللتمشية فقط.

واضاف قائلا: الأشياء الموجودة هنا متجددة لأن السوق بطبعه يبحث عن كل شيء جديد ومتطور واعتبر الذين يعملون هنا من اذكاء التجار ولأنهم يبحثون عن تطور الأشياء ويوجدونها هنا. ولو سعرت القطع الصغيرة والكبيرة لكان هذا من مصلحة صاحب المحل قبل الزبون لأن البعض هنا يبيع بنسب متفاوتة واعتبرها منافسة غير شريفة هناك مشكلة السيارات وتزاحمها هنا بالداخل ولو سكرت جميع الفتحات ومنع دخول السيارات لكان افضل لأصحاب المحلات وللناس المترددين للشراء ولخوفهم على ابنائهم من السيارات وتعمل مداخل خاصة لأصحاب المحلات «وللتموين فقط» ظهرا او صباحا وبوقت مبكر لأجل ان تفتح المداخل وتقفل بسرعة. مشكلة اخرى من يشتري محلات هنا وثم يجعل عاملا او عاملين بالمحل يتصرفون كيفما شاءوا وتكون الخسارة قريبة منهم بل تلازمهم وبعد ايام قلائل نجد عبارة «المحل للتقبيل» لأنه خسر امواله بالفعل ولعدم التصرف الجيد.

تغيير الألوان..

صاحب احد محلات الأقمشة باسواق الشمال محمد سعد الحسيني قال

جنسيته حضرمي يعمل بالملكة منذ عام ٧١م ويعمل لدى صاحب المحل السعودي الجنسية ولهم فرع اخر بالبطحاء وله خبرة بالقماش بانواعه تقارب خمس سنوات وقال: البضاعة نشتريها من المحلات الداخلية وباسعار معقولة وطبعا الصناعة تختلف والموديل يتجدد والحصول على الباردة بسعر مناسب ونبيعها بـ ١٥ او ٢٠ ريال ونسبة الأرباح ١٠٪ تقريبا. ويكثر الزبائن في المواسم وأيام الخميس والجمع. لا هناك مشاكل ويحصل ان بعض الزبائن يريد تغيير اللون او الأمتار ونرحب بذلك ونغيرها لأن رضاء الزبون هو اهم شيء.

التسعيرة ضرورية

صاحب احد محلات «العطورات» بأسواق الجنوب محمد العلي:

حيث قال: الأسعار هنا رخيصة جدا والزبائن قليلون جدا ايضا ويعود هذا الى عدم معرفة هذه الأماكن، والبضاعة نحصل عليها من اماكن عديدة اما من داخل الرياض من المؤسسات التجارية ولكن تكون الأسعار مرتفعة جدا واحيانا نحصل على العطورات من مدينة جدا ومن مدن اخرى.

الأسعار تختلف من نوعية لأخرى فالصناعات فرنسية وصينية ويابانية... ومن دول عربية كذلك وحبذا لو تم تسعير تلك العطورات لأمكن اخيرا السيطرة على التلاعب من قبل بعض التجار ولضمان حقوق التاجر والزبون ايضا.

هناك اقتراح وراي اوجهه لاصحاب المحلات التي حجزت واقفلت وجعلوا نجاح الأسواق وفشلها بأيديهم ، وان يتخذوا قرارات اما بافتتاحها وبداية عملها من جديد او ان تعطى للغير وليكون المجال مفتوحا امام الناس يفضلون التجارة على ان تقفل وبدون فائدة علما بان اصحابها لديهم محلات داخل مدينة الرياض ويراقبون هذه الأسواق وحينما يجدون الزبائن والأشياء تتبادل هنا سيبداون بتجهيزها وهذا ليس عدلا وليس مرضيا للجميع.

الزبائن يتحدثون

احد الزبائن:

محمد العيسى سعودي الجنسية قال:

هذه احدى المرات التي ادخل بها للأسواق ولكن زياراتي لهذه الأسواق قليلة ويعود هذا لأنني مرتبط باعمال خاصة وفي يوم الاجازة اجد بعض الأصدقاء واتوجه معهم للأسواق الداخلية والتي يستطيع الانسان ان يتحصل على مايريد منها. والأسعار كبيرة هنا وهناك اي داخل المدينة وخارجها واحدة وعلى ما اعتقد ان اغلب الذين يملكون محلات داخل المدينة فتحوا محلات هنا وهناك، والنظام جميل ولكن يعاب تعدد الأشياء بجانب بعض لو وزعت لكان افضل وشكرا.

صعوبة المواقف

● محمد احمد مطر ـ اردني الجنسية يعمل بالملكة العربية السعودية منذ ثلاث سنوات مدرس بمدرسة حمزة بن عبدالمطلب الابتدائية ويقول

تعرفت على هذه الأسواق من بعض الأصدقاء وجئت والعائلة الى هنا عدة مرات ووجدنا الأسعار والأشياء المنوعة مناسبة، ولكن بصراحة اتيت بسيارتي الخاصة وبصعوبة وجدت موقفا والمواقف تختلف من يوم ليوم ولكن يومي الاجازة الاسبوعية تزداد الزحمة ولدي كلمة احب اشكركم واشكر جميع الشعب السعودي على حسن تعاونهم معنا.

● محمد السيد ـ مصري الجنسية يعمل بالملكة منذ سنة تقريبا بوزارة المواصلات يقول

الأسواق الشعبية «الكويتية» جيدة والأسعار بها مناسبة ولكننا اتينا الى هنا ونحن نريد عدة حاجات ولكن لا نعرف اماكنها ولو كان لكل شيء «حاجة» مكان معين لكان افضل، ايضا ملاحظة المواقف وقلتها ولنا اكثر من ساعة ونحن نبحث عن موقف وشكرا.

● ابراهيم محمد ـ مصري الجنسية يقول تعرفت على هذا السوق من اخي الذي ذهب اليه عدة مرات ووجدت فيه اشياء جميلة وانزل هنا في المناسبات فقط.

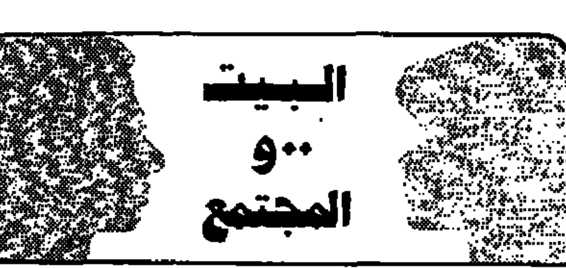
● عبدالله منصور : سعودي الجنسية قال: اتردد هنا على اسواق الجنوب في ايام الجمع لأخذ بعض المتطلبات ولكن لي ملاحظة على هذه الأسواق وهي عدم افتتاح المحلات جميعها فاصحابها وعلى ما اعتقد غير متفرغين، ولديهم محلات اخرى فيوما يفتحون وايام يقفلون المحل. المواقف هنا افضل من مواقف اسواق الشمال ولازدحام المواقف هناك واحب ان تسعر المواد المستهلكة لتكون الفرصة امام الجميع واضحة ولا يعتقد البعض بان التاجر قد زاد عليه الأسعار والعكس يضمن التاجر نسبة ارباحه الحقيقية وشكرا لكم ولاهتمامكم بهذا الموضوع.

هناك من يشتري محلا ويسلمه للعمال ويودون به الى الخسارة ثم بيع المحل!!



ـ احد اصحاب المحلات التجارية يتحدث للمحرر

ـ احد محلات الملابس الجاهزة



المبيدات.. والكيماويات

مشكلة كل بيت.. التي لا تدركها «ربة البيت» !
مطلوب توعية.. تقي اطفالنا وبيوتنا من مخاطر المواد الكيماوية.. بترشيد استخدامها

كتبت/ فاتن عبدالله:

بالرغم من اننا في اواخر القرن العشرين. وبالرغم من ان الانسان استطاع الوصول الى القمر، الا ان التكنولوجيا مازالت تصر على تقديم فروض الطاعة لربة البيت عن طريق تزويدها وبصورة مستمرة بأحدث المخترعات سواء الآلية او المواد الكيميانية والتي يمكن ان تساعد المرأة على ادارة شئون بيتها بطريقة اسهل واسرع بالاضافة الى تحقيقها لنتائج افضل الطبع.

ومن ذلك الاهتمام منذ فترة ليست بالقصيرة بالمواد الكيميانية سواء تلك التي تستخدم في تنظيف البيت او المبيدات الحشرية، او الاسمدة للنبات الزراعية والتي اصبحت تعبأ في عبوات بحيث يمكن للمرأة استخدامها بيسر وسهولة دون الحاجة الى استدعاء اخصائي او ما شابه ذلك.

بالطبع نحن لسنا في مجال التقليل من اهمية معظم تلك المواد المنظفة او الاسمدة في الحفاظ على نظافة البيت او وقايته من الامراض فيما يتعلق بالمبيدات الحشرية، او اهمية ان تساهم المرأة في الاعتناء بحديقة منزلها والقيام بزراعة بعض انواع من النباتات والخضروات التي يمكن ان توفر عليها عناء اللجوء الى السوق بمناسبة او بدون بالاضافة الى الناحية الجمالية التي يضيفها وجود الحدائق في البيوت.

ليس المراد هنا هو التقليل من شأن اي من الموضوعات السابقة، ولكننا هنا نتساءل الى اي مدى نجحت المرأة وبالذات ربة البيت في مجتمعنا في الاستفادة من كل تلك المواد والى اي مدى استطاعت ان تتجنب مخاطرها او مضارها. والاجابة على هذا السؤال لا تحتاج الى اكثر من جولة في البيوت لنرى عدد الحوادث التي نتجت عن سوء استخدام تلك المستحضرات وعدم الاخذ بعين الاعتبار قوتها الكيميائية وتاثيرها على الجسم بطريقة سيئة جدا . ولا سيما لربة البيت غير العاملة والتي ما ان تنتهي من استخدام تلك المنظفات اليومية حتى تلقيها في اي مكان بحيث تكون في متناول الاطفال الذين لا يتورعون عن العبث بها .. وبالتالي ينتج عن ذلك مخاطر هائلة من فقدان للبصر او حروق مختلفة وما شابه ذلك، والادهى من ذلك ان الام غالبا ما تجهل كيفية معالجة مثل تلك المواقف وخاصة ان معظم الشركات المنتجة لتلك المنظفات لا تهتم سوى بذكر محاسنها الدعائية بينما تغفل ذكر مخاطرها الصحية وكيفية معالجة الوضع الى حين التوجه الى المستشفى ونفس الكلام يقال عن الاسمدة الزراعية او مبيدات الرش الزراعية التي تستعمل في البيوت والتي يمكن لاي انسان شراؤها وبدون ان تكون مصحوبة باية ارشادات عن طرق الاستعمال وغير ذلك.

● ● ●

وهنا نتساءل عن دور وزارة التجارة بالمساهمة في التخفيف من خطورة هذه المشكلة بالقيام بارفاق مثل هذه النشرات مع تلك النوعية من المواد الكيماوية بالاضافة الى اهمية دور وسائل الاعلام بهذه الناحية، وخصوصا استطاعتها مخاطبة ربات البيوت بحرية وبالذات اللاتي لا يحسن القراءة، وايضا لا ننسى دور ربة البيت اولا واخيرا في وجوب الاستفسار قبل الاقدام على استعمال اية مادة لكي تكون ملمة الماما كافيا بكل ما يجب عليها معرفته من أجل سلامة البيت اولا وصحة المجتمع ثانيا.

الشوربة أم العصير؟!

من الامور التي كانت تحرص عليها النساء القديمات في المجتمع السعودي. هي تعويد البنات قبل دخول شهر رمضان على الطبخ وتتعمد «الست» ان تكون ابنتها نموذجا ومثالا في الطبخ لتبدو امام الجميع «ست بيت ممتازة»..

ولان «حساء الشوربة» من اهم الاطباق التي تقدم على «السفرة» للصائمين في بلادنا، فان المرأة كانت تصنعه من «الحب البر» اي من حبوب القمح والتي تتطلب الاستعداد منذ الصباح الباكر.. بنقعها في الماء قبل طهيها بالساعات الطويلة..

وكانت تتفنن الواحدة في صنع هذا الحساء.. وهناك «العصير» الذي ينافس «الشوربة» في رمضان خاصة اذا جاء هذا الشهر في موسم الصيف..

ورمضان الآن ياتي في اعز ايام الصيف لكن الشابات لا يحسن صنع الشوربة حساء من بر او من شعير او من خضار..!!

ولا يعتمدن على انفسهن في اعداد انواع العصير..!

فوجه المدينة تغير بتغير ملامح الافراد وعاداتهم ورمضان القادم لا يحمل «رنة» ضحكة الام وهي تتباهى بابنتها «ست البيت» التي تتقن صنع الحساء والعصير..!!

والاستعداد قائم على اشده في اروقة مطابخ المطاعم العامة!!

دور الأب والأم معا.. في تنمية شخصية الطفل

كتبت/ تهاني سعيد:

من الطبيعي ان يكون الاب والام معا القدوة والمثل الاعلى لاولادهما. فكل تصرف خاطىء وغير مسئول ينعكس اثره على الاولاد.

وللأم دور هام في حياة اسرتها فشخصية الام وعلاقتها بزوجها وبقية افراد اسرتها لها اثر كبير في تربية اولادها.

فالطفل في سنوات عمره الاولى يكون قد تكونت لديه حصيلة من المعلومات والتجارب ويرغب في تقليد من حوله في تصرفاتهم رغبة منه بالاحساس بانه في مثل سنهم.

ولان الاولاد في هذه السن يعرفون الفرق بين الذكر والانثى فنجد ان الولد يرغب في تقليد ابيه والبنت تعمل على تقليد امها، ومع هذا نجد ان الطفل في هذه السن يرغب في مساعدة امه في اعمال المنزل.. والام في مثل هذه الظروف عليها ان تقوم بتشجيع طفلها مع محاولة ان تشرح له ببساطة اهمية العمل الذي يؤديه.

كما يجب عليها ان تبتعد عن اسلوب التأنيب والسخرية حتى لا تضعف ثقة الطفل بنفسه.

وبالرغم من اهمية الدور الذي تقوم به الام في تعاملها مع اولادها نجد ان للاب دوراهاما لا يمكن اغفاله فيجب عليه ان يشارك الام في تربية اولاده فالطفل كما هو محتاج الى حنان ورعاية امه يحتاج ايضا الى عناية ابيه.

فقد اثبتت الدراسات النفسية ان الطفل الذي ينشأ في اسرة متعاونة (اي ان للاب دورا فعالا فيها) يكون الطفل ذا شخصية قوية ويعتمد على نفسه كثيرا ويستطيع ان يتفاهم مع من حوله.

اما الطفل الذي ينشأ في اسرة يكون فيها الاب مشغولا بعمله او كثير السفر فان العبء كله يقع على عاتق الام فتكون هي المسئولة تماما عن تربية اولادها وفي مثل هذه الحالات لا يمكن للام ان تنجح في هذه المهمة تماما فهي لا تستطيع ان تعوض اولادها عن غياب الاب فنجد ان الطفل يكون ذا شخصية ضعيفة خجولا يرفض التحدث مع الغير كذلك يكون لديه رغبة في ان تحايله امه لذلك يجب ان يحرص الوالدان على ان يكونا القدوة الحسنة للابناء حتى يضمنا لهم تربية سليمة.

وزير التعليم العالي يرعى حفل تخريج دفعة من طلبة الجامعة الاسلامية الثلاثاء القادم

المدينة ـ سالم الاحمدي:

تقيم الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة يوم الثلاثاء القادم حفل تخريج طلبتها لهذا العام ١٤٠٣/١٤٠٤هـ تحت رعاية معالي وزير التعليم العالي الشيخ حسن بن عبدالله ال الشيخ وبحضور وكيل امارة المدينة المنورة الشيخ سعد الناصر السديري.

وقد وجهت الجامعة الدعوة لحضور هذا الحفل الى وكلاء وزارة التعليم العالي ومديري الجامعات السعودية ومعالي مدير جامعة الخليج الدكتور محمود سفر.

وسيقام الحفل على صالة المحاضرة الكبرى بالجامعة بعد مغرب يوم الثلاثاء ٢٨ ـ ٨ ـ ١٤٠٤هـ.

● حسن عبدالله ال الشيخ

مناقشة رسالة ماجستير في التصرفات المنفردة

تناقش في مقر المعهد العالي للقضاء اليوم السبت الساعة الرابعة والنصف مساء رسالة الماجستير المقدمة من مزهر بن ظافر القرني بعنوان «التصرفات المنفردة في التبرعات المنجزة» وتتألف لجنة المناقشة من الاستاذ الدكتور حسن صبحي احمد المشرف على الرسالة رئيسا والاستاذ الدكتور عبدالعظيم شرف الدين رئيس قسم الفقه المقارن بالمعهد عضوا والاستاذ الدكتور عبدالغفار ابراهيم صالح عضوا.

رائد الفضاء بروس ماك في المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا



● اجتماع رائد الفضاء في المركز

كتب/ عبدالعزيز الشمري:

زار رائد الفضاء الامريكي الكابتن بروس ماك كاندليس الثاني المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا بالرياض.

وقد القى ندوة علمية في قاعة المحاضرات بالمركز حضرها سعادة الدكتور صالح العذل رئيس المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا المنتدب وسعادة الدكتور عبدالله القدهي نائب رئيس المركز المكلف. وسعادة عميد كلية العلوم الدكتور احمد المتعب وعدد من المهتمين والمختصين بعلوم الفضاء واستخداماته للاغراض السلمية.

وقد جرت عدة مناقشات والقيت عليه بعض الاسئلة والاستفسارات حول علوم الفضاء.

وقد قام بشرح فيلم لمركبة الفضاء الامريكية وذلك في حالة اصلاح القمر الصناعي في الفضاء.

وفي العرض المقدم من قبل الكبتن هناك بعض الشرائح لدراسات علمية قام بها المختصون باستخدام الصور الملتقطة بواسطة الاقمار الصناعية مثل:

دراسات جيولوجية عن منطقة جدة قام بها الدكتور محمد احمد طرابزوني. ودراسات قامت بها وكالة الوزارة لشؤون التعدين التابعة لوزارة البترول والمعادن وذلك بعمل خرائط جيولوجية وكذلك هناك دراسات عن المنطقة الشرقية والمنطقة الغربية وبعض الصور عن منطقة الرياض وبالاخص التوسع الذي تم بين عامي ١٣٩٢هـ ـ ١٣٩٩هـ والمعد من قبل العقيد خلف اللهيدي من ادارة المساحة العسكرية وكذلك نوه الكابتن بروس عن اعجابه بمركز البحوث بجامعة البترول والمعادن وابدى اعجابه بما حققه المركز في مجال استعمالات الصور الجوية والملتقطة بواسطة الاقمار الصناعية.

وفي الساعة الواحدة والنصف غادر الضيف المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا مودعا من قبل سعادة الدكتور صالح العذل.

الكابتن بروس ماك كاندليس الثاني رائد فضاء في ادارة الملاحة الجوية والفضاء الامريكية. وهو ضابط برتبة نقيب (كابتن) في البحرية الامريكية.

وقد ولد الكابتن ماك كاندليس في بوسطون بولاية ماشوسيستس في عام ١٩٣٧، وتخرج من الكلية البحرية عام ١٩٥٨ وكان ترتيبه الثاني على دفعته التي تضم ٨٩٩ خريجا، كما حصل على درجة الماجستير في الهندسة الكهربائية من جامعة ستانفورد بكاليفورنيا.

وبعد تخرجه من الكلية البحرية، تلقى تدريبا على الطيران وعين طيارا بحريا في عام ١٩٦٠، ويبلغ مجموع ساعات طيرانه منذ تخرجه ٤٠٠٠ ساعة طيران.

وقد وقع اختيار ادارة الفضاء الامريكية على الكابتن ماك كاندليس للاشتراك في برنامج السفر الى الفضا عام ١٩٦٦م، وقد عمل ضمن طاقم الملاحين المساعدين لرواد الفضاء، كما اشترك كطيار مساعد في العديد من الرحلات الفضائية، وقام بدور ايجابي في تطوير المعدات الدقيقة للغاية والمستعملة في برامج الفضاء ومن بينها التلسكوب الفضائي ووحدة المناورات الفضائية.

واختير كاخصائي مهام في الرحلة العاشرة للمكوك الفضائي تشالنجر والذي اطلق من مركز كنيدي في فلوريدا في ٣ فبراير ١٩٨٤ وقد تم خلال تلك الرحلة وضع قمرين صناعيين في مدارهما الفلكي، والقيام بأول عملية ناجحة لوحدة المناورات الفضائية وقد تمكن الكابتن ماك كاندليس من استخدام وحدة المناورات المستقلة بذاتها، وبذلك اصبح اول رائد يقوم بمناورات في الفضاء الخارجي دون أي ارتباط بمركبته الفضائية وقد استمرت تلك الرحلة ٨أيام وانتهت بهبوط المكوك الفضائي لاول مرة في مركز كنيدي للفضاء.

متزوج ولديه طفلان.

عز الدين يحاضر بالنادي الادبي بجدة

جدة/ مكتب الرياض:

القى الدكتور يوسف عز الدين المدرس بجامعة الملك سعود محاضرة قيمة تحت عنوان (قضايا الشعر وتجديده) وذلك مساء يوم الاحد الماضي بفندق ماريوت جدة بدعوة من رئيس نادي جدة الادبي الاستاذ عبدالفتاح ابو مدين.

وقد تحدث الدكتور يوسف عن العديد من قضايا الشعر ومايكتنفها من تساؤلات حول التجديد ورأى المؤيدين والمعارضين.

وقد حظيت المحاضرة بحضور جيد وتعد المحاضرة خاتمة نشاطات النادي الادبي بجدة لهذا الموسم الذي شهد اكثر من عشرين محاضرة.

●●●

تسديد فواتير هاتف القويعية في البنك

تو توقيع اتفاقية بين منطقة الرياض للاتصالات وبنك الرياض فرع القويعية على قيام بنك الرياض بتسديد فواتير الهاتف اعتبارا من الفترة القادمة وذلك تسهيلا على مشتركي الهاتف بمنطقة القويعية سواء في الفترة الصباحية او الامسيات.

●●●

وفد من منظمة التنمية الزراعية يزور كلية الزراعة في الرياض

زار وفد من المنظمة العربية للتنمية الزراعية كلية الزراعة بجامعة الملك سعود ويضم الوفد كلا من:

- الدكتور سيد نصار وكيل اول وزارة الزراعة المصرية للبساتين
- الدكتور امين الجمسي مستشار زراعي سابقا وللاستاذ بكلية الزراعة جامعة عين شمس.
- الدكتور عبدالرحمن الطبيب نائب مدير جامعة الخرطوم.
- الدكتور محمد طاهر كيره امين المجلس الاعلى للجامعات المصرية «سابقا» والاستاذ بكلية الزراعة جامعة القاهرة
- الدكتور محمد علي عبدالرحيم عميد كلية الزراعة بالاسكندرية
- الدكتور السيد خاطر استاذ الاراضي الزراعية بجامعة الاردن.
- الدكتور احمد حمزة استاذ بكلية الاقتصاد جامعة الخرطوم.
- الاستاذ الدكتور جمال الدين رضوان استاذ بمركز البحوث بحلب «سوريا».

وقال «للرياض» الدكتور عطاالله احمد ابوالحسن عميد كلية الزراعة بجامعة الملك سعود ان الهدف من زيارة الوفد هو لدراسة الجدوى الاقتصادية والفنية لانتاج بذور الخضر والمسطحات الخضراء بالمملكة العربية السعودية .. حيث قام الوفد بزيارة بعض من المناطق الزراعية بالمملكة مثل الاحساء ومنطقة القصيم وذلك لنفس الغرض المذكور.

واضاف د. ابوالحسن ان مجلس كلية الزراعة والدراسات العليا قد وافق على برنامج دراسات عليا في قسم الانتاج الحيواني ويتوقع ان يبدا التسجيل في البرنامج خلال الفصل الدراسي الثاني ١٤٠٤/١٤٠٥هـ من السنة الدراسية القادمة..

اخبار المجتمع

د. الحارثي يتابع امتحانات الباحة

يقوم مدير تعليم الباحة الدكتور فهد جابر الحارثي بزيارة مدارس المنطقة وذلك للاطلاع على سير الامتحانات. وقد حث الدكتور الحارثي الطلبة على الجد والاجتهاد.

الدعيلج.. وماجستير الصحافة السعودية

حصل الزميل الاستاذ ابراهيم الدعيلج رئيس تحرير مجلة رسالة المسجد على درجة الماجستير بتقدير جيدجدا وكان موضوع الرسالة عن «الصحف السعودية ودورها في تحقيق الاهداف التربوية» وقد نوقشت الرسالة مساء امس الاول.

وقد ضمت لجنة مناقشة الرسالة كلا من الدكتور عبد الرحمن الشبيلي وكيل وزارة التعليم العالي وعضو مجلس الاعلام الاعلى والدكتور سهيل حسن قاضي الاستاذ المساعد بقسم الدراسات العليا بالجامعة والدكتور ربيع عمر بشير الاستاذ المساعد بقسم الدراسات العليا بالجامعة.

وعقب المناقشة وحصوله على الماجستير اقام الاستاذ ابراهيم الدعيلج حفلا بنادي مكة الثقافي دعا اليه عددا من اساتذة الجامعة وزملاء المهنة.

ترقية العتيبي الى رتبة نقيب

تمت ترقية الملازم فهم مطلق العتيبي رئيس مرور عفيف الى رتبة نقيب وقد وعد باقامة وليمة بهذه المناسبة

رحاب السالم

رزق الزميل علي السالم الموظف بادارة العلاقات العامة بوزارة المعارف بمولودة اتفق وحرمه على تسميتها «رحاب» وقد وعد الزملاء باقامة حفل عشاء بهذه المناسبة مبروك.

الحزام والجهد المشكور

الاستاذ خالد عبد المحسن الحزام الموظف بالخطوط السعودية يبذل جهودا مشكورة في عمله لخدمة المسافرين وهو مثال للموظف المنضبط في عمله والمؤدي لواجباته على احسن وجه.. بطاقة تحية نهديها للشاب الحزام وامنياتنا له بدوام التوفيق في عمله.

د. عبد الرحمن الشبيلي

ابراهيم الدعيلج

د. فهد الحارثي

فهم العتيبي

علي السالم



عبدالله الفالح



احمد المنصور

خالد الحزام

الفالح الى الخارج

يغادر ارض الوطن اليوم الى الخارج الاستاذ عبدالله الناصر الفالح في رحلة عمل تتعلق بمؤسسة بيت الرياضة ـ الفالح تستغرق عدة ايام بالسلامة والتوفيق.

العودة والفاخري زارا مكتب الجريدة في تبوك

زار مكتب الجريدة بتبوك الاستاذ عبد العزيز العودة رئيس مجلس ادارة شركة تبوك للتنمية الزراعية والاستاذ سواد الفاخري عضو مجلس ادارة الشركة والتقيا بالزملاء في المكتب ودار الحديث حول الشركة والزراعة والصحافة وفي ختام الزيارة قدم الاستاذ العودة نيابة عن الشركة الشكر لجريدة (الرياض) لمساهمتها المستمرة في تغطية اخبار ونشاطات الشركة

مناقشة رسالة ماجستير في جامعة الامام

تناقش مساء السبت القادم بقاعة المحاضرات بالمعهد العالي للدعوة الاسلامية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض رسالة الماجستير المقدمة من الطالب فهد عبد الرحمن السويدان وعنوانها الصراع بين الحق والباطل في سورة الكهف وتتكون لجنة المناقشة من الاستاذ المشارك بالمعهد الدكتور محمد صالح محيي الدين مشرفا على الرسالة وعضوية كل من الاستاذ بكلية اصول الدين الدكتور زاهر بن عواض الالمعي والاستاذ المشارك بالمعهد العالي للدعوة الاسلامية الدكتور مصطفى مسلم محمد.

افراح جيزان

الاستاذ فتح الدين بحيص يحتفل مساء اليوم الخميس بعقد قرانه في مدينة جيزان الف مبروك للعروسين.

كما يحتفل في نفس الليلة الاخوان حسن محمد عجيلي ومنصور محمد عجيلي بعقد قرانهما الف مبروك.

عهود الزامل

الاستاذ احمد عبد الرحمن المنصور الزامل الموظف بالمديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالدمام رزق بمولودة اسماها (عهود) جعلها الله من مواليد السعادة.

دليل الرياض

أرقام تهمك

● مستشفى الرياض المركزي	٤٣٥١٩٠٠ ـ ٤٣٥١٩٠٢
● الاسعاف المركزي	٣٥١٩٠٨
● مستشفى الاطفال والولادة	٤٣٥٥٧٠٠
● طبيب على الهاتف (خاص بالاطفال)	٤٣٥٩٤٣٤ ـ ٤٣٥٩٦٤٩
● مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي	٤٧٧٤١١٣٤
● الاسعاف ـ الهلال الاحمر السعودي	٩٩٧
● مستشفى الملك خالد الجامعي	٤٨١١٤٨٠
● مستشفى الملك فيصل التخصصي	٤٦٤٧٢٧٢
● مستشفى الملك فهد العسكري	٤٩١٧٧٨٨
● مستشفى القوات المسلحة	٤٧٧٧٧١٤
● مستشفى الامن العام	٤٧٦١٩١١
● المستشفى الوطني	٤٧٦١٢١١
●●●●●●	
● استعلامات المطار	٤٧٧٥٥٥٥
● مكتب مكافحة التسول	٤٣٥٦٠٠٦
● نظافة الرياض	٤٧٧١٤٤٤
● ادارة حماية المستهلك	٤٠٣٦٧٠٥
● الحجز والتذاكر	٤٧٧٢٢٢٢
● سكة الحديد الحركة والاستعلامات	٤٤٨٩٦٧٨
● صيانة المياه	٤٣٥٩٤٥١
● صيانة المجاري	٤٤٦١١٧٧
●●●●●●	
● الدفاع المدني (الاطفاء)	٩٩٨
● الدوريات والنجدة	٩٩٩
● حوادث السيارات	٩٩٣
● الاتصال الدولي (الترنك)	٩٠٠
● صيانة الهاتف	٩٠٤
● استعلامات الهاتف	٩٠٥
● استعلامات التلكس	٩٣٠
● صيانة التلكس	١٨
● الطوارىء وشركة الغاز	٤٧٧٣٣٢٩ ـ ٤٧٨٨٤١٤
● الكهرباء	٤٠٢٩٨٦٦
● منطقة الشرق	٤٤٨٩٢١١
● منطقة خريص	٢٣١٦٤٠٨
● منطقة الجنوب	٤٥٩٠٢٨٨
● منطقة الشمال	٤٦٤٤٠٣٣٤
● الرقابة والتفتيش بوزارة الصحة	٤٠٢٧٨٩٠

تشاهد

● **القناة الأولى :**

الرسوم المتحركة ـ برامج الاطفال ـ المسلسلة الصباحية ـ في ظلال القرآن ـ الارض الطيبة ـ احداث المملكة في اسبوع ـ سلامتك ـ الرياضة والشباب ـ مباراة ـ افتح ياسمسم ـ مطالعات الصحف ـ وتر وسمر ـ نشرة الاخبار ـ المسلسلة اليومية ـ سهاري ـ السهرة ـ المفتوحة ـ موجز الانباء .

● **القناة الثانية :**

افلام كرتون ـ كل شيء عن الحيوان ـ عادات وتقاليد عالمية ـ استراحة موسيقية ـ اقوال الصحف ـ ان فوكس ـ عالم ديزني العجيب ـ برامج الغد ـ فيلم طويل .

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤.١٤	٥.٢٩	١٢.١٨	٣.٣٣	٦.٥٧	٨.٢٧
	غ	٩.١٩	١٠.٤٤	٥.٢٣	٨.٣٨	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٤.١٠	٥.٢٥	١٢.١٨	٣.٤٢	٧.٠٣	٨.٣٣
	غ	٩.٠٨	١٠.٣٣	٥.١٦	٨.٤٠	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٣.٤١	٥.٠٦	١١.٥٠	٣.١٣	٦.٢٥	٨.٠٥
	غ	٩.٠٨	١٠.٣٣	٥.١٧	٨.٤٠	١٢.٠٠	١.٣٠

مكاتبنا في الداخل

- جدة: ٦٤٣٠٠٩٩
- مكة: ٥٤٤٩٢٠١
- حائل: ٥٣٢١٠٧٧
- المدينة: ٨٢٤٣٧٤٢
- بريدة: ٣٢٣٦٩٩٢
- الزلفي: ٤٢٢١٨٣٠
- الطائف: ٧٣٦٣٩٠٠
- الدوادمي: ٦٤٢٢٢١١
- القويعية: ٦٥٢١٨١٧
- الدمام: ٨٢٦٤٤٠٠
- ابها: ٢٢٤٠٧٨٨
- الاحساء: ٥٨٢٧٧٥١
- جيزان: ٣٢٢٠٢٨٨
- عنيزة: ٣٦٤١٣٥٧
- نجران: ٥٢٢٠٩٢٤
- تبوك: ٤٢٢٢٨٤٤
- الخرج: ٥٤٤٤٥٠٠

الصيدليات

● الرياض :
صيدلية السقاف شارع منفوحة العام
صيدلية الحزيمى شارع الاربعين مقابل المستشفى الوطنى بالملز
صيدلية خالد شارع الثمانين بالسليمانية
صيدلية الراجحى شارع المطار
صيدلية المنار شارع الاربعين بالنسيم
صيدلية الجامعة العليا ـ المركز العقارى التجارى
صيدلية الانوار شارع السويدى العام
صيدلية السعودية شارع الملك فيصل
صيدلية السويدى الوطنية شارع السويدى العام
صيدلية الشفاء شارع الريل
صيدلية السليمانية شارع الثلاثين بالسليمانية
صيدلية دخنة ميدان دخنة
صيدلية جرير شارع المتنبى .

● الطائف :
صيدلية المصيف عمارة السبيعي
صيدلية النجاح برحة قزاز
صيدلية النهضة الحوية

● بريدة :
صيدلية ابن سيناء
صيدلية اللزام

● الرس :
صيدلية النوشان

● عنيزة :
صيدلية اللزام

● الخرج :
صيدلية اليمامة

● صامطة :
صيدلية السويدى الاهلية

● الاحد والمسارحة :
صيدلية الحمل

● سبت العلايا :
صيدلية سعود

● الزلفى :
صيدلية نوماس

● ابو عريش :
صيدلية ابو عريش الحديثة

● صبيا :
صيدلية الساحل

● جيزان :
صيدلية القادسية

..وتسمع

٠٠ر٦ الكلمة الطيبة ـ ٠٠ر٧ الاخبار الاولى ـ ١٠ر٧ جولة في الصحافة المحلية ـ ٣٠ر٧ نسيم الصباح ـ ٤٥ر٨ سوانح القلم ـ ٥٠ر٨ [illegible] المعلق ـ ٢٥ر٩ طبيب الاذاعة ـ ٠٠ر١٠ مجلة الاطفال ـ ٤٥ر١٠ قصة اليوم ـ ١٥ر١١ ظلال النخيل ـ [illegible] سنوات المجد والعبر ـ [illegible] مسائل ومشكلات ـ [illegible] الحبيب ـ [illegible] الناس ـ ٠٠ر٨ [illegible] ـ ١٥ر٨ الميكرفون هناك ـ [illegible] اضواء على الاخبار ـ [illegible] خبر وتعليق ـ [illegible] الخميس ـ [illegible] ـ ٤٥ر١٢ فوق الجبال ـ [illegible] مكن الليل ـ [illegible] شاعر.

٣ مقالات قصيرة

رياضة غير صحية..

بعد انتهاء الامتحانات بالنسبة لطلبة النقل توجه الكثير من الشباب في المجتمع الى ممارسة رياضة او لعبة كرة القدم على الاراضي الترابية خارج المدينة او داخلها في الاراضي الخلاء.. وطبعا فالشباب لايملكون اي خيار في اختيار الاماكن التي من الممكن ان يمارسوا فيها هواياتهم لانه لااماكن مهيأة لاستقبال الشباب.. وقد تحدث عن هذه الظاهرة بعض الاطباء عبر البرامج الطبية ونصحوا بعدم اللعب في الاماكن الترابية التي تثير الغبار..

لايمكن الآن ان نتحدث عن ثقافة الشباب الرياضية الصحية لانه كما نعرف لاخيار له في اختيار مكان ممارسة هوايته.. لتقع المسئولية على جهات رعاية الشباب على امل ان يلقى الموضوع عناية من الاخوة المسئولين فيها..

□□□

التطور والصحافة

النقلات الحضارية الكبيرة التي اخذت الدولة تطرحها على شكل مشاريع تنموية كبيرة.. هل استطاع اعلامنا الاهلي في الصحف ان يواكبها ويجعلها رموزا حية في ذهن المواطن..؟

هذه النقلات سوف تستمر تتدافع ويكبر بها وطننا لكننا نريد الا تكون بعيدة عن عناية المواطن الذي لايجب ان يتوقف لحيازة فوائدها ولكن يجب ان يتابع معطياتها حتى يمكنه ان يساير وعيا وتفهما وعناية ما هي عليه من اهمية لبناء الغد القادم.

اننا وطن نام يتحرك بسرعة نحو المستقبل الباسم ونريد ان يتواجد كل مواطن داخل هذا التحرك وهو يعي ما تحققه له الدولة من مكاسب كبيرة.. بعضها لو حدث عند غيرها لوجدنا ان كل وسائل الاعلام تحيطه بهالات من الابراز كما لو كان الحدث الوحيد..

نحن هنا نعيش الاحداث التنموية الكبيرة المتلاحقة التي تؤديها الدولة بتواضع ظاهر لايتصف بالتهويل.. لكن على اعلامنا الاهلي ان يكون مرآة كل مواطن كي يرى اهمية تلك المشاريع.

□□□

اندية رياضية..

هل يمكن ان تستقبل الاندية جماهيرها في مقراتها الجديدة لتحقق بذلك احد اهدافها الكبيرة المتجاهلة..؟ ثم هل يمكن الاستفادة بالشكل المطلوب من هذه المقرات وما مدى رضا الاندية عن هذه المباني الجديدة..؟

كل هذه الاسئلة سوف تجيب عليها جولة لكاميرا التلفزيون داخل هذه الاندية واقامة حوارات مع مسئوليها للتحدث عن امور رياضية عديدة تهم مسألة خدمة النادي لجماهيره وتوفير الخدمات المطلوبة لهم حتى يجدوا في النادي مكانا يطور مواهبهم وقدراتهم ويساعد في امضاء وقت مفيد للشباب في ناديه.. ولاجل اجتماع الشباب لمناقشة قضايا وامور مختلفة تهم ناديهم ومجتمعهم.. بعد هذه الجولة.. او ربط النشاط الرياضي بالاعلان الاعلامي هل استطاعت الاندية الرياضية ان تجتذب المجتمع.. ليس كمشجع.. وانما كمساهم في النشاطات بحيث تهتم بتوفير اهتمامات كل الاعمار ومجالات خدمة المجتمع.



تحقيق

ارفعو اسماعاتكم ..لتسمعوني:

بـ «٢٠٠ ريال» فقط.. تشتري «الصمم» لأذنك !

(مسجلات الجيب).. ظاهرة وافدة على مجتمعنا تتهدد شبابنا وفتياتنا بالمخاطر الصحية والاجتماعية

تسرق سمعك تدريجيا .. مقابل ماتمتعك به من الحان !!

دراسة علمية «غربية».. تشير الى ان: ١٤٪ من (مدمني استخدام مسجلات الجيب).. اصيبوا بالصمم

لم يعد غريبا على الاطلاق ان ترى احدهم يتمايل على انغام الموسيقى في احد الشوارع العامة في بريطانيا او امريكا، بل ربما تراقص على انغام اغنية لانسمعها ومبعثها رأس ذلك الراقص، .. اما ان ترى هذا المنظر في احد شوارع بلادنا او جامعاتها او اسواقها .. فهذا كفيل بان يصيبك بمس من جنون «حفظك الله» او على الاقل ان تشك في سلامة عينيك، وبذلك تضطر وعلى غير العادة ان تطير الى الطبيب للتأكد بان عينيك على مايرام !

■ ■ ■

ولكى لاتصدم بتقبين الصدمة التى اصبت بها اود ان افيدك ان مثل هذا المنظر الذى قد تواجهه ماهو الا «شاب» يتمايل على انغام احدث الظواهر التى غزت مجتمعنا وهي «مسجلات الجيب» .. والتى اصبح معظم الشباب والفتيات يحملونها اينما ذهبوا وتحت انظار من يوشكون على «الموت قهرا» من اعمدة الفكر والأدب والثقافة حزنا وكمدا على مصير شبابنا الثقافي وهم يرون ان «الكتاب» الاكثر افادة يستبدل وبكل بساطة باداة لهو. بل وايضا لم يسلموا من نقد الشباب اللاذع لهم اذن لمَ كل هذا الاستياء ؟؟ الم يصروا على ان يرافق الشباب اصدقاء الخير والذين ان لم يفيدوا .. لن يضروا .. حسنا هم استبدلوا الاصدقاء والكتب بالمسجلات والتى لاتضر فحسب بل ايضا تقدم لصاحبها خدمات مقابل ثمن زهيد جدا هو سعره .. ولعل اهم تلك الخدمات الطرب الموجه له وحده وبدون مشاركة من احد ..!

مسجل الجيب .. والشباب !

وكعادة الظواهر التى تغزو مجتمعنا وبصورة موسمية، لم تحتج ظاهرة مسجل الجيب الى اكثر من اعلان او اعلانين وبالطريقة المغرية جدا والتى نعرفها كلنا، والتى لا داعي لذكرها .. وتتجاوب معها .. سريعا ..!

حتى اصبح معظم الشباب من «مدمني» الاستماع وبمعنى اصح اصطحاب مسجلات الجيب في كل مكان .. اي ان الموضوع ابتدأ بتقليد اعمى وتلا ذلك التفسير المذكور عن فوائد مسجلات الجيب والتى لاتعدو ان تكون مجرد تشدقات لكن يبدو الأمر وكأنه نابع عن اقتناع لاعن تقليد!!

الا انه وللأسف الشديد ورغم كل تلك الفوائد المزعومة، يحزنني جدا ان ارى كل ذاك الفزع على وجوه الشباب عندما اتحدث معهم عن مضار هذه الظاهرة الاجتماعية والصحية ايضا، نعم لاتستغربوا ذلك !

احدى المجلات البريطانية وفي تحقيق عن انتشار هذه الظاهرة هناك اخذت رأي بعض من الاطباء الاخصائيين، والاخصائيين الاجتماعيين، والتى كان من الممكن ان تكون كافية جدا للتوقف عن استعمال مسجلات الجيب لولا استهتار الشباب الغربي .. وتقليدنا الاعمى ..!

المضار الصحية والاجتماعية

من البديهي طبعا ولأن الصوت يكون مركزا في الأذن وبدون اية تفصيلات طبية دقيقة قد لايستوعبها القارىء (وبالذات الذين لايسرهم مثل هذا الكلام من هؤلاء الشباب)..

اقول ..

بل «من الأسلم لي» ان يقول «الاطباء الغربيون» بان مسجلات الجيب لو داوم المرء على استعمالها وبدون ان يكون علو الصوت مناسبا او منخفضا فان هذا كفيل بالتأثير على جهاز السمع واضعافه... بل قد يؤدى الى الصمم الكلي ايضا .. كما دلت النسب الطبية الاخيرة اذ ان نسبة المصابين بالصمم نتيجة لاستخدام مسجلات الجيب تقارب ١٤٪، وهي نسبة مرتفعة جدا، اذا ماقورنت بالمدة القصيرة منذ تطوير مسجلات الجيب واستخدامها بهذه الكثرة .. قد يغضب البعض لهذا الخبر غير السار ولكنها الحقيقة المفزعة .. لهذا الجهاز الصغير الذى لاتتجاوز قيمته في اسواقنا الـ «٢٠٠ ريال» .. ندفعها اساسا لنشترى «الصمم» لآذاننا .. تحت وطأة ماتشنفنا به من انغام والحان !!

اما بالنسبة لمضارة الاجتماعية فلعل اهمها هي العزلة التى يسببها اذ ان المستمع عندما يستعمل مسجل الجيب فانه يصبح غير قادر على سماع الغير والادمي والأمر ان من حوله يحترمون عزلته (على غير ماعودنا المجتمع من حشرية ابنائه) ورغبته في الانطواء، وبطبيعة الحال هذا قد يؤدى الى انطواء الشباب وهذا له آثاره الخطيرة في المستقبل في حالة استمرارهم على ذلك..

الظاهرة.. منتشرة بين الفتيات اكثر.. لوقت فراغهن الكبير!
وزارة التجارة مدعوة للتدخل..ومنع استيراد هذه المسجلات

الفتيات اكثر اصطحابا له ..

والملاحظ ان «مسجلات الجيب» منتشرة بين الفتيات اكثر من الشباب نظرا لأن وقت فراغهن اكثر منه لدى الشباب، بل ان تعلقهن بالمسجل ادى الى استمرار استعماله اثناء مزاولة العمل الرسمي او حتى المذاكرة وهذا بالطبع برغم كل مايقال عن «صاحب البالين الكذاب» والنصائح الطبية .. والاخطار الاجتماعية .. وغير ذلك من موشحات النصائح التى تلقى على مسامعهن والتى تحول بينهن وبين سماعها سماعات المسجل ..!

لنتدارك الأمر..

وبالرغم من ان هذه الظاهرة انتشرت بالفعل، الا انه مازال في الامكان التخفيف من استفحالها وتدارك مضارها .. لو ركزت وسائل الاعلام على مضارها الصحية والاجتماعية .. بالاضافة الى مضارها الاقتصادية، اذ ان جودة العمل لن تكون هي نفسها في حالة انجاز العمل اثناء الاستماع .. وبدونه كما لايجب ان نغفل عن اهمية توجيه مزيد من التوعية للآباء والأمهات لملاحظة هذه الظاهرة ومحاولة الحد منها وخصوصا وان بوادرها بدات تظهر على الاطفال من باب تقليد الكبار ..!

● ● ●

وبالرغم من ان البعض قد يعتبر ان وجوب تدخل منظمة الصحة العالمية من اجل الحد من استخدامات «مسجلات الجيب» والتعريف بمضارها من باب «المبالغات الصحافية التى تعود عليها القراء» ..الا انني ومع احترامي لصاحب ذاك الاعتقاد . متأكدة بان نسبة الـ ١٤٪ «الذين اصيبوا بالصمم من استعمال هذه المسجلات».. هي بحد ذاتها انذار تحذيرى كاف لهذه الدعوة، اذ ان هذه النسبة يمكن القضاء عليها بقليل من الاهتمام والاتجاه الى مسببات الصمم الاخرى لعلاجها !!

ولأن النتائج معروفة مسبقا وهي التجاهل التام، فاعتقد بانه من الافضل التوجه الى وزارة التجارة مباشرة للتدخل ومنع استيراد هذه النوعية من المسجلات لاخطارها السابقة..

اضافة الى التوعية الاجتماعية بمختلف وسائلها .. وفي كلتا الحالتين نرجو قليلا من التفاعل لصلحة المجتمع اولا واخيرا..

● ● ●

عفوا هل يمكنكم ان تعيدوا ماقلتم فبامكاني الآن سماعكم «بعد رفعي لسماعات مسجلي للجيب»!!

فاتن عبدالله

مركز الدورات التدريبية بجامعة ام القرى ينظم لقاء عن دور المنزل في دعم المدرسة

مكتب مكة المكرمة/ خالد الحسيني:

نظم مركز الدورات التدريبية بكلية التربية بجامعة ام القرى بمكة المكرمة لقاء تربويا عن مكملات مادة الادارة التربوية شارك فيه الاستاذ صالح محمد جمال الكاتب المعروف والاستاذ الزميل محمد احمد الحساني رئيس تحرير جريدة اخبار العالم الاسلامي، والكاتب بالزميلة الندوة وحضره منسوبو المركز من الدارسين من مديري المدارس الابتدائية والمتوسطة والدبلوم العام والتوجيه والارشاد الطلابي. وقد دار الحديث حول دور المنزل في دعم المدرسة وعدد من النواحي التربوية وقد اشرف على تنظيم اللقاء الدكتور هاشم بكر حريري المشرف العام على مركز الدورات والاستاذ ابراهيم عبدالله الملحي المشرف المساعد والمحاضر بالكلية. عقب ذلك حفل عشاء بحدائق امانة العاصمة قدم المركز فيه عددا من الجوائز والهدايا للدارسين المواظبين والمتقدمين كما كرمت الجامعة الاستاذ الملحي الذي عاصر تأسيس المركز.

* تهانينا *



● ابراهيم عبدالرحمن ● هيثم عبدالرحمن ● عاطف سلمان ● بندر سعيد ● بدر صالح ● عمر صالح

ألف مبروك

● نجح الطالبان ابراهيم وهيثم عبدالرحمن الجديد في الشهادة الابتدائية وانتقلا الى الصف الاول متوسط وسيقيم والداهما حفلة بهذه المناسبة تضم الاهل والاقارب والأصدقاء وهما من مشجعي نادي الهلال ويهنئانه لحصوله على كاس جلالة الملك المفدى.

عاطف الصف الثالث

● نجح الطالب / عاطف سلمان بن شهيوين من الصف الثاني الى الصف الثالث بمدارس المستقبل الاهلية .. مبروك وعقبال الدكتوراه.

بندر للتمهيدي

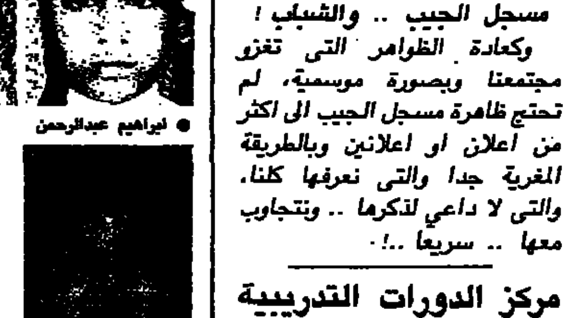
● نجح الطالب بندر سعيد العبد السلام من الروضة الى التمهيدي مبروك وعقبال الدكتوراة.

بدر وعمر ناجحان

● نجح الطالب بدر صالح عبدالله الجريش من الصف الخامس الى الصف السادس وكان ترتيبه الاول على زملائه.. كما نجح شقيقه عمر صالح من الصف الاول ابتدائي الى الصف الثاني وكان ترتيبه الثاني من مدرسة هارون الرشيد الابتدائية.. الف مبروك وبدوام التوفيق ان شاء الله.

أميرة ناجحة

● نجحت الطفلة الجميلة الامورة / اميرة السيد عوض من الروضة الى التمهيدي الف مبروك وعقبال الدكتوراة والحياة السعيدة. وتحقيق امال الوالدين.



● اميرة السيد

● محمد عمر

● مصطفى عمر

ابراهيم العيدان

نجاح بامتياز

● التلميذ النجيب محمد عمر مصطفى البابيبي نجح من الصف الاول الى الثاني الابتدائي في مدارس التربية النموذجية بالرياض بتقدير / امتياز ويتمنى ان يصبح مهندسا كهربائيا. ولخوه التلميذ مصطفى نجح من الصف التمهيدي الى الأول الابتدائي بتقدير / ممتاز في المدرسة نفسها . وقد وعد والداهما باقامة حفلة بهذه المناسبة.. تهانينا للاخوين ولذويهما. وعقبال الدكتوراه.

ابراهيم للثاني متوسط

نجح الطالب ابراهيم احمد العيدان من الصف الاول الى الثاني المتوسط. الف مبروك وعقبال الدكتوراه في الطب.

مبروك لمنيرة ومها

نجحت الطالبة منيرة الصالح العيدان من السنة الرابعة للخامسة بالمدرسة الرابعة والعشرون الابتدائية وكان ترتيبها الاول وبتقدير امتياز. كما نجحت شقيقتها مها الصالح من الصف الثاني الى الصف الثالث وكان ترتيبها الثالث وتقديرها ممتاز الف مبروك وعقبال الدكتوراه.

أماني وهاني.. مبروك

نجحت الطالبة اماني احمد توفيق من الصف الخامس الى الصف السادس بتقدير ممتاز كما نجح شقيقها هاني من السنة الثانية الى السنة الثالثة بتقدير ممتاز. الف مبروك وعقبال الدكتوراه.

محمد للصف الاول

نجح الطالب/ محمد عبدالعزيز العيدان من المرحلة التمهيدية الى المستوى الابتدائي من معهد العاصمة النموذجي بالرياض. وقد وعد والده باقامة حفلة بهذه المناسبة.

الف مبروك..

الى الصف الخامس الابتدائي في مدارس الرياض.. نجح الطالب النجيب ليهم محمد هيثم الحلواني بتفوق وبتقدير ممتاز. ليهم يشكر مدير مدرسته ومعلميه الافاضل.. تهانينا له ولذويه، وعقبال الدكتوراه في الهندسة.



اماني توفيق

هاني توفيق

محمد عبدالعزيز

ليهم هيثم



منير الصالح

اعلان نتائج المعهد الصحي للبنات في المدينة المنورة

المدينة/ ابتسام علي المبارك:

مع بداية مواسم الامتحانات بدات امتحانات المعهد الصحي الثانوي للبنات تم الامتحان في مقر مبنى المعهد للصفين الاول والثاني اشرفت على اللجان (الاستاذة شفيقة عبدالعزيز فرغلي) وجاءت نتائج العشرة الاوائل كالتالي:

الاولى جوهرة المقنوي الاولى مكرر هدى المقنوي الثالثة منى الاحمدي الرابعة مها علي السراني الخامسة سلمى يعقوب الخامسة مكرر ليلى الشعريني السابعة فردوس سعيد السابعة مكرر مريم صلاح الجهني التاسعة مريم سعيد دخيل الله العاشرة امال عبدالعزيز

اما الصف الثاني ستة طالبات

الاولى زهرة صالح صابر الثانية سلوى شفيق ابو الفرج الثالثة فوزية احمد النخلي الثالثة مكرر ليلى عبدالهادي الخامسة حنان محمدادريس والسادسة فوزية هزاع

والجدير بالذكر انه سوف يتم حفل تخريج طالبات الصف الثالث في ١٤٠٤/٨/٢٨هـ من شهر شعبان وذلك في مقر نادي سكن الملك فهد بالمدينة المنورة ذكرت ذلك الاستاذة فاطمة سلامة مديرة المعهد الصحي للبنات.

وفاة المريض قبل نقله

الأمير سلطان يأمر بنقل مريض من وادي الدواسر للعلاج بالرياض

اسرة الفقيد تقدم الشكر الجزيل لسموه

وادى الدواسر/ ناصر الحمدان:

ضمن المكرمات النبيلة لصاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام وبعد ان نمي الى علمه مرض المواطن حمير بن صابر الدوسرى من وادى الدواسر بمرض خبيث، امر سموه الكريم بارسال طائرة خاصة لتنقله الى الرياض وليعالج بالمستشفى التخصصي. وفعلا وصلت الطائرة الى وادى الدواسر وبعد هبوطها بربع ساعة كان المواطن قد اسلم الروح الى بارئه سبحانه وتعالى وانتقل الى جوار ربه.

وقد تقدم ابناء المرحوم بالشكر والعرفان لسموه الكريم على هذه البادرة النبيلة والتى ليست غريبة على ابناء عبدالعزيز ودعوا الله سبحانه وتعالى ان لايريهم اى مكروه.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم ذويه الصبر والسلوان انه سميع مجيب.

الامير سلطان

رئاسة تعليم البنات تصدر تعليماتها حيال كتب المراجع

التأكيد على المدارس الالتزام بالتعليمات

الطائف/ فهد السليماني:

اصدر معالى الرئيس العام لتعليم البنات محمد بن عودة تعليمات حيال كتب المراجع التى يتم تامينها لمكتبات المدارس. وقد تضمنت هذه التعليمات مايلى:

- يخصص في كل ادارة تعليم موظف يكون مسؤولا عن كتب المراجع الثقافية التى تصل للادارة تباعا من الرئاسة ويقوم بتوزيعها على المدارس والمندوبيات التابعة لكل ادارة.
- عدم تأمين وادخال اى كتاب ثقافى لمكتبات المدارس من قبل مديرى التعليم الا بعد موافقة الجهة المختصة بالرئاسة (ادارة الشئون الثقافية) ويعمم على المندوبيات والمدارس بعدم السماح للمديرات والمدرسات والطالبات وغيرهن من العاملات بادخال اي كتاب ثقافي لمكتبة المدرسة بدون اذن الجهة المختصة.
- تزود ادارت التعليم والمندوبيات والمدارس بما يصدر عن ادارة الشئون الثقافية بالرئاسة من تعاميم وتعليمات بشأن كتب المراجع ومايطرأ على البعض منها كتعديل كلمة او سحب بعض المراجع من المكتبات
- تزود ادارة الشئون الثقافية بالرئاسة بصورة من بيانات التوزيع التى تبلغ للمدارس والمندوبيات من قبل ادارات التعليم
- المراجع التى يتم تامينها لمكتبات ادارات التعليم توضع في مكتبة الادارة ان كان هناك مكتبة والا تحفظ في مستودعات الادارة مؤقتا حتى يتم انشاء مكتبة لها. ولا توزع على المدارس لكون بعضها لاتناسب الطالبات
- يجب توضيح المرحلة الدراسية لكل كتاب يتم توزيعه على المندوبيات التابعة لادارات التعليم بحيث يكتب امام كل كتاب المرحلة التى يوزع عليها.

محمد بن عودة

مناقشة اول رسالة ماجستير في علم الكيمياء بجامعة الملك سعود

جدة/ مكتب الرياض:

ستناقش اول رسالة ماجستير في علم الكيمياء بكلية العلوم جامعة الملك عبدالعزيز بجدة قسم الطالبات وذلك يوم السبت القادم بعنوان «دراسة التشكل التوتوميرى لنواتج تزاوج الآزو ولبعض المركبات الحلقية غير المتجانسة» مقدمة من الطالبة/ خديجة عمر بادحدح. تحت اشراف الاستاذ الدكتور/ احمد سامى عبدالشكور شوالى الدكتورة/ نجوى سعد الدين حرب الدكتورة/ فوزية خليل البيه

[illegible] القائد فهد

مشاعر الحب والوفاء لقائد مسيرتنا ورائد نهضتنا جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز واخوته الميامين تتدفق هذه المشاعر على لسان الشاعر ابراهيم الغضبان من الجوف حيث يقول:

جلالة القائد فهد لاعدمناك
امين . يارب السموات امين
بالحل والترحال يحفظك مولاك
ياملبى حاجات عشرة ملايين
يارائد التعليم لولاك لولاك
ماصار نصف المجتمع جامعيين
بنيتها ماهي خفية نواياك
تبى تعيد امجاد نصر بحطين
ارسلت للمعبد وفهمت من جاك
ان الكرامة باستعادة فلسطين
واخوك ابومتعب يمينه بيمناك
معنى الاخوة فيه مع جانب اللين
ايودعك وان رحت وان جيت حياك
شيخ يعرفونه اكبار السلاطين
صفات عبدالله اتوافق سجاياك
اليا جمع من حكمته بين خصمين
وسلطان سلطان الفخر عزنا ذاك
اللي وضع فوق المتون النياشين
خلا السلاح بخدمة الدين فتاك
تسليحنا يفوق لندن وبكين
يانصرة الاسلام من جور الاشراك
ياهل العدالة فيكم الشعب راضين
والجوف جتها ياملكنا هداياك
نهضة حقيقية بكز لميادين
واميرها اللي تابع نهج ممشاك
في خدمتك خمسة وخمس وثلاثين
زاده شرف خدمة جنابك وشرواك
تملى عليه النفس من واقع الدين
عن الحاضرة والبادية يطلب ارضاك
وانته وفيت وهم كذلك وفيين

ابراهيم الغضبان السرحاني / الجوف

اعداد: محمد بن زبن بن عمير

ماطاوعت نفسي

ماطاوعت نفسي لو انك عذلتها
يا العاذل اللي كل همك نمايم
لياك تنقل لي هروج جمعتها
في غير نور العين مانيب هايم

الناس واغلا الناس لجله تركتها
الغالي اللي فيه ماطيع لايم
لو مالت اعيوني لغيره عسرتها
قلبي معه مخلص شديد العزايم

روحي وماتملك لخلي رخصتها
اهو الأمل والمال وهو الغنايم
اغلا الذهب والماس كني كسيتها
بحر السعادة غارقن فيه عايم

صدفه علي جادت ولا قد صدفتها
جادت على في يوم عطر النسايم
دنيا الهوى والحب عقبه عرفتها
واصبح معه شفى بدنياي دايم
صورة خياله فوق عيني ولفتها
أعيش انا والطيف والكل نايم
احروف كل اسمه بقلبي كتبتها
مكتوب وسم الحب واغلا الوسايم
طالبك ياربي ومنك طلبتها
جمع الشمل لهل القلوب الهوايم

الشاعرة ريم الصحرا/ الرياض

كيف اشوفك

كيف اشوفك ياحبيبن تمنيتك
والزمان ابعدك يازين الاوصافي
لا كتاب ولا خبر واختفا صيتك
وصار نور البيت من روحتك طافي

وامتناعي له سبب يوم ماجيتك
مابغيت الناس تدري عن الخافي
صنت حبك في غيابك وعزيتك
واحترمتك عن خطا كل مزهافي
وان نشدني واحد عنك ما اطريتك
الحقيقة من بعض ناس ينخافي

لك بقلبي قيمتك ماتناسيتك
الهوى راعيه يازين ميلافي
ان ذكرتك قز قلبي وناديتك
ويمكن انك داله القلب متعافي
كم شكيت الحال واقول ياليتك
ياحبيب الروح في عهدنا تافي
لي ظروف حيرتني ولاجيتك
وابتعادي من سبب ناس واخافي

خايفن من حاسدي كان مريتك
بالمجالس ينقل الهرج يا كافي
ويتوقع لي هدف يوم حاكيتك
له مقاصد سوء.. في عرض الاشرافي
مادرى اني من نواياه بريتك
انت عندي ياجنيه الذهب صافي

شلت قدرك فوق راسي وحطيتك
بالغلا مالك وزين ولا تخافي
اشهد اني صادق القلب واغليتك
واترجا دام موعدك ماطافي
لا تزود لوعتي يوم حبيتك
والعذاب اللى حصلي ترى كافي

سعود عايد عفنان الحربي /قبة

هل تعلم؟

ان الليل هو وقت المفاجأة.. فقوم يسهرون قياما وسجودا فهم رهابنة الليل وقد ينطبق عليهم هذا القول:

ان لله عبادا فطنا
طلقوا الدنيا وخافوا الفتنا
نظروا فيها فلما علموا
انها ليست لحي وطنا
جعلوها لجة واتخذوا
صالح الاعمال فيها سفنا

وقوم يناجون الليل وانات العاشقين ومواويلهم.. وهنا تبرز وتتميز قريحة الشاعر بالانفعال الهادي تترجم مشاعر يفيض بها الوجدان.. وتبقى ناقوس يدق في ذكريات الليالي والايام.. وتخيلات الماضي تتلاحم مع واقع الاحساسات لتجسد الادب في عالم الخلق.. في المجتمع البشري.. ذاك الذي يتذوق نعمة الرضى ويشم نسمات الامل ويحيا في ظلال الحب الفسيح باناته ووجدانه وهو بذلك يحس بالقوة ويشعر بالكرامة لايمانه العميق ان هناك في المجتمع مشاعر تعانق مشاعره وماذاك الا لانه في مجتمع راق.. مجتمع فاضل سعيد تتماسك وتترابط فيه الاحساسات والمشاعر وتبقى خفايا الروح التي هى جنود مجندة ما تعارف منها ائتلف وما تناكر منها اختلف ولكل روح خفاياها والشاعر طلال السعيد يقول:

ما فيه روح ما وراها خفايا
والروح من دون الخفايا ما هي روح
الناس كل له اعيوب ومزايا
وانا وروحي بيننا السر مفضوح
اسرار روحي ردوها البرايا
اسمع صدى قصايدي وين ماروح
بينتها صارت اعلوم وحكايا
وكتمتها منها الحشا صار مجروح

فالشعر قصة المجتمع ماضيه وحاضره ومستقبله وخاصة سمار الليالي.. فهذا شاعر بني حنيفة العربي.. وهو في بلاد الرافدين يقول:

تجافا مرفقاى عن الوساد
كأن به منابت للقتاد
فيا من يشتري ارقا بنوم
فيسلب عينه ثوب الرقاد
تفاؤل بي سهاد الليل حتى
رست عيناي في بحر السهاد
كأن جفون عيني قد تواطت
بان لا تلتقي حتى التناد
فلو ان الرقاد يباع بيعا
لا غليت الرقاد على العباد

هذا الشاعر عاش في نهاية القرن الثاني الهجري ولازال يعيش ذكره مع هذا المجتمع الفاضل السعيد على الرغم من نهاية وجوده من هذا الوجود الادنى.. ولنعود الى الحاضر وفي عصرنا هذا ومن خلال اطار الادب الشعبي بوادي حنيفة نرافق شاعرنا الحميدي الحربي في قوله من قصيدة:

اسألوا سر القمر عن سر مابي
من هموم وعن سبب لاجي صوابي

حيث انا قدامكم قلت الحقيقة
لكن انتم ما قنعتم من جوابي
اتركوني ساري في ليل ياسى
وش عليكم لو تعذبت بشبابي
ما قريتوا في كتابي من قصائد
ما هي الا رمز عن قصة عذابي
اكتفوا بالرمز والقصة دعوها
شرحها يبغى ثلاث امية كتابي
قصة الحرمان والفرقى الطويلة
مالها في مهجة السالي حسابي
جرحها في قلب من عاش بشقاها
وسرها دونه عن الجاهل حجاجي

محمد حمود الغزلي - الدمام

● ياغزال لمحته

ياغزال لمحته كامل في جماله
زادت اجروح قلبي يوم شفته وجوعي
طحت بيلاشعورن في طريقي اقباله
وعن سؤال.. علامي. جاوبته ادموعي
حار حتى لساني عجز ينطق سؤاله
وزاد قلبي بخفقه لين هز الصلوعي
راح مني وعيني تنظر اسمى خياله
ودي ازهم ولكن ليت صوتي بطوعي
قرب الموت مني بان هذا هلاله
ظنتي عقب بعده مايكمل اسبوعي
اه ياليت منهو ياهل الخير داله
لكن الموت قلبي من عذابه جزوعي
يبست اعروق قلبي يوم شدت ارحاله
وانطفت بعد ماراح بحياتي اشموعي
اشهد انه بزينه زايدن في كماله
واشهد انه بقلبي والمواصل قطوعي
ليته ايشوف دمعة صاحب له شكاله
وينظر اجروح تفتح كل يوم افروعي
ويرجع الزين للي سمم الحب حاله
عايش في عذابه لين وقت الرجوعي

محمد عبدالرحمن الحميدان/ الرياض

تضحك على الباكين

تلعب على قلب شقا البين ساهجه
تلعب كما يلعب على الديد لاهجه
سالي ولاحسيت بالعاشق الذي
حاله على الدنيا تذارف مواهجه
تضحك على الباكين في ليل حزنهم
حيث ان قلبك فيض الافراح باهجه
تضحك على جار المدامع وفيضها
دمع على مجراه هذي مساهجه
مافيك مما يشتكي شاكي الهوا
ولا فيك من قلب العنا ربع واهجه
دنيا تضحك لك بقمرى ليالها
غرقان في طيب المعاش ومباهجه
خوفي عليك من المسافة طريقها
تضيع مع درب تفرك مناهجه
ان كان عينك ماتجافت عن الكرى
وحجرك غزير الدمع ماهوب راهجه
مابيك تنشدني عن الحب والعنا
لاصرت ماهتميت في حال ناهجه
حال الشقي لوما تبينت منظره
تظهر لعينك في مراحه مداهجه

عايض محمد العتيبي



● مناة النفس

اوسد خدي اليمنى بكفي
وافكر في حياتي وش بلاها
واضلل واقعي واحلم بشفى
حقيقة واقعي صعب لقاها
وامنى النفس لوهو مايطفي
امناة النفس هو سبة بلاها
امناتي حدني ماهوب شفى
وضحت وحالتي باين شقاها
اعاتب نفسي اللي ماتخفى
بيان السر لوهو في خفاها
واجامل لحظة الفرحة واخفى
وروحي خايب فيها رجاها
وانا ظر في زماني واستخفي
واقول الله يحسن منتهاها
عسى ربي يعوضني ويكفي
كفاية ماحصل في مبتداها

عبدالله موسى زارب الشهراني/ الرياض



● حبل الكذب قصير

نشرنا في عددنا الماضي ابيات تحت عنوان (قالوا سعودي) باسم ناصر عبدالعزيز الفراج من الزلفي على ان الأبيات من انتاجه الخاص وقد تحمست لمشاعر الاخ ناصر نحو وطنه وجنسيته وعدلت بعض الكلمات التي ظهر لي فيها ضعفا واضفت على المقطوعة بيتين جديدين تشجيعا مني له لاحساسي بانه مواطنا متحمسا لوطنه وجنسيته التي هي فخرا له دون شك ولكن وما اقسى لكن ما ان ظهرت الأبيات حتى اتصل بي الزميل محمد الغزلي من الدمام وابلغني بان هذه القصيدة موجودة في كتاب متعب عثمان السعيد وانها من نظمه وليست من نظم ناصر الفراج الذي لم يكن له فيها من الجهد الا تغيير كلمة كويتي بكلمة سعودي عدا البيتين الأخيرين منها فاخبرته انني من اضاف هذين البيتين وليس للفراج فيهما أي جهد كما اتصل بي عدد من الاخوة واثبتوا ان الابيات قد سرقها الفراج من متعب السعيد ونظرا الى ان الفراج اتضح تطاوله على انتاج الآخرين دونما رادع من حيا فاني ابلغكم جميعا بان المذكور كثيرا مايبعث برسائل تحمل اسما مستعارا هو أبويسام الزلفي وهذا الخبر افيد به الزملاء محرري الصفحات الشعبية للحذر منه مستقبلا وبدوري لن يتم معه أي تجاوب عبر هذه الصفحة وهذا ما استطيع ان اقلعه امامه وامثاله والله اعلم بخاينة الاعين وماتخفي الصدور..

ياعبيد انا المشتاق

ياعبيد انا المشتاق في دنيا الاشواق
وغرامي ارقى به صعيب المراقي
متى على الله ينبلج نور الاشراق
وتهدأ لواعج لوعتي واحتراقي
مدري متى لقياي مع مدمج الساق
عليه قلبي بين الاضلاع تاقي
يتوق له توقة عشيق لعشاق
توقة رهين السجن للانطلاقي
الله من هاجوس قلب اليا انساق
يقبل له اسرع من سبوق السباقي
قلبي لزافات الهواجيس مطراق
يسقيه من جور الهواجيس ساقي
الله من حب ثبت بين الاعماق
حب عفيف ماغشاه النفاقي
ودقة خفوقي وازرق الدمع مصداق
وييست شفايا منطقي واشتياقي
سحابة هلت على الخد دفاق
من ناظري هلت مطرها حقاقي
مابقت منبوز الردايف ولا باق
تمضي بنا الدنيا على الاتفاقي
يامن كلامه دربكر وترياق
ما انساك انا يابووسيط دقاقي
دنياي تبكي لي الياحان الافراق
وتضحك لي الدنيا نهار التلاقي

ذياب عبود العصيمي/ الطائف





ديوان المرحوم محمد السديري للمرة الثالثة

ذلك الديوان الذي عصفت به الغيرة حينا والطمع حينا اخر فالمرحوم محمد السديري دفع بجميع مالديه من اشعار لطلال السعيد الشاب الكويتي الجنسية ثقة منه بقدرة طلال على اخراج الكتاب بصورة تجعله في مكانة الصدارة على قراينه على اساس القيمة الادبية التي وفرها محمد السديري في انتاجه الشعري، الا ان طلال السعيد اخفق في كيفية اخراج الكتاب او دفع به الطمع المادي على ان يتسغل انتاج— محمد السديري على عدة اجزاء ضمانا لكبر حجم المادة المالية التي يمكن ان يحصل عليها طلال من وراء اجزاء الكتاب لان مردود الكتاب المادي عائد لطلال السعيد حسب موافقة المرحوم محمد السديري على ذلك حينما دفع بجميع اوراقه الشعرية لطلال غير ان ذلك التصرف من طلال لم يرض ابناء محمد السديري حرصا منهم على انتاج والدهم الشعري الذي يأخذ قصب السبق على امثاله فتدخلوا في الامر وسحبوا جميع الاوراق من طلال السعيد بعد ان اصدر الجزء الاول منه واوقفوه عن التداول عسى ان يعملوا ما فات على طلال عمله ودفعوا به للاستاذ الشيخ عبد الله بن خميس الذي قام بعمل مقدمة له وقدمه للمطابع تحت اشرافه بعد ان اقتنع بمضامين الكتاب وكان ذلك بعدما اتفق مع بعض انجال محمد السديري.. وبعد برهة من الزمن خرج الكتاب بحجم فوق المتوسط ولكنه مبتورا في اغلب قصائده متهالكا في اخراجه متداعيا في حروفه وعزا الشيخ ابن خميس ذلك الى ان اوراق الديوان المقدمة له من ابناء السديري مبعثرة مبتورة لا عناوين فيها ولا مسببات للقصيدة ولهذا ظهر بهذا الشكل وهو مبرر غير مقنع في نظري اذ بامكان الشيخ ان يوقف الكتاب عن الطبع ويطلب المزيد من الايضاح من اصحاب الشأن خاصة وانه من الرجال الذين لا ينقصهم الفهم ولا تغريهم بهارج الاشكال او الماديات التي تعصف بضعاف النفوس وتخل باعمالهم ولم يرض ذلك انجال محمد السديري ايضا فتدخلت الغيرة مرة اخرى بعد ان طبع منه عشرة آلاف نسخة وهو العدد المتفق عليه حسبما اعرف وسحبت النسخ بكاملها الا قليلا وسلمت لمهب الريح حسبما قال حسين عبد الحميدي بديوي في جريدة الجزيرة في عدد سابق،، او ما معناه ذلك وما تلك الا نتيجة لعدم الرضا على طباعة واخراج الكتاب. وقلنا ان الحرص هذه المرة سيكون اجدى نفعا واعم فائدة وقدمت مسودات الكتاب للمرة الثالثة لمطابع الاصفهاني بجدة والحق يقال فقد ظهر الكتاب سليم من الاخطاء المطبعية بنسبة قد تصل الى ٩٨٪ وهذا نادرا ما يحصل وخاصة في مثل هذا اللون من الشعر.. ضف على ذلك حروف بارزة واضحة لا ترهق النظر وورق صقيل جيد وتلك من عوامل الجودة في الاطار العام للديوان وان كان لي عليه من ملاحظة فهي تكمن بان جميع القصائد التي نشرت في طيات الديوان هي ما يخص المرحوم محمد السديري وهو حق ثابت له لاجدال فيه ولكن اغلب هذه القصائد مسندة الى شعراء لم يتأخروا في الرد عليها كل فيما يخصه بمعنى ان منقاله محمد السديري بالاسناد لابد ان يكون الرد مرادفا للقصيدة المردود عليها سواء كان البادي محمد السديري او الراد محمد السديري لان في ذلك عامل تاريخي وحق ادبي وصلة يجب ان لا تبتر بين المرحوم ومن استد عليهم او استدوا هم بقصائدهم عليه ولهذا فانني ارى ان الكتاب بطباعته الثالثة غير مكتملا بل استطيع ان اسميه ازمعا في جوهره العام وهذا مالم يجب ان يكون عليه الكتاب الذي انتظره الكثير وبحث عنه الاكثر ورحم الله محمد السديري الذي قال لي في احد الايام اذا اردت ان لا تموت القصيدة ابعثها لشاعر يرد عليها ويحفظها لك بقصيدته لانه سيهتم بها ويحفظها لنفسه ولك وللاجيال القادمة ولم يدر بخلده ان ديوانه سيمر بهذه المراحل الثلاث وانه سيكون مبتورا في جميعها نتيجة للغيرة والطمع وحب الذات ووفاء مني لمحمد السديري اسطر هذه العجالة المتواضعة التي اظهر فيها عدم الرضا وادعو الله له بالمغفرة والرحمة الواسعة والله من وراء القصد..

محمد

سوق الاسهم

الركود .. يخيم على سوق الاسهم الاسهم تحافظ على معدل اسعارها

مازالت سوق الاسهم تعاني فترة الركود حيث ظلت الاسهم كما كانت عليه دون زيادة او انخفاض وان كان هناك انخفاض نسبي في اسهم بعض البنوك.

ويعلل اسباب هذا الوضع الذى تعيشه سوق الاسهم الى انه نتيجة الفراغ المستثمرين في الاكتتاب في الشركات التي طرحت اسهمها خلال الايام الماضية ويشير هؤلاء الى ان السوق سوف تسترد عافيتها قريبا. ويدللون على ذلك الى ان السوق لازالت قادرة على استيعاب العديد من اسهم الشركات المختلفة في كافة المجالات.

كما احتفظت السوق بكمية اسهمها المطروحة ولم تسجل اى ملاحظات جديدة في سوق الاسهم وقد سجلت الاسعار سقفين وفق مايلي:

الشركة	ادنى	اعلى
اسمنت اليمامة	٣ر٤٠٠	٣ر٤٥٠
الاسمنت السعودي	١ر٣٥٠	١ر٣٨٠
الاسمنت السعودي البحريني	٢٠٠	٢١٠
اسمنت ينبع	٢٣٠	٢٤٠
اسمنت الجنوب	٢٨٠	٢٩٠
اسمنت القصيم	٢٤٠	٢٥٠
اسمنت جدة	١ر٣٥٠	١ر٤٠٠
الاسمنت الكويتي	١٩٠	٢٠٠
البنوك		
بنك الرياض	٦٧ر٠٠٠	٦٧ر٥٠٠
البنك العربي	١ر٢٤٠	١ر٣٠٠
بنك القاهرة السعودي	٦٦٠	٦٧٠
البنك السعودي البريطاني	٦١٠	٦٢٠
البنك السعودي الهولندي	٦٧٠	٦٨٠
البنك السعودي الفرنسي	٨٥٠	٨٦٠
بنك الجزيرة	٦٢٠	٦٣٠
البنك السعودي الامريكي	٨٤٠	٨٥٠
الشركة المصرفية	٣٨٠	٤٠٠
البنك المتحد	٤١٠	٤٢٠
الخدمات		
كهرباء الوسطى	٢٠٥	٢١٠
كهرباء الجنوبية	٢٠٠	٢٠٥
الغاز	٢٢٥	٢٣٠
النقل الجماعي	١٦٠	١٦٢
مصفي جدة ـ ساركو	٥٥٠	٦٠٠
الفنادق	١٤٠	١٤٢
سافكو	٧٥٠	٨٠٠
الاسماك	٤٥٠	٤٧٠
العقارية	٣١٠	٣٤٠
نادك	٢٢٠	٢٣٠
حائل	٢١٥	٢٢٠
تبوك	١٣٠	١٤٠
شركة الخزف	١٩٠	٢٠٠
شركة الزيوت النباتية	٢٠٠	٢١٠
مواشي	١٣٠	١٤٠
السيارات	٦٥	٦٨

تقرير امريكي يرسم صورة كئيبة لاقتصاد العدو

واشنطن ـ رويتر:

قال تقرير حكومي امريكي ان من غير المرجح ان تحقق السياسة الاقتصادية الاسرائيلية تخفيضات كبيرة في معدل التضخم الثلاثي الارقام في البلاد او في عجزها الكبير.

وينتقد التقرير من الوكالة الامريكية للتنمية الدولية ضمنيا فشل الحكومة الاسرائيلية في التغلب على مشاكلها الاقتصادية ويصور صورة متشائمة للعام القادم.

وقالت الوكالة انه من معلومات متوفرة في وقت تحضير التقرير في الشهر الماضي لايبدو ان التخفيضات المقترحة في الميزانية ستكون كافية لتخفيض التضخم بشكل ملموس.

واضافت تقول ان النفقات المخططة من بنك اسرائيل المركزي تبقى مرتفعة ولم يعد يوضع خطط مراحل اطول لتخفيض اعتماد الحكومة على التمويل من العجز.

وقال التقرير ان جهودا لتخفيض الواردات وجعل الموارد متوفرة للصادرات والتوظيف تعتمد الى حد كبير على مستويات الاستهلاك المحلي.

البنك الاسلامي في بنغلاديش يقدم قروضا تبلغ ٧٤٫٥ مليون دولار

اعلن البنك الاسلامي في بنغلاديش الذي لايقدم فائدة الودائع انه قدم قروضا بما مجموعه ٧٤ر٥ مليون دولار منذ تاسيسه قبل ستة اشهر.

وقال ان القروض قدمت بصورة رئيسية لاقامة ٥٠ مصنعا للثياب و١٤ مصنعا متخصصا للنسيج ومؤسسات تجارية اخرى.

وبدأ البنك العمل في اب اغسطس الماضي براسمال يبلغ ٢٠٠ مليون دولار وتاتي ٧٠ بالمائة من راس المال من ١٣ مصرفا عربيا ووكالات حكومية ومواطنين سعوديين اثنين.

اسعار العملات الاجنبية بالريال

العملة	التحويل	النقدي
دولار امريكي	٣ر٥٢١٠	٣ر٥٢٧٠
جنيه استرليني	٤ر٩٠٦٨	٤ر٩٣
مارك الماني	١ر٢٨٣٦	١ر٢٨٦٥
فرنك سويسري	١ر٥٥٥١	١ر٥٥٨٥
الفرنك الفرنسي	ر٤١٨٤	ر٤٢١٠
ليرة ايطالية	ر٠٠٢٠٨٣	ر٠٠٢١١
ين ياباني	ر٠١٥٢١	ر٠١٥٢١
دولار استرالي	٣ر١٥٤٥	٣ر١٥٤٥
جنيه قبرصي	٦ر١٦٢٨	٦ر٥٠
بيسوس فلبيني	ر٢٥٤٤	ر٢٥٤٤
شلن نمساوي	ر١٨٣٥	ر١٨٣٥
كرونا سويدي	ر٤٣٦٠	ر٤٣٦٠
كرونا نرويجي	ر٤٥٠٩	ر٤٥١٠
كرونا دينماركي	ر٣٤٩٩	ر٣٥
بيسيتا اسباني	ر٢٢٩٨	ر٢٣٢٥
فرنك بلجيكي	ر٠٦٣٥٢	ر٠٦٣٦٠
دراخمة يوناني	ر٠٣٢٦٩	ر٣٢٠٠
روبية اندونيسي	ر٠٠٣٥٥٦	ر٠٠٣٥٥٦
روبية هندي	ر٣١٩١	ر٢٦٢٥
روبية سيرلانكي	ر١٤١٧	ر١٤١٧
تاكا بنغلاديشي	ر١٢٣٨	ر١٢٣٨
روبية باكستاني	ر٢٥٣٩	ر٢٥٣٥
دينار كويتي	١١ر٩١٧٩	١١ر٩٢
دينار تونسي	٤ر٦٨٩٨	٤ر٨٠
دينار عراقي	ـ	٣ر٤٦
دينار بحريني	٩ر٢٣٩٧	٩ر٢٤٠٠
ريال عماني	١٠ر١٨٣٥	١٠ر١٨
ليرة لبنانية	ر٦٠٨٩	ر١١٦٥
ليرة سورية	ر٥٤٢٢	ر٤٩٠٠
درهم اماراتي	ر٩٥٨٨	ر٩٥٧٨
ريال قطري	ر٩٦٧٧	ر٩٦٧٨
درهم مغربي	ر٤٠٥٨	ر٤١٨٥
ريال يمني شمالي	ر٦٥٩٥	ر٦٦٢٥
جنيه مصري	٣ر٠٩٧٥	٣ر١٠
جنيه سوداني	ـ	١ر٣٥
ليرة تركية	ر٠١٢٦٧	ر٠١١
دينار اردني	٩ر٢٧١٥	٩ر٤٣

اسعار الذهب

النوع والوزن	سعر البيع	سعر الشراء
كيلو الذهب	٤٣ر١٨	٤٣ر
السبيكة الذهبية	٥ر٠٦٠	٥ر٠٠٠
الاونصة الذهب	١ر٣٦٥	١ر٣٣٠
كيلو الفضة	١١٨٥	ـ
الاونصة الفضة	٤٢	ـ

الاسعار مقدمة من شركة الراجحي للصرافة والتجارة

ردود فعل واسعة.. لقرار منع ادخال بضائع ومنتجات جنوب لبنان للمملكة

بزري : سنرفع للسعودية اسماء جميع المتعاملين مع اسرائيل ونقدر لها دعمها وتشجيعها الاقتصاد اللبناني

اتصالات مباشرة لوضع ترتيبات...

والهدف منع تسلل البضائع الاسرائيلية

كتب/ احمد الدويحي:

استحوذت قضية القرار الذي اصدرته المملكة بمنع ادخال البضائع الواردة من جنوب لبنان الى المملكة والذي كانت (الرياض) قد اشارت له في ملحقها الاقتصادي الاسبوعي ليوم امس على اهتمامات المسئولين والفعاليات والهيئات الاقتصادية.

وكانت «الرياض» قد اشارت الى انه تم ابلاغ الجهات المعنية في المملكة باتخاذ اجراءاتها لمنع دخول السلع والمنتجات الزراعية الواردة من جنوب لبنان اعتبارا من بداية الاسبوع بهدف عدم ايجاد فرصة لتسلل البضائع الاسرائيلية والمنتجات المصنعة الى الاسواق المحلية.

وجاء هذا القرار تأكيدا على اجراءات مماثلة كانت قد اتخذت في العام الماضي وطرح استثناءات للسلع والمنتجات التي تحمل شهادات خاصة وفواتير معتمدة من المجلس الوطني للعلاقات الخارجية اللبنانية والسفارة السعودية.

● ومن جهة ثانية اجتمع وزير الدولة لشئون الجنوب والاعمال اللبناني السيد نبيه بري بمدير عام شركة اوجيه لبنان صباح الحاج بهذا الخصوص وتدارسا خلفيات هذا القرار والعمل على ايجاد تنسيق يخدم المزارعين والصناع في الجنوب اللبناني الذين يعانون من الاجراءات التعسفية التي تمارسها سلطات الاحتلال الصهيوني.

واعرب السيد/ نزيه البزري ان الحكومة اللبنانية سترفع الى المملكة اسماء جميع الذين يتعاملون مع اسرائيل ويمكنها رفض منتجاتهم. اما المنتجات التي تحمل موافقة غرفة التجارة والصناعة وجمعية التجار فيمكن ان تتأكد المملكة بأنها لبنانية مائة في المائة.

واعرب البزري عن امله في ان تساعد المملكة العربية السعودية الشقيقة وهي من الدول التي تجاهد في سبيل العروبة وصونها وتساند الجنوب اللبناني الصامد.

وقال ان كل انتاج اسرائيلي يمر عبر لبنان الى البلاد العربية يؤدي الى تدمير انتاجنا المحلي ويحدث ضررا بالغا باقتصادنا وهذا ما لانقبله بل نحاربه بكل ما اوتينا من قوة.

وذكرت مصادر في وزارة الخارجية هنا انها اجرت اتصالا اليوم مع سفير لبنان لدى المملكة العربية السعودية الذي وضعها في اجواء المعلومات الرسمية من خلال الاتصالات التي اجراها هنا وخاصة مع معالى وزير التجارة د. السليم ومدير الجمارك حول هذا القرار.

وافاد السفير اللبناني انه لم تصدر اية ترتيبات جديدة في المملكة العربية حول مبدأ استيراد او عدم استيراد البضائع اللبنانية الجنوبية.

واضاف ان هناك ترتيبات جديدة تدرس وتهدف الى سلامة تطبيق الاجراءات المتعلقة باستيراد البضائع الى المملكة واكد السفير اللبناني انه يوالي اتصالاته مع المسؤولين حول هذا الموضوع مشيدا بالتشجيع والدعم الذي يلقاه الاقتصاد اللبناني من المملكة ودول الخليج.

وكان وزير الاقتصاد اللبناني فيكتور قصير قد التقى برئيس غرفة التجارة والصناعة والزراعة في صيدا والجنوب السيد محمد الزعتري الذي اوضح إنه لم يتم حتى الآن ارجاع البضائع اللبنانية من الحدود.

وسيصل رئيس مجلس العلاقات الاقتصادية الخارجية سامي مارون والسيد محمد الزعتري غدا الى جدة لمتابعة هذا الموضوع.

المملكة تجدد بشكل قاطع حظر استيراد السلع والمنتجات الزراعية من القرار يهدف حماية السوق من تسلل البضائع الاسرائيلية.. ويثير

كتب/ مندوب الرياض:

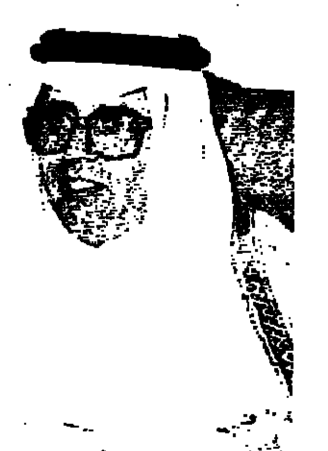
اكدت مصادر مسئولة «للرياض» بشكل قاطع حظر استيراد السلع والمنتجات الزراعية الواردة من جنوب لبنان اعتبارا من مطلع الاسبوع الماضي وذلك بهدف عدم ايجاد فرصة لتسلل البضائع الاسرائيلية والمنتجات المصنعة الى الاسواق المحلية.

وكانت المملكة قد فرضت لنفس الاسباب قيودا مماثلة على الواردات اللبنانية في العام الماضي. وتم اصدار تعليمات مشددة الى الجهات المعنية بهدف الرقابة على مصدر المنتجات اللبنانية الواردة من مناطق اخرى في لبنان مشيرا الى ضرورة تقديم شهادات خاصة ببلد المصدر وايصالات وفواتير معتمدة من المجلس الوطني للعلاقات الخارجية ومن السفارة السعودية.

وتأتي هذه الاجراءات بهدف حماية السوق المحلية واسواق المنطقة من امكانية تسلل البضائع الاسرائيلية اليها. حيث ستلتزم دول مجلس التعاون بهذه الاجراءات وتحذو حذو المملكة في اتخاذ اجراءاتها لحظر الاستيراد من جنوب لبنان.

واضافت المصادر الى انه يجري حاليا تنسيق مع الجهات المعنية في الحكومة اللبنانية بقرار الحظر الذي احدث ردة فعل عنيفة في الجنوب.. في الوقت الذي ادرك فيه المنتجون اللبنانيون اهمية وحرص السلطات في المملكة على ان تكون البضائع اللبنانية المستوردة الى اسواقها بضائع لبنانية ١٠٠٪ وليست بضائع اسرائيلية.. او ان تكون بضائع مصنعة عن طريق إسرائيل.

● الخبر كما جاء في ملحق «الرياض» الاقتصادي الاسبوعي.


● وزير التجارة

معهد بلجرشي المهني يخرج الدفعة الثانية من القسم التجاري

الطائف ـ فهد السليماني:

صرح (للرياض) مدير مركز الاعداد المهني ببلجرشي الاستاذ/ محمد حمدان الغامدي بانه سوف يتم تخريج الدفعة الثانية من مركز الاعداد المهني ببلجرشي (القسم التجاري) وذلك نهاية الشهر الحالي واوضح سعادته بان عدد المتدربين الذين سيتم تخرجهم من هذه الدورة ثلاثة واربعون متدربا.

وذكر بانه سيتم فتح باب القبول للدفعة الثالثة بالمركز اعتبارا من ١٤٠٤/٩/١هـ وحتى ١٤٠٤/١٠/٣٠هـ. وذلك بالقسم التجاري ويشمل التخصصات الاتية:

- الطباعة على الالة الكاتبة العربية والانجليزية.
- السكرتارية والاعمال المكتبية
- المحاسبة وامسك الدفاتر.
- المشتريات وادارة المستودعات.
- مواد الثقافة العامة (اللغة العربية والحساب التجاري والثقافة الاسلامية).

وذكر سعادته في تصريحه ان شروط القبول كالاتي:

- ان يكون المتدرب سعودي الجنسية.
- الايقل عمره عن ١٧ عاما ولايزيد عن ٣٠ عاما.
- لا يقل مستواه الدراسي عن الصف السادس الابتدائي.
- ان يكون لائقا صحيا وبدنيا.

وقال بان مدة الدورة ستكون عشرة اشهر تبدا من ١٤٠٤/١١/١هـ وتنتهي ١٤٠٥/٨/٣٠هـ. وطلب من جميع الشباب السعودي الطموح الذي يرغب الانخراط في مركز الاعداد المهني ببلجرشي ان يكون لديه:

- صورة من حفيظة النفوس او شهادة الميلاد:
- صورة من المؤهل الدراسي.
- موافقة والد الطالب او ولي امره على الالتحاق.
- عدد ٦ صور شمسية مقاس ٤×٦سم.

وعن المزايا التي يحصل عليها المتدرب عند الدراسة وبعدها قال مدير مركز الاعداد المهني ببلجرشي: انها عبارة عن مكافأة شهرية مقدارها ٥٠٠ ريال عند الدراسة كما ويصرف لكل متدرب ١٢٠ ريالا شهريا بدل اعاشة وكذلك يصرف لكل متدرب ٢٦٠ ريالا لتامين الملابس والاحذية كما يصرف لكل متدرب انهى الدورة بنجاح ٣٠٠٠ ريال. كما ويمنح المتخرج المتفوق مكافاة اضافية قدرها ١٠٠٠ ريال كما ويؤمن المركز للمتدرب المواصلات من مقر السكن الى المركز وبالعكس بالاضافة الى ان المركز يؤمن سكنا مكيفا وموقتا تاثيثا جيدا. كما ويعين المتخرجون في مرافق الدولة والمؤسسات برواتب مجزية يتحمل المركز جميع نفقات الدراسة من مواد خام ومعدات وخلافه بالاضافة الى ان المركز يؤمن الانشطة الرياضية.

سهم

اوضاع.. الشركات المساهمة!!

المساهمة.. في الشركات والقطاعات الاقتصادية سواء كانت زراعية او صناعية او غيرها والتي بدورها تشكل رافدا مهما لاقتصاديات الوطن.. هي اليوم الحديث العام لافراد المجتمع بكافة فئاته نتيجة الارباح التي حققها المستثمرون في سوق الاسهم المحلية خلال الاشهر الماضية.

الا ان الاوضاع حاليا في سوق الاسهم تعاني من فترة ركود اعترتها منذ فترة واحكمت قبضتها على اوضاع السوق من حيث طرح كمية الاسهم وقيمة الاسعار للظروف التي لاتخفى على المتابعين لهذه الاوضاع.. والسؤال الذي يطرح نفسه.. كيف لنا ان نعيد السوق الى واقع نشاطها وحركتها السابقة..!!

اننا ننتظر الجواب.. ولكن قبل ذلك اليس من الاولى بنا ان نستطلع المسببات والظروف التي ساهمت في ايجاد عملية الركود النسبية.. خاصة اذا سلمنا بالامر الواقع وقلنا انها اوضاع تنظيمية ولا غير..!!

فمن خلال التجربة السابقة لمسار الشركات المساهمة في المملكة يتضح ان هناك خللا في عملية طرح اسهم الشركات بعيدا عن الاهداف المرجوة من تقديم الشركة نفسها كواجهة استثمارية في السوق وبما يتفق واوضاع الاقتصاد المحلي. والفرص المتاحة وضمان الاستفادة لاكبر عدد ممكن من المساهمين الى جانب ان بعض هذه الشركات وقعت في شر اعمالها. مع ان اسلوبها شجع شركات اخرى لهذا الاتجاه. والذي بدوره كان مدار تذمر وشكوى دائمة من قبل المساهمين (المتورطين) في هذه الشركات

ويقينا ان اصواتهم وصلت الجهات المعنية التي تسعى في محاولة مستمرة لانجاح سير السوق ـ بعيدا عن تحايل الشركات ـ وعدم تعرضها لاية مخاطر قد تؤثر على اوضاعها او تطورها

احمد الدويحي

البنك الاسلامي يقدم قرضا لفولتا العليا

علم رسميا امس ان اتفاقيتي تمويل قيمتهما الاجمالية ٧ر٦ ملايين دولار حوالي ثلاثة مليار فرنك افريقي قد وقعتا في اجدوجو بين فولتا العليا والبنك الاسلامي للتنمية وسيستخدم هذا التمويل الذي منح في صورة قروض بدون فائدة وعلى مدى ٣٠ عاما مع فترة سماح مدتها خمس سنوات في اقامة وتجهيز الابار في الريف وشراء طلمبات للرى وتمويل الدراسات الخاصة بالموارد المائية

الامير عبدالمجيد يرعى احتفال يوم الحصاد الاول لشركة تبوك الزراعية مشاركة صاحبي السمو عبدالاله ومقرن ومعالي وزير الزراعة في الاحتفال

تبوك ـ ابراهيم اللاحم وحسن عسيري:

رعى صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك وبحضور صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم وصاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل ومعالي وزير الزراعة والمياه الدكتور / عبد الرحمن آل الشيخ يوم الحصاد الاول للشركة وقد اقامت الشركة بهذه المناسبة احتفالا كبيراً حيث بدا الحفل بايات من الذكر الحكيم ثم كلمة الشركة القاها الدكتور رفعت الشاذلي تحدث فيها عن الشركة ومشاريعها المستقبلية والدعم الذي تلقاه من الدولة ودور سمو الامير عبدالمجيد بدعمها.

ثم كلمة الاهالي القاها الشيخ احمد عبدالله العريفي وشكر فيها نيابة عن الاهالي القائمين على الشركة بتحقيقهم هذا الحلم الكبير الذي كانت تحلم به المنطقة. ثم القى معالي وزير الزراعة والمياه كلمة بهذه المناسبة تحدث فيها عن الشركة والتطور الذي شهدته ودور الدولة في دعم الزراعة وتشجيعها وشكر القائمين على الزراعة في الشركة على جهودهم.

ثم القى الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير المنطقة والرئيس الفخري للشركة كلمة بهذه المناسبة شرح فيها دور الشركة في النهضة الاقتصادية واثنى على جهود الدولة في دعم الزراعة وشكر للحاضرين مشاركتهم للشركة حفلها الكبير.

ثم بدا بعد ذلك الحصاد وشاركت فيه ثماني حصادات كبيرة وتجول الحضور في مزارع الشركة وابدوا اعجابهم بما شاهدوه.

هذا وكان رئيس مجلس إدارة الغرفة التجارية بتبوك الاستاذ/ عبدالعزيز العودة نيابة عن اعضاء ادارة الغرفة التجارية قد بعث ببرقية تهنئة الى مقام سمو الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك والرئيس الفخري لشركة تبوك للتنمية الزراعية. وهذا نص الرسالة:

الى حضرة صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك حفظه الله.

بالاصالة عن نفسي ونيابة عن اعضاء مجلس الادارة ومنسوبي الغرفة التجارية الصناعية بتبوك يسعدنا ويشرفنا ان نقدم اجمل التهاني واطيبها مقرونة بالسعادة والفرحة والحب والوفاء لسموكم الكريم بمناسبة الاحتفال بيوم الحصاد الاول لشركة تبوك للتنمية الزراعية التي هي غرسة من غراس سموكم اليانعة كانت حلما واصبحت حقيقة بل صرحا زراعيا وحضاريا شامخا وضع نفسه عن جدارة على خريطة مملكتنا الحبيبة كمصدر لانتاج القمح.

تهنئة مخلصة من اعماق قلوبنا لثمرة من ثمرات جهود سموكم الخيرة طاب حصادها اليوم ودعاء الى الله ان يكلل دائما وابدا خطواتكم الكريمة بالتوفيق والنجاح وبمزيد من مشروعات الخير في مسيرة نهضتنا الشاملة تنشر الرخاء والازدهار والاستقرار لكل مواطن في منطقتنا في ظل مولاي جلالة الملك وولي عهده الامين.

الجدير بالذكر ان شركة تبوك للتنمية الزراعية قد اسست عام ١٤٠٣هـ ورغم هذه الفترة القصيرة من عمرها الا انها اصبحت صرحا زراعيا من الصروح الخيرة بمملكتنا الحبيبة وللامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز الرئيس الفخري لهذه الشركة الدور الاكبر في نجاحها واستمراريتها.

محافظو «الاوبك» يختتمون اعمالهم في فينا

اعادة انتخاب اندونيسيا ورفض طلب ايران بتولي رئاسة المجلس

يماني: ـ يؤكد عزم المملكة في اثبات تشددها في الخليج والوصول الى تسوية سلمية أثناء اجتماعاته في بلجيكا

كتب/ مندوب الرياض:

انهى محافظو منظمة البلدان المصدرة للنفط (الاوبك) اجتماعاتهم السنوية في فينا وابلغت (الرياض) مصادر موثوقة الى انه قد تم اقرار جدول اعمال المجلس الوزاري للمنظمة والذي سيعقد في العاشر من يوليو القادم في فينا.

واشارت المصادر الى ان الاجتماع تناول عددا من الموضوعات من اهمها اعداد مشروع الميزانية للعام القادم وكذلك دراسة الترشيحات والتي تم على ضوئها اعادة انتخاب اندونيسيا لرئاسة المجلس لسنة اخرى بناء على اقتراح من العراق بعد رفض طلب ايران بتولي رئاسة المجلس.

واضافت المصادر (للرياض) الى انه تم تعيين مديري الادارات وذلك بناء على تقارير اولية وهي دائرة الاعلام والمالية والشئون الاقتصادية والادارية وادارة ابحاث الطاقة.

وقد نظر المجلس ايضا في التقرير الذي كان قد اعد حول النشطات الماضية وخاصة فيما يتعلق بالقروض المباشرة التي قدمها الى دول العالم الثالث الفقيرة خارج نطاق (الاوبك) اضافة الى بحث خطط الصندوق المستقبلية في تقديم القروض والمنح في مساعدة الصندوق الدولي للتنمية الزراعية (ايفاد).

واضافت المصادر ان المجلس قد اطلع على التقارير الاقتصادية المقدمة من الادارات المعنية والخاصة بالطلب العالمي خلال الاشهر الستة القادمة بصفة عامة والطلب على نفط دول (الاوبك) بصورة خاصة والنظر في التقارير المرفوعة للوزراء والخاصة بالاسعار الى جانب دراسة تقرير حول تطوير وكالة انباء المنظمة ومدى فعاليتها في خدمة اغراض المنظمة.

ومن جهة ثانية اعرب معالي وزير البترول والثروة المعدنية ان المملكة تعتزم اثبات تشددها في الخليج في الوقت الذي تامل في الوصول الى تسوية سلمية للحرب العراقية الايرانية. جاء ذلك خلال اجتماع معاليه بالمسئولين في الحكومة البلجيكية عن الموقف في الخليج المخاطر التي تتعرض لها عملية وصول البترول الصادر من المنطقة الى اوروبا حيث اجرى معاليه مباحثات مع ايتيان دافينيون نائب رئيس اللجنة الاوروبية المكلفة بالمسائل الاقتصادية بينما عقد مجلس لوزراء الطاقة الاوروبية في بروكسل

وكرر معالي وزير البترول ان المملكة العربية السعودية تعتزم اثبات تشددها في الخليج واعرب في الوقت نفسه عن امله في الوصول الى تسوية سلمية للحرب الايرانية ـ العراقية في لقاءه مع ليو تيندمانس وزير الخارجية البلجيكية وقال في مؤتمر عقد في جامعة بروكسل مساء امس الاول اذا ما تعرضنا للهجوم فاننا سندافع عن انفسنا.

ول تكف بلجيكا من جانبها عن التذكير بقلقها المتزايد امام تدهور الموقف في الخليج متبعة في ذلك موقف مشترك تبنته الدول العشر في الجماعة الاوروبية في هذا الصدد

وعلى الصعيد الاقتصادي اكد معاليه ان وقف وصول البترول من الخليج سيؤدي الى معاناة الدول الصناعية ورفض مع ذلك ان يزيد من سوء الموقف.

وعلم في الدوائر الحكومية البلجيكية ان العلاقات مع المملكة العربية السعودية ممتازة ولايبدو انه من المتوقع ان تحدث مشاكل في الوقت الحالي.

وعلم في وزارة العلاقات الاقتصادية البلجيكية من جهة اخرى انه قد تحدث تطورات ممكنة في التعاون الصناعي في مجال الاعمال العامة واقامة الصناعات الثقيلة والبتروكيماويات.

واكد ايضا على امكانات التعاون البلجيكي السعودي في دول العالم الثالث وخاصة الدول النامية.

أسعار السوق

ظلت اسعار سوق الخضر والفاكهة ولعدة ايام محافظة على خطها العام مع ميل طفيف نحو الانخفاض. واسعار يوم امس لم تخرج عن هذا الخط ولم تشهد اسعار السوق اي تعديل يذكر.

وفيما يلي اسعار السوق ليوم امس:

● الفاكهة:

الصنف	السعر
تفاح شيلي	٥٠
تفاح ايطالي	٦٠
برتقال امريكي	٤٥
تفاح لبناني كبير	٤٠
تفاح لبناني صغير	٢٥
اناناس	٥٥
عنب اسود	٥٠
عنب ابيض	٤٥
تفاح امريكي	٧٥ـ٨٠
بخاري	٥٠
مانجو	٦٠
برتقال فلنسيا	٣٥
تين	٤٠
كريب فروت	٢٠
خوخ	٧٠
كمثرى	٤٥
جوافة	٢٠
موز	٤٠
تفاح فرنسي	٦٠

● الخضر:

الصنف	السعر
قرع	٢٠
ملفوف	٢٠
خس	٢٥
ليمون	٣٠
خيار	٣٥
كوسة	٣٥
طماطم	٢٥
باذنجان	٢٠
فاصوليا	٦٠
بامية	٦٥
جزر	٢٠
زهرة	٢٠
فلفل حار	٢٥
فلفل بارد	٣٠
ثوم	٢٠
بقولات	٢ـ٣
بطاطس	٢٥

جمال قطب

مذاهب الفن الحديث ـ ١ ـ

الكلاسيكية الجديدة .. وفرض الالتزام

ان (الجديد) يقابل عادة في اول الامر بالصد والنفور، باعتبار انه بدعة منافية للعادات والتقاليد السائدة والقيم المتوارثة . ثم يمضي جيل وياتي جيل اخر فياخذ في تقبل هذا (الجديد) وتدريب بصره وبصيرته على تذوقه واستحسانه. فاذا جاء الجيل الثالث وجدناه يعتز به ويعتبره من التراث الخالد.. وفي الغالب يغفل الجيل الرابع امر ذلك : (الذي كان جديدا ثم اصبح مالوفا ثم صار تراثا) بوصفه من القديم الذي ادى مهمته المرحلية.. متطلعا الى ابتكار جديد!

والفنان الحديث يشبه الطفل او الرجل البدائي ـ فيما يتعلق بالفن ـ في تحرره من الصور الذهنية التقليدية . غير ان هذه الحرية ليست شيئا غريزيا او تلقائيا عند الفنان الحديث كما هي عند الطفل اوالرجل البدائي . فهو لا يصل اليها الا بعد تجربة طويلة وممارسة وجهد وعناء . حتى تتاح له رؤية العالم الخارجي او عالمه الباطني رؤية جديدة ذات مضامين فلسفية وقوالب مبتكرة متطورة.

المدارس الفنية وحركة الفكر العالمي

واليوم ـ اصدقائي قراء هذه الصفحة الفنية ـ نبدأ تجوالنا سويا بين خمائل الابداع لكي نقف على تطورات حركة الفن العالمي في مدارسه ومذاهبه المتعاقبة.. والهدف من ذلك هو تعريف الاسماء والمسميات باسلوب علمي وتاريخي مبسط ، موضحا بالصور والنماذج من الاعمال الفنية الرفيعة.. فقد نلاحظ في ايامنا هذه ان اختلطت الامور واهتزت الحقائق حتى كادت ان تذوب او تتلاشى بين هذا الكم الهائل من النزعات الفنية المستحدثة.. واصبح من العسير على العاملين في الحقل الفني ان يتبينوا طريقهم بوضوح .. او ان يعرفوا الفروق بين هذا المذهب او ذاك.. وكثيرا ما يحتدم النقاش بين جموع (الفنانين) حول تعريف او تحديد المدرسة الفنية التي ينضم لها احدهم او المضمون الذي تعبر عنه لوحاتهم!.. وقد شاهدت بنفسي خلطا غريبا بين التعاريف المتباينة : اكاديمية ـ كلاسيكية ـ واقعية ـ طبيعية ـ تأثيرية ـ رمزية ـ وحشية ـ تعبيرية ـ تجريدية ـ دادية ـ سيريالية ... وغيرها.!

ونحن نعلم ان الفن التشكيلي ظل مئات السنين يستلهم الواقع والطبيعة في غير شطط او فلسفات ذاتية.. حتى اواخر القرن الثامن عشر..

وما ان حل القرن التاسع عشر حتى وجدنا تحولا عظيما في نظرة الفنان الى الطبيعة او الى التعبير عن الواقع .. حتى اذا ما انتصف هذا القرن وظهرت التأثيرية .. وتطورت الى نزعات متحررة ادت الى ابحاث البناء الهندسي او المعماري الى الاشكال.. تمخضت عن التكعيبية في اوائل القرن العشرين.. وتلى ذلك تنافس رائع بين الفنانين في ابحاث الشكل واللون وهو ما يعرف بالتجريد وفي اثناء الحرب العالمية الاولى عندما كانت الحضارة الاوروبية تتحطم تحت وطأة القصف العنيف والانفجارات المدوية.. كانت القيم الفنية ـ كذلك ـ تتحطم تحت وطأة العقد النفسية.. وعرف مذهب (الدادية) آنذاك معبرا عن التمزق والضياع!

وما ان انتهت الحرب وافاق الفنانون من هول الصدمة القاسية التي المت بنفوسهم ومشاعرهم واحاسيسهم حتى لجأوا الى عوالم اللاشعور وغياهب الاحلام .. وهذا ما يعرف بالسيريالية .. وساعد في هذا الاتجاه وقتها تقدم ابحاث التحليل النفسي ومدارسه التي تزعمها داروين وسيجموند فرويد وغيرهما فتلقف الفنانون هذا الخط العلمي في منهج التحليل النفسي وعالم الاحلام الذي تزعمه فرويد.. وبنيت السيريالية على الغوص في اللاشعور والاحلام بعيدا عن المنطق وعن رقابة العقل الواعي.. وكان ذلك في عام ١٩٢٤ . وتعتبر السيريالية آخر المدارس الفنية العالمية الكبيرة التي اجتاحت الابداع في العصر الحديث.. وان كانت قد انتهت بعد ثلاثة وعشرين عاما من تكوينها . فقد كان آخر معارض السيرياليين سنة ١٩٤٧. واقصد بانتهائها انها تفرقت كتنظيم وجماعة لها نشراتها ومنتدياتها وتعاليمها.. ولكن مدارس الفن جميعها باقية كمنهج واسلوب وبصمات ابداعية وفكر عالمي في مسيرة التراث الانساني الخالد.. وهذه خطوة جديرة بالتنويه.. اي ان المقصود بانتهاء هذه المدرسة او تلك هو انتهاء التنظيم المرحلي الذي يتطور بعد ذلك ليحل محله تنظيم فني آخر ينتهج مذهبا فكريا جديدا .. وكذا..

وتكون المحصلة ان تضيف هذه المدارس والاتجاهات الفنية تراثا وثراء جديدا الى حركة الفن.. وكلها تسير في خطوط متوازية تتقارب وتتعاضد كروافد متعددة لنهر الابداع العظيم..

دافيد .. والكلاسيكية الجديدة

وسنبدأ استعراضنا لمدارس الفن الحديث اليوم بما يعرف بالكلاسيكية الجديدة.. وسنلاحظ ان جميع النشاطات الفنية العالمية ـ منذ افول عصر النهضة الايطالي في القرن السادس عشر قد تمركزت في باريس وشهد القرنان الثامن عشر والتاسع عشر واوائل القرن العشرين نهضات فنية رائعة بسطت نفوذها والقت باشعاعاتها على العالم اجمع.. وما زالت هذه الاشعاعات المتألقة تسيطر على حركة الفن العالمي حتى اليوم.

وكان من تقاليد البلاط والارستقراطية الفرنسية منذ ان استقدم الملك فرنسيس الاول الرسام الشهير ليوناردو دافنشي من ايطاليا عام ١٥١٦، الاهتمام بأمر الفن واكبار شأنه ، الا ان الحركة الفنية الفرنسية لم تظهر متبلورة مؤثرة الا مع اندلاع الثورة الفرنسية في اواخر القرن الثامن عشر.. تلك الثورة التي قضت على فنون الرفاهية التي اطلق عليها (فن البلاط) او (فن الروكوكو) لبعدها كل البعد عن واقع الحياة وتجاربها وتكاد ان تقتصر على تصوير النبلاء على نحو يرضي النزعة الارستقراطية المترفة..

ولكن ، حدث في عهد لويس الخامس عشر ان انتشر فجأة في فرنسا التهوس بالفن الكلاسيكي على اثر ما اكتشف في ايطاليا من اطلال وتماثيل رومانية تحاكي الفن الاغريقي القديم.. وطغت هذه النزعة القومية على باقي النزعات الاخرى وبخاصة مذهب الروكوكو المترف المنمق الذي ترعرع في احضان البلاط والرفاهية الفرنسية وقصورها الاسطورية الغارقة في البذاخة والرفاهية .

وما ان انتهى عهد لويس الخامس عشر ورفيقته مدام دي بمبادور حتى عادت سطوة الروكوكو وفنون البلاط الى سابق عهدها، وشهد عصر لويس السادس عشر وماري انطوانيت احياء لهذه النزعات الارستقراطية المترفة.

ولكن رساما شابا ظل متعلقا بالفن الكلاسيكي ذي النزعة الاغريقية الرصينة الباردة المتزنة .. ولم يحد عنها طوال حياته.. وهذا الشاب هو جاك لويس دافيد Jac-Ques Louis David الذي اصبح له شأن عظيم فيما بعد . فلما تبدت في الافق الثورة انطلق برسم على النحو الذي يهواه ، متأثرا بتلك النزعة الاغريقية الرصينة فأخرج آنذاك لوحة يتعلق موضوعها بأحد المواقف الوطنية من تاريخ الرومان.. وفي نفس الوقت كانت لها ايحاءاتها المناصرة للثورة الفرنسية والمشاعر الشعبية الوطنية المتدفقة .. وسرعان ما فازت هذه اللوحة التي تدعى (قسم الاخوة ـ هوراس)، بثقة الجماهير واعجابهم .. ووجد لويس السادس عشر نفسه امام طوفان من المشاعر الوطنية الشعبية .. وعندئذ قرر شراء هذه اللوحة لكي يبرهن على مشاركته لشعبه في مشاعره واعتزازه بتراثه ووطنيته!.. وهكذا انقلبت الآية لاول مرة في تاريخ الفن والفنانين .. فبدلا من ان يتملق الفنانون لحكام فرنسا ورجالاتها .. وجدنا ان الملك لويس السادس عشر نفسه يتملق الفنان.. تقربا الى الشعب!.

وعندما تمت الثورة الفرنسية .. اصبح (دافيد) زعيما لفناني فرنسا بلا منازع .. وحاكما بأمره في كل ما يتعلق بشئون الفن في البلاد! وامعانا في تدعيم الاتجاه الكلاسيكي الجديد في فنه ، لجأ دافيد الى الموضوعات الوطنية المختارة من التاريخ الروماني القديم.. ولما كان الثوار يتخذون وقتها شخصية (روتوس) الذي اجهز على قيصر الطاغية رمزا لهم رسم دافيد لوحته الشهيرة (بروتوس يتلقى نبأ وفاة ابنائه) فأثار موضوعها حماس الجماهير ونالت اللوحة شعبية عارمة .!.

التسلط وازدهار الكلاسيكية

وفي عام ١٧٩٢ انتخب دافيد عضوا بالجمعية الوطنية الفرنسية ، وكان احد الاعضاء البارزين في محكمة الثورة التي قضت على لويس السادس عشر بالاعدام عام ١٧٩٣ ، وبذلك اصبح الرسام الرسمي للثورة .. ودكتاتور الفن الاوحد.. وهكذا قضى على كل اثر للروكوكو والاساليب الناعمة المترفة.. وفرض بقبضته الحديدية على الفن الفرنسي ذلك الاسلوب الرصين المتزن ذا المسحة الاغريقية .. وقد بلغ من شدة بأس دافيد انه جعل الرسامين في عصره يحسون بان المقصلة في انتظارهم ما لم يهتفوا في لوحاتهم بسقوط الروكوكو ـ وبحياة الكلاسيكية الجديدة!

وتألق نجم دافيد .. وصار من قادة الفكر في الثورة الفرنسية .. كما تألقت مدرسته الفنية، ولكن الثورة تعرضت بعد ذلك لانتكاسات وتقلبات كثيرة.. وقد اصاب حياة دافيد من التقلبات ما اصاب الثورة ورجالاتها ، فقد سجن خمسة شهور عقب اعدام صديقه (روبسبير) في يوليه عام ١٧٩٤.. ثم اعيد للسجن مرة اخرى لمدة شهرين.. وفي اواخر عام ١٧٩٥ افرج عن المعتقلين السياسيين... وبالرغم من انه لم يعد ـ من الوجهة الرسمية ـ زعيم الحركة الفنية في فرنسا . الا انه ظل صاحب الرأي والكلمة بين الفنانين انفسهم .

ودارت عجلة الاحداث سريعا .. فلم يلبث ان عاد دافيد الى تقلد مناصبه الرسمية بعد استيلاء نابوليون على زمام الحكم، ومكث في هذا المنصب حتى نفي نابوليون نهائيا الى (سانت هيلانه) فنفى الرسام كذلك عام ١٨٧٦ الى روكسل.. ليقضي نحبه هناك عام ١٨٢٥ . وانتهى بذلك عهد دافيد .. وعهد (الكلاسيكية الجديدة) التي فرضها بالتسلط وتكبيل حرية الفنانين لاختيار ما يرونه في التعبير الفني من اساليب.. وعندما قضى دافيد على الاكاديمية الملكية بالقضاء على لويس السادس عشر وانشأ مكانها (المعهد الوطني) عام ١٧٩٥ .. الذي تحول في السنة التالية الى (المعهد الفرنسي) ، كان من فروع هذا المعهد (اكاديمية الفنون) التي قدر لها ان تبسط نفوذها على الحياة الفنية في فرنسا بل وفي كثير من دول اوروبا ، منذ ذلك الحين وحتى مطلع القرن العشرين.. وكان هذا النفوذ مستمدا بشكل اساسي من شخصية (دافيد) الاسطورية الطاغية.. فكان لا بد من التحول في الفكر بعد انحسار الثورة واندحار قادتها وهذا ما سنراه في اللقاءات القادمة باذن الله.

● جاك لويس دافيد (١٧٤٨ ـ ١٨٢٥) فرض على الفنانين الالتزام بمذهبه الجديد



الثورة الفرنسية.. جعلت من دافيد دكتاتورا في كل ما يتعلق بشئون الفن



قسم الاخوة هوراس: اشتراها لويس السادس عشر تقربا الى الشعب

احدى اللوحات التي رسمها دافيد لشقيقته مدام سيرازييه مع طفلها عام ١٧٩٥ وهي محفوظة بمتحف اللوفر بباريس



خواطر فنية

صالونات الفكر والمواهب السعودية

انه لشيء رائع حقا، ان تعمر البلاد بالحدائق والمتنزهات والمتاحف والنوادي وشتى مجالات الاستجمام والترفيه البريء.

والمملكة بتراثها وثرائها الروحي والتاريخي ورحابة طبيعتها واصالة منبتها.. لا شك انها حافلة بمناهل العطاء الابداعي مما يثير خيال الفنان والشاعر والمؤرخ والاديب.. ولذلك وجدنا ان نتائج اي تجربة لتفجير الطاقات الكامنة في نفوس الشباب .. ناجحة.. بل وفوق توقعاتنا في كثير من الاحيان!

فالكفاءات الرياضية الرائدة والملكات الفنية الواعدة.. والقدرات العلمية الصاعدة كل هذه المواهب قد انطلقت من عقالها، ولا بد لها من المزيد من التقويم والتشجيع والرعاية الدائبة .. لان غرسها طيب، ونبتها صالح.. واصلها ثابت وفرعها في السماء! ولم تقصر الدولة ، ولم تدخر وسعا في حشد الامكانات وبذل الجهود على المستوى الرسمي لدفع عجلة المسيرة الخيرة الى الامام.

ولكني اتمنى ان ارى ظاهرة (الصالونات) الادبية والفنية في ارجاء البلاد. وان تتسع بعض البيوتات السعودية الواعية لاحتضان هذه الفكرة الحضارية وهي انتشار الصالونات الفكرية ، حتى تصبح من الظواهر الاجتماعية الثقافية في هذه الفترة التحولية المباركة .. فترة ارساء دعائم النهضة الشاملة..

وليس من شك في ان مثل هذه الاجتماعات تعقد حاليا من حين لآخر في مجالس بعض رجالات المملكة من ذوي الميول الادبية والاهتمامات الثقافية.. كما ان هناك بعض اللقاءات الفكرية هنا وهناك، ولكنها متناثرة تحكمها الصدفة اوالظروف دون تخطيط او اعداد.

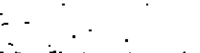
ولكن ما اعنيه هنا هو (الصالون) الدوري الذي ينعقد في مواعيد منتظمة كل ليلة او كل اسبوع، وفي اماكن معلومة تأخذ طابع المنتدى الذي يحمل اسم صاحبه من الشخصيات المرموقة في المجتمع.

والمتتبع للحركة الثقافية في اوروبا ـ مثلا ـ يجد ان هذه الصالونات قد اثرت الحركة الفكرية باكثر مما قدمته المحافل الرسمية هناك..

وفي مجال الفنون الجميلة .. نجد العديد من الاسماء من اصحاب الصالونات قد دخلوا تاريخ الفن كالعباقرة من الفنانين العالميين سواء بسواء!

وفي عالمنا العربي ـ وفي مصر بوجه خاص ـ منذ اوائل القرن العشرين وحتى عهد قريب . رأينا ظاهرة الصالونات الادبية والفنية ، كانت هي المدرسة الحقيقية لتخريج افواج من ذوي الاسماء المرموقة في مجالات الفكر والابداع.. حيث يحتدم النقاش وتتبادل الاراء وتثار المعارك الجدلية البناءة .. وكانت المحصلة هي تلك النهضة الفكرية الرائعة التي شهدتها في منتصف القرن في شتى فروع المعرفة!

وان كنت اتوجه اليوم بهذا الاقتراح الى رجالات المملكة ، فالامل معقود على ذوي الميول الادبية والمبرزين في مجالات الابداع المختلفة لان يتبنوا هذه الفكرة الخيرة، لتشهد البلاد نوعا جديدا من النهضة الثقافية تعتمد ـ في المقام الاول ـ على الهواية واقامة جسور الصداقة والالفة والمودة وحب العلم لذاته كل هذا على المستوى الشعبي بعيدا عن المحافل الرسمية.



جمال قطب



دنيا الرياضة

ملحق

الخميس ٢٣ شعبان ١٤٠٤هـ ـ ٢٤ مايو ١٩٨٤م ـ العدد ٥٨١٤ ـ السنة العشرون

اقرأ داخل الملحق

ـ لقطات فريدة من ارشيف المرحوم مبروك التركي.
ـ حديث صريح مع مدير الكرة بنادي الشباب

حسم موضوع.. «ضربة الجزاء»

اعتماد النتيجة لصالح التعاون.. كان سليما وقانونيا اتحاد كرة القدم.. لم يتخذ القرار .. وانما اشار به!

رغم مضى مدة على مباراة «ضربة الجزاء» الشهيرة.. بين فريقين على مستوى الشباب بين النجمة والتعاون.. وملخصها ان ضربة جزاء احتسبت على فريق النجمة في الدقيقة الاخيرة من المباراة.. ونظرا لشدة الهواء وعدم قدرة الحكم على وضع الكرة مستقرة.. ودار نقاش حولها.. حتى انهيت المباراة.. الخ، ثم صدر اخيرا قرار باعتماد النتيجة لصالح الفريق الذي له الضربة بـ ٢/صفر وكانت النتيجة وقتها ١/١.

وقد استأنف النادى المهزوم وهو النجمة على هذا القرار حيث رفع برقية الى سمو الرئيس العام يتظلم فيها من القرار..

وعلمت «دنيا الرياضة» . والتى تابعت الخبر من كل الوجوه.. للوقوف على حقيقة.. ان القرار الذي صدر كان قانونيا ولا خلاف عليه..

وقالت المصادر التى اوردت الخبر .. ان الفريق المهزوم وهو النجمة .. يتحمل خطأ كبيرا برفضه تنفيذ ضربة الجزاء..

وكان المفروض .. ان يتم تنفيذ الضربة وفق مايقرره الحكم ويراه في مثل هذه الحالة وللفريق الحق.. في الاجتماع فيما بعد اذا كان هناك خطأ فني في المباراة اما اعتراض الفريق على تنفيذ الضربة فهو يعني تعطيل اللعب.. ورفض استئنافه.. وهذا ربما يضعه تحت قائمة «الانسحاب» لو رأى الحكم ذلك.. وبالتالي يصدر بحقه عقوبات كبيرة..

واوردت المصادر التى سألتها «دنيا الرياضة» بعض الامثلة من حالات مشابهة حيث ان الاتحاد الدولي لكرة القدم اجاب على سؤال حول وجود ماء في مكان نقطة الجزاء وقال يجب تنفيذ الضربة من مكانها.. حتى لو كانت المياه تعيق ذلك وهذا يعني تصرف الحكم حتى لو كان الوضع غير قانوني.

وعلمت «دنيا الرياضة» ان اتحاد كرة القدم لم يصدر قرارا بشأن المباراة وكل ماقدمه هو مشورة بعد الاستفسار منه من قبل لجنة الحكام الفرعية.. بجاء اتخاذ القرار باعتماد النتيجة بهدفين للاشيء.. بناء على لائحة صريحة من اتحاد القدم يقول نصها:

«اذا لغيت مباراة لاسباب ما واعتبر احد طرفيها مهزوما فيها بسبب اخلاله للنظام او اشراكه لاعبين موقوفين او غير ذلك من الأمور والتصرفات التى تنطبق عليها حالات الانسحاب والتخلف فتحتسب النتيجة هدفين للاشيء لصالح الفريق الفائز غير المخالف مالم تكن النتيجة الفعلية في المباراة اكثر اهدافا فعندئذ تحتسب النتيجة كما وردت في تقرير الحكم حين ايقافه المباراة»

وقال مصدر مسئول في الاتحاد.. انه لو ورد في تقرير حكم المباراة نص صريح بانسحاب الفريق المهزوم.. لاعتمدت النتيجة واعتبرت تواقيع لاعبيه حرة.. وتم حرمانه من الاعانة ولكن الذي حصل ان الجميع كانوا يتناقشون حول تنفيذ الضربة حتى دخل وقت المغرب.. وتم ايقاف المباراة..!

هافيلانج يشيد بتطور الكرة العربية ويقول:

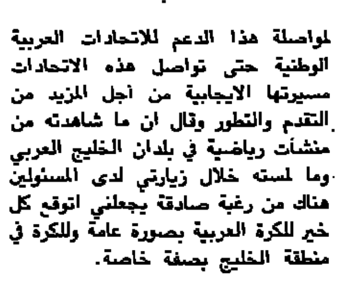
اثلج صدري ان أرى خمسة منتخبات عربية تتأهل لاولمبياد لوس انجلوس

اشاد الدكتور هافيلانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم في حديث لصحيفة الاتحاد بالامارات بالتطور الذي تشهده رياضة كرة القدم في العالم العربي عموما ومنطقة الخليج خصوصا ولاحظ هافيلانج ان البلدان العربية وخاصة منها بلدان الخليج قامت بمجهودات كبيرة من اجل تطور اللعبة بالمنطقة مبينا انه اذا تواصلت هذه المجهودات فان فرق الخليج ستلعب ادوارا هامة في المباريات والبطولات الدولية.

وقال الدكتور هافيلانج ان ما يثلج صدري هو ان ارى ثلاثة منتخبات عربية تترشح عن منطقة أسيا للالعاب الاولمبية القادمة في لوس انجلوس وهي السعودية وقطر والعراق بالاضافة الى المنتخب المصري والمنتخب المغربي عن القارة الافريقية مبينا ان هذا خير دليل على تطور الكرة العربية.

وذكر ان الاتحاد الدولي لكرة القدم قدم يد المساعدة للعديد من الاتحادات العربية الوطنية خاصة فيما يتعلق بتنظيم وادارة الحلقات الدراسية الفنية الخاصة بتكوين الكوادر الفنية العربية مشيرا الى ان الاتحاد الدولي ساهم كذلك في ادارة الحلقات الدراسية التي نظمها الاتحاد العربي لكرة القدم.

وعبر عن استعداد الاتحاد الدولي لمواصلة هذا الدعم للاتحادات العربية الوطنية حتى تواصل هذه الاتحادات مسيرتها الايجابية من أجل المزيد من التقدم والتطور وقال ان ما شاهدته من منشآت رياضية في بلدان الخليج العربي وما لمسته خلال زيارتي لدى المسئولين هناك من رغبة صادقة يجعلني اتوقع كل خير للكرة العربية بصورة عامة وللكرة في منطقة الخليج بصفة خاصة.



هافيلانج

الوصيف يثأر لنفسه .. ويهزم البطل ١/٠

زيوريخ/ ا. ف. ب:

فازت المانيا الغربية على ايطاليا مساء الثلاثاء في زيوريخ /سويسرا/ بهدف للاشيء وكانت نتيجة الشوط الاول التعادل بدون اهداف في المباراة التى اقيمت بينهما بمناسبة احتفال الفيفا بمرور ٨٠ عاما على انشائه وشهد المباراة ٢٦ الف متفرج وادارها الحكم البرازيلي ارمالدو كولهو.

وسجل هدف المانيا الغربية بريجيل في الدقيقة ٦١ ووجه الحكم انذارا الى اللاعب الايطالى شيرا في الدقيقة ٤١.

وقد شكل الفريق الايطالى من اللاعبين بوردون بيرجومى ـ شيرا ـ فييرشود ـ نيلا (جينتيلى) ـ باريزى ـ تارديلى (فانا) دوزتيا ـ باجتى ـ التوبيلى (جيورداتولى) ـ وكونتى/ وتشكل الفريق الالمانى الغربى من شوماخر ـ (بوردونيسكى) ب. فورستر ـ شتيليك ك ـ هـ فورستر (ماتهاوس) ـ بريجيل ـ بوتشوالد (بومبر) ـ رومينيجه ـ بريهيم ـ رولف فولير ـ وك. الوفس.

«١٠٠» الف دولار لاسرة الملاكم فرانشيسكو

مكسيكو/ أ. ف. ب:

سلم المجلس العالمي للملاكمة يوم الثلاثاء في مكسيكو شيكا بمبلغ مائة الف دولار لاسرة الملاكم المكسيكو فرانشيسكو /كيكو/ بيخينيس الذي توفي بعد ثلاثة ايام من مباراته على بطولة العالم حسب قائمة المجلس العالمي للملاكمة في الاول من سبتمبر ـ ايلول ـ الماضي ١٩٨٣م امام الملاكم الامريكي البيرتو دافيلا.

ويعتبر هذا المبلغ قيمة التامين الذي يؤمن به المجلس العالمي للملاكمة على حياة الملاكمين الذين يشتركون في بطولة عالمية.

مسيرة من جنيف الى لوس انجلوس ضد الجوع في العالم

جنيف ـ اف.ب:

تبدأ مسيرة من جنيف الى لوس انجلوس يشترك فيها عدد من ابطال رياضة للمشي والسباحة وتنظمها فيما بين ١٢ يونيو ـ حزيران ـ و ٤ اغسطس ـ اب ـ احدى المؤسسات الانسانية (ورلد راترز) تحت شعار (عالم بلا جوع).

ويشترك بطل التزحلق على الجليد السابق جان كلود كيلي بالعدو في المرحلة الاولى من السباق حاملا العصا التي تحوى بيانا ضد الجوع والتخلف والحامل على توقيع عدد من الحائزين على جائزة نوبل.

كما يشترك في عبور المانش ست سباحات بريطانيات بينما تنقل العصا عن طريق الجو وفي لندن يستقل المشتركون احدى الطائرات الى نيويورك حيث تبدأ مرحلة اخرى من السباق يوم ٧ يوليو ـ تموز ـ من امام مبنى الامم المتحدة.

ويبدأ فريق اخر من فانكوفر بكندا في ٢٢ يوليو ـ تموز ـ ليلحق بالمتسابقين الاخرين في سان جوزيه بكاليفورنيا. ومن المقرر ان ينتهي السباق في ٤ اغسطس ـ اب ـ في لوس انجلوس.

هذا وقد اسست منظمة (ورلد راترز) في عام ١٩٧٧ وتضم ١١ الف عضو ٨٥ في المائة منهم من المتحدثين بالانجليزية ومقرها في لونج بيتش بكاليفورنيا.

وتخصص الاموال التي تحصلها المنظمة من المسابقات التي تنظمها لمشاريع تستهدف المساعدة على التنمية.

اتحاد التنس وتنس الطاولة:

ـ اعتماد خطة تدريب منتخبات المملكة والمقدمة من مدرب الاتحاد
ـ الموافقة على دعم نادي الانصار بالمدينة المنورة

ـ سليمان الجبهان

ـ صالح العبدالقادر

عقد الاتحاد العربي السعودي للتنس وتنس الطاولة اجتماعه الدوري مساء امس الاول برئاسة سليمان الجبهان رئيس الاتحاد وبحضور اعضاء مجلس الادارة وقد تم خلال هذا الاجتماع دراسة ومناقشة العديد من الموضوعات التي تهم لعبة التنس وتنس الطاولة على المستويين المحلي والدولي من ابرزها:

١ ـ اطلع اعضاء مجلس الادارة على تعميم وكيل الرئيس العام المساعد للشئون الفنية والمبني على خطاب أمير منطقة عسير صاحب السمو الملكي الأمير/خالد الفيصل حول اقامة الانشطة الرياضية الصيفية بمنطقة عسير حيث تقرر ان يؤخذ ذلك في الاعتبار والعمل على تحقيق ذلك قدر الامكان.

٢ ـ الموافقة على خطة التدريب والمقدمة من المدرب الوطني. صالح العبدالقادر لاعداد منتخبات المملكة للمشاركة في البطولات الخارجية المدرجة في البرنامج الزمني للاتحاد للموسم ١٤٠٤/١٤٠٥هـ

٣ ـ قرر مجلس الادارة الاعتذار عن الدعوتين والتي تلقاهما الاتحاد من الاتحادين المصري والنيجيري للمشاركة في البطولات الدولية والتي تقام تحت اشرافها لوجود ارتباطات بانشطة اخرى محلية وخارجية وقد وجه مجلس الادارة الشكر والتقدير للاتحادين على ان تتم المشاركة مستقبلا.

٤ ـ وافق مجلس الادارة على دعم نادي الانصار من المدينة المنورة لتأمين بعض احتياجاته من أدوات تنس الطاولة المختلفة.

مدير اللجنة الاولمبية الامريكية

يلوم امريكا.. ويأسف لاتخاذ السوفيت قرارا سياسيا بحتا

نيويورك ـ اف.ب:

اكد الكولونيل ف. دون ميلير المدير التنفيذي للجنة الاوليمبية الامريكية يوم الثلاثاء خلال مؤتمر صحفي عقده في نيويورك انه يتعين مواصلة الحوار بين الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة الامريكية من أجل ضمان مستقبل الالعاب الاولمبية

وصرح دون ميلير قائلا ان (قلقنا لايعني فقط الحاضر بل ايضا المستقبل ويتعين علينا ان تواصل الحوار وقد التقينا وجراموف رئيس اللجنة الاوليمبية السوفياتية واتفقنا على ضرورة الحفاظ على مستقبل الحركة الاوليمبية)

ولئن كان دون ميلير قد اقر بان الولايات المتحدة يمكن ان ينحى عليها باللائمة لانها تقحم السياسة في الرياضة الا انه ابدى اسفه لان الاتحاد السوفياتي قد اتخذ قرارا سياسيا بحتا.

واضاف قائلا ان الاتحاد السوفياتي حاول استغلال الميثاق الاوليمبي لتبرير قراره الا ان الامور كان يمكن ان تكون اكثر وضوحا لو انه اعلن بصراحة ان قراره قرار سياسي.

واخيرا اعرب دون ميلير عن اعتقاده بان ٢٥ دولة قد تقرر عدم الاشتراك في دورة الالعاب الاوليمبية في لوس انجلوس الا انه اكد مجددا ان الدورات الاوليمبية ستستمر والحركة الاوليمبية باقية.

المقاومة الكمبودية لفيتنام تشارك في لوس انجلوس

بانكوك ـ اف.ب:

علم في دوائر المقاومة امس (الاربعاء) في بانكوك ان المقاومة ضد الفيتناميين في كمبوديا والتي يرأسها الامير نوردوم سيهانوك قررت ارسال فريق رمزي من عدد كبير من اللاعبين الى العاب لوس انجلوس الاوليمبية هذا الصيف.

ويبذل رجال المقاومة اقصى جهدهم في جمع فريق يمثل جميع الحركات المناهضة لفيتنام انصار سيهانوك وانصار سون سان والكمبوديون الحمر الموالون للصين وذلك من بين صفوف الوطنيين في المقاومة.

وعلم ان الكمبوديين الحمر سيقدمون لترشيح الائتلاف المناهض لفيتنام الذي يمثل كمبوديا في الامم المتحدة الى اللجنة الاوليمبية الدولية بعد ان شكلوا لجنة اوليمبية لهذا الهدف.

ولم يتم بعد تحديد عدد افراد فريق المقاومة الكمبودية. ومن المقرر ان يتضمن بعض اللاعبين من بين صفوف الكمبوديين الحمر ومن المحتمل انضمام لاعبي تنس وطنيين.

وتهدف هذه المشاركة الرمزية في العاب لوس انجلوس الى التصدي لجهود نظام هينج سامرين في بنوم بنه الموالي لفيتنام بهدف الوصول الى الحركة الاوليمبية.

وجدير بالذكر ان فيتنام ولاوس قد التزمتا بعدم الاشتراك السوفياتي في اولمبياد لوس انجلوس.

الارجنتين تشارك بصورة رمزية

بوينس ايرس ـ اف.ب:

لايستهدف فريق العاب القوى الارجنتيني من ذهابه الى لوس انجلوس سوى الاشتراك بصورة رمزية حيث لن يضم سوى ستة لاعبين.. علم ذلك من الدوائر الرياضية الارجنتينية.

وسيتوجه الفريق الارجنتيني لالعاب القوى الى لوس انجلوس من اجل ان يتعلم ويلاحظ خلال اتصاله بالفرق الكبيرة في العاب القوى طريقة التدريب والاعداد الحديثة. ولا يوجد سوى لاعبين من لاعبي العاب القوى الارجنتينيين اللذين يمكنهما ان يأملا في الوصول الى التصفيات النهائية في لعبتهم وهما بياتريز كابوتستو في سباق مائة متر حواجز وليليانا بياتريز اريجوني في مسابقة الوثب العالي.

اما بقية لاعبي المنتخب الارجنتيني لالعاب القوى وهم ليليانا جينجورا سباق ثلاثة الاف متر عدو وبيدرو كاسبريث سباق ثلاثة الاف متر موانع وعمر اورتيجا سباق ١٥٠٠ متر وانجل جلجليانو في الوثب الثلاثي فستكون فرصتهم ضعيفة على الارجح.

لقطات من ارشيف فقيد الرياضة «مبروك التركي»

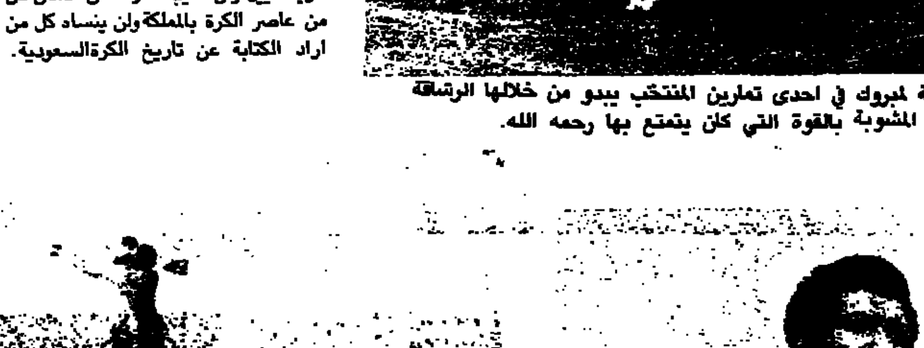
فجع الوسط الرياضي في نهاية الاسبوع المنصرم بوفاة واحد من ابرز حراس المرمى الذين انجبتهم ملاعب الكرةالسعودية وعرفته الجماهير الرياضية من خلال مقدرته الابداعية في حراسة المرمى.

ومثل المملكة في عدة مناسبات سابقة للمنتخبين الاهلي والعسكري السعوديين واشتهر رحمه الله بالوفاء والتضحية للغلالة التي كان يتقلدها مع المنتخب ومع ناديه «النصر» الذي قدمه للملاعب الكروية قبل عشر سنوات .

ومشاركة من (دنيا الرياضة) يسرها ان تنشر بعض اللقطات لهذا الحارس العملاق الذي يحتل مكانة كبيرة في قلوب الرياضيين ولن تغيب ذكراه عن اذهان كل من عاصر الكرة بالمملكة ولن ينساه كل من اراد الكتابة عن تاريخ الكرةالسعودية.



ـ لقطة رائعة لمبروك في احدى تمارين المنتخب يبدو من خلالها الرشاقة المشوبة بالقوة التي كان يتمتع بها رحمه الله.





ـ ذاد ببسالة مرات عديدة عن الشباك النصراوية



ـ هذا مبروك الفدائي ينقض على كرة ماكرة من امام هذا التكتل البشري.

ـ نظرة التفاؤل تبدو على محيا مبروك كعادته قبل كل مباراة يلعبها فريقه.

رسالة السودان الرياضية

الهلال في صدارة دورى العاصمة الاسبوع الاخير يحدد البطولة والهبوط

الخرطوم/ من جعفر الريابي وود الشريف:

دخلت منافسات دورى اندية الدرجة الاولى مراحلها النهائية وتبقى اسبوع واحد فقط ويسدل الستار على المنافسة، يقف فريق الهلال في الصدارة منذ الاسبوع الأول لبداية المنافسة، لكنه مازال مهددا بفقدان البطولة وحتى آخر مبارياته التى ستكون امام النيل، واذا قدر للنيل ان يهزم الهلال ـ وهو شد عنيد ـ في اللقاء المرتقب بينهما وفاز المريخ في مباراتيه امام ودنوباوى والتحرير ترجح نسبة الاهداف البطولة اذ عندها يتساوى القطبان في عدد النقاط وهي ٢٦ لكل.

كان بامكان الهلال حسم البطولة لصالحه قبل اسبوع من نهايتها وذلك في لقائه بفريق العباسية في نهاية الاسبوع الماضى، لكن الهلال خيب أمال جماهيره وقدم عرضا باهتا في لقائه الذى انتهى بالتعادل السلبى ويفقد الهلال نقطة غالية كانت كفيلة بتتويجه بطلا بلا منازع.

والموقف اصبح كما يلى في انتظار اجراء مباريات الاسبوع الاخير وانحصرت المنافسة بين الهلال والمريخ :

الهلال له ٢٦ نقطة وتبقت له مباراة امام النيل.

المريخ وله ٢٢ نقطة وتبقت له مباراتان امام التحرير وودنوباوى

الموردة ولها ٢٢ نقطة

النيل برصيد ١٦ نقطة

العباسية برصيد ١٥ نقطة

التحرير برصيد ١٤ نقطة

اما معركة البقاء فتنحصر بين ٤ اندية هي الاهلى والاملاك والزهرة وودنوباوى، الاهلى والاملاك في رصيدهما ١٢ نقطة لكل ويتفوق الاهلى بنسبة الاهداف وهناك لقاء اخير بينهما في الاسبوع الختامى للدورى.

وودنوباوى برصيد ١٢ نقطة وهو في موقف لايحسد عليه لأن مباراته امام المريخ الذى يسعى للبطولة.

الزهرة برصيد ١١ نقطة وآخر مبارياته امام التحرير الذى يسعى بدوره لدخول دائرة الاضواء باشتراكه في دورى السودان.

على العموم سيشهد الاسبوع الاخير لدورى العاصمة القومية معارك ضارية لتحديد البطولة والبقاء والهبوط.

احمد عبدالعزيز رئيسا للمجلس القومى للرياضة

في تغييرات المواقع التى اجراها الرئيس السودانى مؤخرا تم تعيين السيد احمد عبدالعزيز يعقوب رئيسا للمجلس القومى للرياضة ورعاية الشباب خلفا للسيد علي محمد شمو الذى عين وزيرا للاعلام والارشاد القومى بديلا للسيد محمد خوجلى صالحين الذى ابعد.

تهانينا للسيد احمد عبدالعزيز بالثقة الغالية وامنياتنا له بالتوفيق والسداد.

● مدرب برازيلى للهلال

تسلم المدرب البرازيلى الجديد «ناغويرا» مهام تدريب فريق نادى الهلال وقد تسلم ناغويرا مبلغ ٣٠ الف جنيه من اصل ٦٠ الف جنيه كمعاش سنوى وسيدفع له الباقى بواقع ٥ الاف دولار شهريا دون حوافز الفوز بالاضافة لسيارة جديد ومنزل لسكنه.

المدرب الهلالى الجديد فرض على اللاعبين ضوابط صارمة وتولى مهمة الطبيب والمدلك بنفسه كما سيتولى مهمة صرف حوافز اللاعبين وبدلات الترحيل للتمارين وهو اسلوب يطبق لاول مرة في السودان!!

● المنتخب القومى يستعد لكأس العالم

بدأ الاستعداد مبكرا لاشتراك المنتخب القومى السودانى لكرة القدم في تصفيات كأس العالم، حيث شكلت لجنة ضمت في عضويتها اكثر من ٢٠ برئاسة الدكتور عبدالحليم محمد قامت بوضع تصورات المرحلة القادمة.

هذا وتم اختيار ٥٢ لاعبا من مختلف الدرجات ستتم تصفيتهم الى ٢٢ لاعبا يمثلون السودان في هذه المنافسة.

هموم شيخ الاندية.. على لسان مدير الكرة:

لو مرت ظروفنا على اي ناد.. لهبط في جميع الالعاب

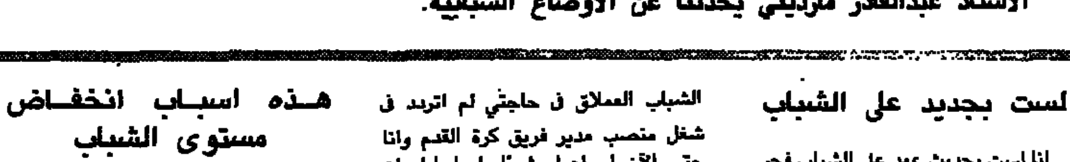
لابد من حل لوضعنا الاداري.. ثم نفكر في المدرب
لست بحديث عهد على الشباب.. فحبه يجري في دمي منذ كنت صغيرا
الشباب مظلوم من الصحافة.. وهو لاشيء بدون «خالد بن سعد»

منتخبنا فاز عن جدارة.. واتمنى استمرار عطائه في لوس انجلوس

فوز الهلال بالكأس لم يكن متوقعا.. لكنه جاء عن جدارة

حوار
عبدالعزيز اليحيى

● الحديث عن نادي الشباب شيخ الاندية يطول ويتشعب .. الكل يتساءل عن اخبار هذا النادي العريق .. والجماهير الشبابية كل يضع يده على قلبه ويتساءل ايضا عن مصير فريقه الذي لم يكن هذا الموسم في صورته الطبيعية وعصفت به بعض الظروف لكنه ماليلبث ان يعود لتالقه والبعض ابتعد عن الحصان الاسود واثبتوا انهم قلة في النائبات ولكن يبقى هناك اناس هم رهن اشارة الشباب ويستعدون متى كان الشباب في حاجتهم وضيفنا هذا من الذين حاولوا ان يعيدوا ترتيب الامور الشبابية بعيدا عن الاضواء بعد ان شغل مدير كرة القدم الشبابي عندما احس بان الشباب بحاجة لامثاله الغيورين جدا على سمعة الشباب لن نطيل عليك عزيزي القارىء بل نترك ضيفنا الاستاذ عبدالقادر ماريني يحدثنا عن الاوضاع الشبابية.



لست بجديد على الشباب

انا لست بحديث عهد على الشباب فحب الشباب يجري في دمي منذ ان كنت صغيرا كنت في مجلس اعضاء الشرف اعمل من بعيد وعندما انتابني الاحساس بان الشباب العملاق في حاجتي لم اتردد في شغل منصب مدير فريق كرة القدم وانا حتى الآن لم اعمل شيئا بل احاول ان اؤدي واجبي في كل ماهو لصالح الفريق الشبابي ليعود الشباب منافسا على الساحة الخضراء من جديد.

هذه اسباب انخفاض مستوى الشباب

● في الواقع وبنظرة على الظروف الصعبة التي عاشها الفريق الشبابي اعتقد ان اي فريق آخر غير الشباب لو مرت به نفس الظروف لهبط مستواه ليس في كرة القدم فحسب بل تنعكس الظروف على جميع الالعاب فعطاء اللاعبين تاثر بهذه الظروف ومعنوياتهم انخفضت من جراء هذه الظروف فمبارياتهم يؤدونها بدون اداري مرافق ومنذ ان استقال سمو الامير خالد بن سعد وسمو الامير تركي بن فيصل وبعض الاداريين ابتعدوا عن الشباب.

الشباب يلعب بروح

مخطىء من قال ان الشباب يلعب بدون روح فالعكس هو الصحيح والفريق الشبابي منذ ان عرفته والروح القتالية والحماس داخل الملعب صفتان ملازمتان لاداء الفريق انا شغلت منصب مدير الكرة منذ لقاء النهضة ولم اشاهد هناك اي تقصير من الاخوة اللاعبين.

ادارة الكرة السابقة جيدة

● ادارة الكرة في الشباب قبل مجيئي جيدة بوجود الاخ منصور بخيت وهو ابن النادي وادى ماعليه وفي الواقع له الشكر على كل ماقدمه للشباب والذي ليس بغريب على الاخ منصور وما انا الا مكمل لاخي وزميلي منصور واتمنى ان اوفق.

هذه مقومات مدير الكرة الناجح

● منصب مدير كرة القدم باي فريق ليس بالشيء السهل بل يحتاج الى المام وادراك لواجبات ومسئوليات مدير الكرة منها ان يكون قريبا من اللاعبين متفهما لنفسياتهم وعلى مستوى ثقافي يعالج الامور ببساطة وبرحابة صدر ويعرف متى يكون حازما ومتى يكون متساهلا ولاشك ان لكل انسان اسلوبا خاصا يتعامل به خلال شغله لهذا المنصب.

لابد من حل لوضعنا الاداري

● بودنا ان نبدأ من الآن بالاستعداد للموسم القادم ولكن قبل كل شيء لابد من وجود حل لوضعنا الاداري واتمنى والجميع معي عودة سمو الامير خالد بن سعد رئيس النادي وسمو نائبه للشباب ونحن لازلنا نحاول اقناعهما بالعودة وباذن الله سوف تنجح محاولاتنا بعد ذلك سوف نقوم بوضع برنامج متكامل وهيكل تنظيمي جديد للموسم القادم.

لهذا السبب الغينا عقد المدرب

● من اهم اسباب الغاء عقد مدرب الفريق بريرا انه طلب زيادة مرتبه وكذا ٥٠,٠٠٠ الف دولار عند تجديد العقد ونحن نرفض اي شخص يحاول ابتزاز فريقنا واستغلال ظروفه وماذا قدم لنا هذا المدرب حتى نلبي له طلباته ابداً لا جديد!!

لن نستقدم مدربا الا!!

● مدرب الفريق القادم لم نبحث وضعه بعد قبل ان نجتمع ونحل الوضع الاداري ولكنه سيكون في مستوى تطلعات الجماهير الشبابية الوفية.

هذه اسباب استقالة الامير خالد بن سعد

● اسباب استقالة سمو الامير خالد بن سعد اوضحها سموه عند تقديمه الاستقالة ونحن في الشباب نواصل اجتماعاتنا لازالة هذه الاسباب ونتمنى من الله ان يوفقنا إلى ذلك.

خالد بن سعد هو الاداري الاول

● في رايي ان سمو الامير خالد بن سعد هو الاداري الاول في المملكة لما يتمتع به سموه من حب للرياضة في المملكة بصفة عامة وللشباب بصفة خاصة وشهادتي في سموه مجروحة ولكن اعماله تؤكد ذلك كما اعتبر الامير طلال بن منصور هو الاداري الثاني وسموه ايضا يتحلى بنفس الصفات.

اتمنى عودة النعيمة للمنتخب

● اتمنى ان اشاهد الكابتن صالح النعيمة كابتن منتخب العرب والمنتخب السعودي والهلال يقود المنتخب من جديد لما يتمتع به صالح من صفات اخلاقية ورياضية تؤهله لذلك وقد سمعت انه شفي تماما وانه جاهز واتمنى عودته من جديد واسعدني جدا خبر شفاء اصابته وهذا لايعني التقليل من مستوى زملائه الآخرين .. فالجميع فيهم الخير والبركة ومؤهلون لتمثيل المملكة.



خالد بن سعد بن فهد

عبدالرحمن بن سعيد

الهلال يستحق الكاس

● فوز زميلنا نادي الهلال بكاس جلالة الملك المفدى جاء عن جدارة واستحقاق فمستوى الهلال كان موفقا جدا وانا حقيقة لم اكن اتوقع ان يفوز الهلال باربعة اهداف ولكن لاعبوه خدموا الكرة فدانت لهم وحققوا هذا الفوز الغالي واستحقوا الكاس من جلالة الملك المفدى وهذا شرف كبير لاي فريق.

يجب ان نستفيد من هؤلاء

● اعتبر سمو الامير عبدالله الفيصل وشيخ الرياضيين عبدالرحمن بن سعيد من اكفأ الذين عملوا وكافحوا وساهموا في تطور الحركة الرياضية بالمملكة واتمنى من اتحاد كرة القدم الاستفادة من خبرات الشيخ عبدالرحمن بن سعيد فهو مرجع وقاموس للرياضة في المملكة.

الشباب كلهم نجوم

● ليس هناك نجم واحد في الشباب فجميع لاعبي الشباب نجوم وعلى مستوى كبير من الخلق والروح الرياضية بالاضافة الى المستوى وهناك نجوم جدد سوف يكونون مفاجأة في الموسم القادم ومكملين لخطوات زملائهم.

انا معجب بخالد الغانم

● اعتبر اللاعب خالد الغانم من افضل واحسن لاعبي خط الوسط في المملكة وربما تعود اسباب عدم ضمه كما سمعت إلى انه لاعب غير مطيع وانا لا اتهم خالد ولكن اقول سمعت!! وهنا تأتي مهمة الاداري فلابد ان يهيىء الجو المناسب للاعب ويحل مشاكله والدليل ابداع خالد مع الهلال وعطاؤه الجيد لنجاح الادارة الهلالية في ايجاد الجو المناسب لخالد الغانم.

منتخبنا اثبت جدارته

● وصول منتخبنا الى لوس انجلوس لم يأت بالصدفة او الحظ بل جاء عن جدارة واستحقاق فمجهود سمو الامير فهد بن سلطان ونجاح مدربنا الوطني خليل الزياني في قيادة الفريق وروح اللاعبين العالية واخلاصهم من اهم اسباب هذا الانتصار واتمنى من الله ان يواصل منتخبنا انتصاراته وان يقدم الفريق في لوس انجلوس مستوى جيدا يعكس تطور الكرة السعودية.

اتوقع لهذا اللاعب مستقبلا كبيرا

● لاعب الهلال عبدالرحمن اليوسف لاعب من طراز جيد واتوقع له مستقبلا كبيرا اذا حافظ على مستواه فهو لاعب متكامل ومهضوم حقه صحفيا.

هذا رايي في هذه الاندية

● الهلال : فريق لايعرف اليأس ومتجدد ولديه من المواهب الكروية الكثير فانتظروها لتسطع في عالم النجومية.
النصر : من الاندية القوية
الاهلي : صاحب الكرة البرازيلية

المصيبيح اللاعب الاول في المملكة

● اعتبر نجم المنتخب السعودي والهلال فهد المصيبيح اللاعب رقم واحد في المملكة فهو لاعب متكامل يجمع بين الخلق الرياضي والثقافة والمستوى وانا معجب به جدا ولو كانت الاماني تتحقق لتمنيته في الشباب.

الصحافة لاتهتم بالشباب

● الشباب فريق مظلوم من الصحافة ولاتعطيه حقه الا ماندر واتمنى من الاخوة في الصحافة الاهتمام بالشباب لان لها دور فعال في تطور وتقدم جميع الاندية.

الشباب بدون خالد بن سعد لاشيء

● نعم اقولها صريحة فالشباب بدون خالد بن سعد لاشيء فلذا لابد من عودته قائدا للمسيرة الشبابية من جديد.

هذه كلمتي للجماهير

● اهنىء الجماهير السعودية بصفة عامة على انتصارات منتخبنا الاول واتمنى من الجماهير الشبابية بصفة عامة ان تقف مع فريقها فنحن في امس الحاجة لهم وان يساهموا في خدمة النادي فهو لم يوجد الا بهم واشكر ختاما جريدة الرياض على هذا اللقاء.

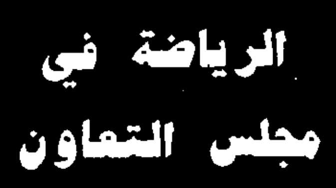
البطاقة الشخصية

الاسم : عبدالقادر محمد ماريني
العمر : ٢٤ سنة
مدير كرة القدم بنادي الشباب

أتمنى :

الاستفادة من خبرات شيخ الرياضيين ابو مساعد
- عودة النعيمة الى المنتخب وجود المصيبيح في الشباب

واستغرب .. عدم وجود الغانم في المنتخب



الرياضة في مجلس التعاون

اعداد ابراهيم الجريسان

الكويت تجدد عقد مدربها

اعلن الشيخ فهد الاحمد رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم مؤخرا عن تمسك الاتحاد بالمدرب البرازيلي وانطونيو لوبيزه مدرب المنتخب الكويتي لكرة القدم وقد جدد عقد المدرب المذكور.

الاتحاد الكويتي يقرر

قرر الاتحاد الكويتي لكرة القدم مؤخرا تحديد موعد بداية مسابقات الموسم المقبل - وبداية الدوري العام وكأس الامير حيث يبدأ الدوري العام يوم ٧ سبتمبر - بينما ستكون بداية كأس الامير في الرابع والعشرين من اغسطس القادم.

كما قرر الاتحاد بدء اعداد المنتخب الكويتي لكأس آسيا التي ستقام في سنغافورة في الاول من ديسمبر المقبل وكلف المدرب جواد نصيب مدرب منتخب الاشبال الذي سيشارك في التصفيات الآسيوية ببانكوك البدء في اعداد الفريق بعد التنسيق والاتفاق مع الهيئة الادارية ولجان الفريق.

كاظمة يتعاقد

انهى نادي كاظمة الكويتي مؤخرا اجراءات تعاقده مع مدرب نادي براتيزان بلغراد اليوغسلافي ليتولى تدريب فريق كرة القدم الاول بالنادي ابتداء من الموسم القادم وينتظر وصوله في الاسبوع الاول من شهر يوليو المقبل.

التنسيق بين البحرين وبريطانيا في مجال الرياضة والشباب

بدعوة من رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة البحرينية الشيخ عيسى بن محمد آل خليفة زار البحرين مؤخرا وزير الشباب والرياضة البريطاني «نيل ماكفرلين» وقد جرت خلال زيارته بعض المباحثات مع كبار المسئولين بالمؤسسة العامة للشباب والرياضة بالبحرين تناولت التعاون والتنسيق بين البلدين في المجالات الشبابية والرياضية - ومما يذكر ان الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة رئيس اتحاد كرة القدم البحريني قد اقام حفل غداء على شرف الوزير الضيف كما عقد مؤتمرا صحفيا مع الوزير.

امير البحرين يجتمع بوزير الشباب والرياضة اليمني

اجتمع امير دولة البحرين سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة مؤخرا مع الوزير عبدالله ناصر الطرافي وزير الدولة لشئون الشباب والرياضة بالجمهورية العربية اليمنية والذي يزور البحرين حاليا.

وجرى خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تدعيمها وخاصة فيما يتعلق بالمجالات الشبابية والرياضية المختلفة.

البحرين نحو الصدارة

بعد فوزه على الرفاع الغربي ٢/صفر تساوى نادي البحرين مع المحرق برصيد ١٥ نقطة ليتصدر الدوري البحريني في كرة القدم بينما يحتل الرفاع الغربي المركز الثالث برصيد ١٢ نقطة وغدا يتحدد المتصدر بلقاء المحرق والبحرين على استاد مدينة عيسى في تمام الساعة السادسة والنصف مساء .

الامارات
بطي بن مكتوم يعتذر

كان من المقرر ان يحضر بطي بن مكتوم رئيس الاتحاد الاماراتي في كرة السلة اجتماعات الاتحاد الخليجي لكرة السلة والتي عقدت مؤخرا في البحرين ولكن اعتذر الشيخ بطي عن حضور تلك الاجتماعات وقد اناب عنه علي محمد علي نائب رئيس الاتحاد الاماراتي لكرة السلة.

تأجيل اجتماع اللجنة الاولمبية

تقرر تأجيل اجتماع اللجنة الاولمبية الاماراتية الى الثامن والعشرين من شهر يونيو القادم وكان من المقرر اقامته في السادس عشر من شهر مايو الجاري.

الاتحاد الاماراتي يعتمد

اعتمد الاتحاد الاماراتي لالعاب القوى مؤخرا الوفد المشارك في لوس انجلوس من رئيس للوفد ومدرب ومساعد للمدرب واداري ومدلك وثمانية لاعبين.

حمدان بن زايد يقدم استقالته

قدم السيد حمدان بن زايد مؤخرا استقالته من منصب رئيس نادي العين الاماراتي وذلك لظروفه وقد وافق مجلس ادارة نادي العين على تلك الاستقالة من هذا المنصب.

قطر
منصور مفتاح والحذاء الفضي



تسلم لاعب نادي الريان القطري ونجم المنتخب الوطني في كرة القدم منصور مفتاح من رئيس تحرير مجلة الوطن الرياضي الحذاء الفضي لحصوله على المركز الثاني بين هداف العرب في كرة القدم.

ومما يذكر ان منصور مفتاح قد سبق وان حصل على الحذاء الذهبي ونافس على الحذاء الذهبي الذي حصل عليه النجم السعودي ماجد عبدالله وقد ابدى منصور اعجابه بالمجلة ومتابعتها المستمرة وتكريمها للاعبين العرب وايجاد الحوافز للمنافسات العربية وخاصة في مجال كرة القدم وشكر المجلة على التكريم ووعد الجمهور القطري بالمواصلة والمنافسة على نيل لقب هداف العرب في السنوات القادمة للحصول عليه مرة ثانية.

٥٢ عضوا يمثلون قطر في لوس انجلوس

شكل مؤخرا وفد دولة قطر المشارك في اولمبياد لوس انجلوس برئاسة سعادة الشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني رئيس اللجنة الاولمبية الاهلية القطرية! وتضم البعثة القطرية ٥٢ عضوا يمثلون اتحادات كرة القدم والعاب القوى والرماية وهي الالعاب المشاركة في التصفيات.

اصدقاء دنيا الرياضة.. اصدقاء دنيا الرياضة.. اصدقاء دنيا الرياضة.. اصدقاء دنيا الرياضة

نحن لا نفرح.. ولكن!

السادة جريدة الرياض المحترمين..
بعد التحية.

لقد اطلعت على المقال المنشور في جريدتكم العدد (٥٨٠٥) في ١٤/٨/١٤٠٤هـ في زاوية (من المحيط الرياضي) تحت عنوان (الكأس للهلال والدوري للاهلي والفرحة لهم).. فوجدت ان الكاتب قد نصب نفسه ولاول مرة في تاريخ الرياضة (قاضي) يحكم ويحدد لجماهيرنا الرياضية متى يجب عليها ان تفرح ومتى يجب عليها ان تحضر الى مكتبه بجدة لتنزوي في احد اركانه للبكاء والعويل..

حقيقة بانه قد فرح من لم يرد لهم العزيز الفرحة كما فرحت معظم الجماهير الرياضية ولكن هذه الفرحة ليست لان احد فرقنا الكبيرة والتي نكن لها كل الاحترام والتقدير قد خسر.. ابدا وليس لان احد فرقنا العريقة والتي اعتادت الانتصارات ومن اصعب الطرق قد فاز.. ابدا ليست هذه هي الاسباب ولكن السبب الحقيقي انت اعلم الناس به بحكم وجودك في المنطقة ولكنك لا تجرؤ على الاشارة اليه..

نعم فرحت الجماهير حين وجدت ان كل فريق له الحق في ان يجني ثمار جهده تحت مظلة من العدل والمساواة..

نعم فرحت الجماهير السعودية عندما وجدت ان هنالك اسما لم تصبه عدوى الآخرين ادار المباراة بقدر مقبول من الحق والعدل والمقدرة فبقي املا للجماهير باختلاف ميولها.. وهل تلومها على فرحتها وجزء منها قد شاهد بعينيه مجريات مباراة النهضة بجدة والتي لم تحتج عليها النهضة فليس معنى ذلك بانها كانت عادلة ومن بعدها مباراة الوحدة في جدة ومباراة الاتحاد في جدة والتي لا يجب ان ننسى لمجرد ان الاتحاد فضل السكوت على الاحتجاج..

نحن ياأخي لا نفرح لهزيمة الاهلي مطلقا فالنادي الاهلي هو نادينا مثله مثل انديتنا الاخرى نفرح له ونتأثر لتأثره.. ولو كان الهلال هو الذي صعد الى نهائي الكأس بنفس الطريقة التي صعد بها الاهلي لفرحنا ورقصنا وطبلنا (كما تقول) ولكن هذه المرة لانتصار التحكيم اولا والاهلي ثانيا..

لقد كانت مباراة الحكام ياعزيزي مع انفسهم لاثبات احقيتهم بتحمل الامانة امام الله والمجتمع قبل كل شيء وقد انتصروا فهل اخطأ الجمهور (الذي تقصده) والذي اعلم جيدا بمدى حبك وتقديرك له! وهل ترى ان ما كتبته سيساعد على الحد من التعصب ونشر الروح الرياضية بين الجماهير ام انه يدفع بهذه الجماهير الى العكس؟

اسئلة اتمنى الاجابة عليها..

محمد بن ناصر بن معمر

الف الف مليون مبروك

.. قالوا وشفيك اليوم فرحانة..
قلت ومافي قلبي مكان لفرح ثاني اليوم
.. قالوا بنضرة وكلمة اكيد رجع لك حبيب وغالي..
قلت والله هو حبيب وغالي..
وبما يحقق لنتصارات ورجع لمستواه العالي
.. قالوا هو نادي من النوادي..
قلت هو نادي له في القلب محبة كل هلالي..
.. قالوا اجل هو نادي الهلال الرياضي..
قلت والله هو النادي اللي تحدى كل التوقعات والنوادي..
.. قالوا نعرف انه نادي دائما للبطولات قناص..
قلت هو نادي ترجم جهده وتعبه بكاس ملكنا الغالي..
قالوا هذا النادي اللي تحكي عنه كل الاجناس..
قلت هو نادي حقق بي ادارة حكيمة كل الانتصارات بعزيمة وجهود ابطالنا تحققت كل البطولات..
ولما سمعوا لنتصارات النادي الهلالي اللي له في القلب معزة كل رياضي هلالي..
.. قالوا اشهد ان نادي الهلال للبطولات قناص وفي النهاية قالوا..
الف الف مليون مبروك لك ولكل لاعب واداري وجمهور هلالي وعلى راسهم رئيس النادي الغالي..
اللي يبذل مجهوداته لارضاء الجمهور الهلالي..

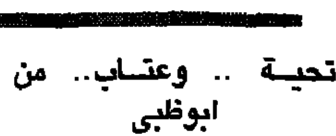
(عبير الرياض)

المدرب الوطني «بن حمد» والاهتمام

الكل يشهد بما فعله «بن حمد» بفريق الرياض في تلك المدة التي قضاها مع الفريق بعد انهاء عقد المدرب «ماكلن» وكانوا قابعين في المركز السادس وقد رفع من معنويات الفريق وحققوا الانتصار بعد الانتصار الى ان صعدوا الى الدرجة الممتازة وتحقيق النتائج الجيدة تقريبا مع ضعف الادارة بالنادي وتساهلها مع بعض اللاعبين الخ وكذلك لاننسى تلك الهزيمة القاسية التي تعرض لها كما يزعمون بعض الصحف بفرق الرعب بنتيجة قاسية ٣/١ على ارضهم وبين جمهورهم واريد ان اقول ذلك لما يملكه المدرب «بن حمد» من قدرات ولكن مامن يترك له فرصة في توفير كل مايحتاجه المدرب كان يكون مساعد مدرب او مدرب للناشئين او غير ذلك .

وينتظرون منه تحقيق الانجاز والله الموفق.

ابو عبدالكريم



اما الموضوع الأخر.

هو مارتردده بعض الصحف من ان فريق الاهلي فرقة الرعب.

متى اطلق على فريق الاهلي فرقة الرعب الا من بعد ذهاب اللاعبين في المنتخب وعدم مشاركتهم مع انديتهم ومن المعروف ان في بادىء الامر لم يختر من الاهلي الا لاعبين تقريبا او ثلاثة وكذلك كون اغلب الاندية تمر بمرحلة انتقالية ويعتبر الاهلي الفريق الذي قد مر على مرحلته الانتقالية مدة طويلة وقد اكتملت صفوفه

والاندية الاخرى اما ان تكون بفترة انتقالية او مشاركة لاعبيها بالمنتخب.

ولا ننسى تلك الهزيمة القاسية التي تلقاها فريق الاهلي من فريق الرياض ٣/١ بين ارضه وجمهوره.

ولا ننسى ايضا ان الاتفاق بطل الدوري ماقبل العام وبطل اندية مجلس التعاون الخليجي والذي لم يتلق اي هزيمة في الدوري ولكن لم يلقب بفرقة الرعب المزعومة

ومع انه يستحق اكثر من ذلك . وذلك رأي قارىء والسلام.

«تهنئة»

تهنئة اعجاب للمنتخب
ولفيصل وبني سلطان
مزيد من التقدم
بقيادة الزيان
شوفوا عظمة الانجاز
مازالت البقية بالميدان
ابطالنا عادوا للاوطان
وتركناهم ينقبوا عن ثالث ونان
اليوم عيد الكل فرحان
وماليهمنا الحاقد والشمتان
الاخضر نزل مسك الميدان
امطر خصومه وابل الاجوان
مرة ماجد ومرة محيسن الجمعان
تهديف نظيف اشكال والوان
الوسط منه ساحة امان
اجنحته تطير طيران
دفاعه حديد قط مالان
كم وكم جندل فرسان
لوس انجلوس جيتك عيان
ابطال فاتحين مافينا جبان
بارضوخ واستسلام امان
او نفتح فيكم نيران
ومابنرضى غير النصر بديل
باذن الرب الواهب الديان

محمود محمد عبدالرحمن
«دكة» سوداني

المنتخب.. والثبات

ان الشباب في مملكتنا الحبيبة هم عماد المستقبل في الامتين الاسلامية والعربية بوجه عام وان حكومتنا الرشيدة بقيادة حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين لا تألو جهدا من غال ونفيس على شبابنا العربي المسلم الا وهو الشباب السعودي اود ان ادخل في صلب الموضوع الا وهو منتخب بلادنا العزيزة على قلب كل مواطن.. مخلص لوطنه وامته ومليكه.. هذا المنتخب كل سنة يبدل في صفوفه ارجو من المسئولين على منتخبنا وبالذات مدرب منتخبنا ان يثبتوا على تشكيلة واحدة حتى يتم التجانس بين اللاعبين بين بعضهم البعض حتى يصبحوا فريقا لا منتخبا مثلما تفعل الدول المتقدمة في هذا المضمار مثل البرازيل ودول اوروبا ان المسئولين في رعاية الشباب وعلى راسهم فيصل بن فهد وسمو الامير فهد بن سلطان يعطون ويضحون بكل غال ونفيس لدفع الرياضة عامة وبوجه خاص كرة القدم لذلك ارجو من المسئولين من مدرب وادارة ان يثبتوا على تشكيلة واحدة وثابتة وذلك من اختيارهم للاعبين الذين هم عند حسن ظن الجميع حتى يتسنى للاعبين حصد ثمار الجهود التي تبذلها حكومتنا الرشيدة لان الدولة ايدها الله لا تبخل بما في وسعها لخدمة شباب هذا البلد.. والله من وراء القصد

عبد الرحمن السلوم

تحية .. وعتاب.. من ابوظبي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..
الى السيد محرر القسم الرياضي بجريدة الرياض

تحية عطرة وبعد أود واتشرف ان اعبر عن فرحتي الكبيرة بمناسبة فوز نادي الهلال الحبيب بكأس صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز والف الف مبروك لكل هلالي واجل واسمى التبريكات ازفها الى سمو الامير عبدالله بن سعد رئيس مجلس ادارة نادي الهلال والى جميع الاعضاء واللاعبين والاداريين على ماقدموه من جهد خلال هذا الموسم ولا خير من جهدهم فقد قطفوا وقطفنا ثماره .

ان فوز نادي الهلال على مستوى المملكة مدرجة اولى، لايعني التقليل من شأن الاندية الاخرى بل العكس لان اللعبة السعودية قد اثبتت اصالتها في جميع المحافل وسنغافورة تشهد وتشهد ملاعبها على جودة القدم السعودية وبراعتها شمولا وعموما

عزيزي : لي عتاب بسيط عليكم وارجو ان تأخذوه بعين الاعتبار ان الخليج العربي وحدة لايتجزأ رغم البعد الكمي الذي يفصل بين اقطارنا فانا من قراء جريدة الرياض المخضرمين اذا صح التعبير ولكن قل ان وجد خبر عن الرياضة في دولة الامارات عكس الصحافة عندنا وبدون تحيز فهي تنشر كل ماهو مستوف وشامل عن الرياضة في الخليج من المملكة الى عمان وانا إذ اكتب على هذا التقصير فليس لشيء الا لحرصي على وجود الرباط الاخرى بيننا وبينكم على غرار المجالات الاخرى سياسة - اقتصاد .. الخ. هذا وفي نهاية خطابي ارجو من الله ان يحفظ الخليج العربي عموما مع تمنياتي للمملكة العربية السعودية عاهلا وشعبا وارضا كل خير وازدهار مع رجاء قبولي صديقة جديدة.

الصديقة انقام الخلود - ابوظبي

سالب وموجب

ابراهيم العمر

الاتحادات .. والتنسيق المفقود!!

الاتحاد السعودي لكرة القدم سيعمد وللمرة الثانية على التوالى إلى اقامة تصفيات المملكة النهائية للشباب والاشبال قبل بداية الموسم القادم.. وبطريقة خروج المغلوب.. رغم ما لهذه الطريقة من مساوىء !! والتى لاتتناسب اطلاقا مع نظام بداية المسابقة.. ولايستفاد منها فنيا.. والاهم انها تظلم فريقا على حساب فريق .. كما هي عادات المباريات التى تقام بطريقة خروج المغلوب رغم الجهد الكبير الذي بذلته الاندية فى الوصول الى هده المرحلة من هذه التصفيات!!

كما قرر الاتحاد السعودي لكرة اليد ان تقام المباراة المؤجلة فى الدوري العام «لاحظوا الدورى العام» والتى تجمع بين فريقي الخليج والاهلي فى موعد لا يتوقعه اكثر الرياضيين ان لم يكن جميعهم.. ماعدا صانعي هذا القرار.. وهذا الموعد الذي حدده اتحاد اليد يوافق يوم ١٤ من شهر رمضان المبارك!!

●● اما الاتحاد السعودي لكرة السلة فقد اصدر قرارا بان تقام التصفيات النهائية للاندية ابطال المناطق للدرجة الثانية فى منطقة القصيم وخلال شهر شوال القادم.. مشاركا فى ذلك اتحاد القدم والذي سيقيم التصفيات النهائية للاندية ابطال المناطق للدرجة الثانية في نفس الشهر وفى نفس المنطقة.. والذي اعلن عن موعد ومكان البطولة قبل مدة ليست بالقصيرة بعكس اتحاد السلة والذي يعرف منسوبيوه حق المعرفة موعد اقامة تصفيات القدم فى القصيم واتحاد القدم هو البادىء لذلك وكان من الواجب ان يراعي مسئولو اتحاد السلة موعد تصفيات القدم ومكانها.. ليحددوا موعدا ومكانا اخر غير ذلك.. وهذا ليس اعتراض على اقامة التصفيات فى القصيم ولكن يجب ان نراعى عدم تعارض مواعيد واماكن البطولات وبالتالى تفقد البطولات من جراء ذلك قوتها.. ويجب ان لانركز على ان تستضيف منطقة واحدة اكثر من بطولة فيجب ان نجعل البطولات تتوزع على عدد من المناطق فمن جراء ذلك نستطيع ان نشغل جماهير كل منطقة ببطولة وتكون الشمولية اكثر . ولا اعرف سرا لما اقدم عليه مسؤولو اتحاد السلة حتى لو كان موعد بطولة السلة بعد نهاية بطولة القدم.. الا ان هذا يثير اكثر من تساؤل ويدور حوله علامات وعلامات من الاستفهام!!

●● وهذه الاشياء السابقة الذكر عندما اسوقها كملاحظات فقط!! وليست إلا على سبيل الامثلة وليست للحصر!!

وعندما اوردت هذه الامثلة فانما اردت منها ان اثبت بان التنسيق غير موجود بين الاتحادات الاهلية ببعضها البعض وبين الاتحادات والاندية من جهة اخرى!! مما اوجد فجوة بين هذه الاطراف.. وبالتالى يحصل تضارب بين نشاطات وبطولات الاتحادات بدون قصد من اعضاء الاتحادات!! وهذا يتطلب ان يكون هناك اجتماعات مستمرة واتصالات بين الاتحادات بعضها البعض وبين الاتحادات والاندية من جهة خاصة وان الاندية هى صاحبة الشان وهى المستفيدة والمتضررة من ذلك والا مامعنى ان يؤجل اتحاد اليد مباراة فى الدوري الى منتصف شهر رمضان رغم مايوجد عن الوقت الميسر مابين نهاية الدوري وهذا الموعد.. خاصة وان هذا الموعد ياتى فى وقت احوج ماتكون الاندية فيه الى الراحة بعيدا عن عناء الدوري واكاس فهل هذا القرار يعتبر من صالح الطرفين لا اعتقد ذلك ولكن ليس للناديين حول ولا قوة!!

وهذا الكلام ينطبق على اتحاد القدم والذي صدر موعد تصفيات الاشبال والشباب قبل بداية الموسم القادم كما اشرت لذلك. وهل هذا الموعد الذي حدده الاتحاد السعودي لكرة القدم مناسبا مع ظروف الاندية وهل يخفي على اعضاء الاتحاد ماتعنيه الفترة التى حددها للاندية واهميتها بالنسبة للاندية ومايصاحبها من تغيرات فى مجالس ادارات الاندية وبالتالى تشمل المدربين وبعض اللاعبين كذلك.. كما ان هذه الفترة والتى تسبق بداية الموسم تكون فرصة لمراجعة حسابات الاندية ودراسة استعداداتها .. وهذا مايجعل هذه التصفيات تاخذ طابع الارتجالية مما يؤثر بشكل مباشر على مستوى التصفيات وبالتالى على مستوى اللاعبين المشاركين.

● لجنة الحكام الاوروبية.. والدهام!!

مهما اثير حول التحكيم ومهما قيل عن مستوى الحكام وعن رئيس لجنة الحكام الرئيسية لكرة القدم لايعدو كونه «زوبعة فى فنجان». وإلا بماذا تفسرون الحملات الهوجاء.. والكتابات المغرضة.. فعندما يخسر فريقه المفضل تجده يكيل بعبارات الاسى ممزوجة بالعاطفة ويعزو هزيمة فريقه الى التحكيم وكانما التحكيم شماعة يعلق عليها الاخطاء والعكس من ذلك تماما عندما يفوز فريقه فانك تجده يثنى على التحكيم ويكيل له العبارات ويعطيه درجات النجاح!!

ان هذا هو التناقص بعينه . والجهل بامه!!

اقول هذا الكلام للذين يعلقون على قرارات لجنة الحكام الرئيسية والتى من اهمها منع اللاعب من الخروج من الملعب بعد تسجيل الهدف حرصا على سلامته واذا خرج يعاقبه الحكم بانذار جزاء لذلك.. الى اننى لم افاجىء بهذه القرارات لان هذه القرارات وضعت من اجل سلامة اللاعب ووضعت لهدف معين.. وقد التزمت لجنة الحكام الصمت إزاء كل ماكتب كعدتها فى ذلك.. والآن وبعد ان نشرت احد صحفنا خبرا مفاده ان الاتحاد الاوروبي لكرة القدم ينوي اتخاذ اجراءات معينة ضد اللاعبين الذين يتركون ميدان الملعب بعد تسجيلهم هدفا ويهرعون نحو الجمهور لمشاركتهم الفرحة..

وسيتم العمل بها اثناء مباريات بطولة اوروبا!!

فما راى الاخوة الذين جعلوا من هذه التعليمات قضية الموسم واخذت من اعمدة الصحف مكانا لها.. فما تعليقكم افادكم الله وهداكم..

●●●

لمن صندوق اللاعب؟!

فى جميع مباريات كرة القدم والتى تقام تحت اشراف اتحاد كرة القدم يخصم مبلغ وقدره ٥٪ من دخل المباراة.. وهذا المبلغ مخصص لصالح صندوق اللاعب وهذا شيء جيد يشكر عليه الاتحاد.. الا ان هناك الكثير من الرياضيين يتساءلون عن الكيفية التى يتم بها توزيع مخصصات الصندوق وكيفية استفادة اللاعب خاصة وانه وضع من اجل مصلحة اللاعب فى حالة الاصابة او ما الى ذلك إلا ان الشيء الحاصل حاليا هو عدم الإستفادة من هذا الصندوق فما راى المسئولين فى الاتحاد.. نامل التوضيح اذا كان هناك استفادة فعلية منه وماهى الطرق المتبعة لذلك.

ما شاء الله.. مهداه للفنان الكبير طلال مداح

ما شاء الله ماشاء الله
على الهلال الغالي ماشاء الله
فهذا كاس الملك صار للهلال ملك
وكم كاس ودرع نالوها ابطالنا
وكلها بتحكي وتقول في كل مجال
ازرق وابيض موجود بكل العابنا
ماشاء الله ماشاء الله
على الهلال الغالي ماشاء الله
شوف ذا الازرق والابيض وش حلاته
وشوف جمهوره سعيد رافع راياته
شوف العيال الزرق توهم اصغار
وفن لعب الكرة هم فيه اكبار
بوسط الملعب وافين دايم فرسان
وبوسط القلب والعين وحدهم سكان
ماشاء الله ما شاء الله
على الهلال الغالي ماشاء الله
محلى الهلاليين جن الملاعب
هم دايم فوق كل المصاعب
نفتخر فيهم ونحيي كل لاعب
حنا معاهم بالفرح وكل المتاعب
انشهد انك ياهلال بدر الملاعب
قالها التاريخ ومن شافك يوم لاعب
ماشاء الله ماشاء الله
على الهلال الغالي ماشاء الله

عبدالعزيز عمر احمد البراك
بنك الرياض/ شارع الاحساء/ الرياض

من اجل ان تظل قاعدتنا الرياضية صلبة

كل بناء يشيد لابد له من قاعدة تكون هي الاساس واللبنة التي يقف عليها هذا البناء بصلابة وقوة لا تؤثر فيه تقلبات الجو المفاجئة ولا الظروف الطارئة..

وبلادنا ولله الحمد تزخر بتعداد هائل من الشباب الواعي المثقف المليء بالمواهب تعمر به حياته اليومية يصحبها كم هائل في ساعات الفراغ ويحاول سد هذا الفراغ بممارسة رياضة كرة القدم او الجري او اي رياضة اخرى في عصر كل يوم حسب برنامجه في اي مكان دونما اتجاه للاندية اما لعدم رغبته في ذلك لتعارض ذلك مع وقته وخوفه من الالتزام او الاشياء الاخرى..

كثيرا ما سمعنا عن حوادث الاصابات في دوري الحواري او في المساحات الخالية في الشوارع او حتى المسفلتة منها وتبرز المشكلة في فقدان هذه المواهب في ظل غياب التواجد المطلوب من الاندية التي تعاني من اصابات اللاعب وتفقد نقاطا هامة في الدوري بسبب النقص العددي من اللاعبين المؤهلين ولان من حل بديلا عن صاحب الخبرة تنقصه الخبرة..

كما ان لاعبي الاندية يمارسون هذه الهواية في فترات توقف الدوري لمدة طويلة في هذه المسابقات التي تقام على ارضية غير صالحة وفهم كثيرون عماد المنتخب والاندية..

والمطلوب من الرئاسة العامة لرعاية الشباب وهي التي قامت مشكورة بانشاء الصالات المغلقة التي يتم عليها تدريب الاندية في الالعاب المختلفة التي تظل مزدحمة ببرنامج هذه التدريبات والتزامها بها المطلوب منها ان تقوم بتخصيص مساحات معينة في كل حي من احياء المدن الكبرى يتم فيها اعطاء الفرص لعدد اكبر من الشباب لممارسة مختلف انواع الالعاب.. او اختيار هذه المساحات في عدد من الاحياء تكون بعيدة عن مواقع السكن.. ومن الممكن التركيز على تعيين عدد من مدرسي التربية الرياضية لمراقبة هذه المسابقات والاستفادة من هذه المواهب وتسجيلها في الاندية حسب رغبة كل شاب.. الان وقد بدأت العطلة الصيفية وتزداد كثافة المسابقات في الاحياء في المدن الكبرى لي كبير الامل في توجيه كريم من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد في الاستفادة من هذه المواهب حتى تستمر القاعدة الصلبة ولا تتأثر مع رعايته بمزيد من النجاح والتوفيق للعاملين بالرياضة والله الموفق..

عبد الرحمن السعدون
مكتب جدة

الرياض ينظم دورة تنشيطية في كرة القدم الاسبوع الاول من رمضان

من عبدالله المنصور:

يعتزم نادي الرياض اقامة دورة تنشيطية في كرة القدم خلال الاسبوع الاول من شهر رمضان الكريم على شرف عضو مجلس الادارة الاستاذ عبدالعزيز الكليب وشروط الدورة.

١ ـ تقدم للجنة المنظمة اسماء ٨ لاعبين منهم. ٦ لاعبين مواليد ٨٥هـ واثنان فوق ٨٥هـ

٢ ـ مدة المباراة ١٥ دقيقة على شوطين

٣ ـ الضربات الركنية تنفذ رمية تماس

٤ ـ تقدم طلبات الاشتراك للجنة المنظمة في النادي.

٥ ـ يسمح لكل لاعب من لاعبي النادي بالاشتراك بفريق واحد.

٦ ـ لا يسمح باشتراك اي لاعب مسجل في احد الاندية.

● الجوائز:

يمنح الفائز الاول مبلغ ٥ الاف ريال وكاس وميداليات ذهبية

الفائز الثاني ٣٠٠٠ ريال وميداليات فضية.

الفائز الثالث ٢٠٠٠ ريال وميداليات برونزية.

يمنح كأس لاحسن حارس وكاس احسن لاعب واصغر لاعب وهدايا تذكارية لاحسن فريق مهزوم.

المستندات المطلوبة للاشتراك في الدورة

ـ كشف باسماء اللاعبين وصورة شمسية لكل لاعب.

ـ مستند يوضح تاريخ اللاعب

ـ اسم الفريق المشترك وشعاره

ـ اسم رئيس الفريق والاداري المسئول

ـ رسم اشتراك الدورة ٢٠٠ ريال.

يعتمد شعار الفريق واسمه حسب اولوية التقديم للجنة المنظمة.

ـ أخر موعد لتقديم الاسماء نهاية شهر شعبان يعقد اجتماع لمندوبي الفرق الساعة العاشرة من مساء اليوم الثاني من رمضان لاجراء القرعة.

المقاولون والمنيا يتعادلان

تعادل فريق نادي المقاولون العرب وفريق نادى المنيا دون اهداف فى المباراة التى جرت بينهما بملعب المقاولون بالقاهرة فى الاسبوع السابع عشر لمسابقة الدوري العام للاندية الممتازة لكرة القدم فى مصر.

وكانت المباراة سريعة من الجانبين متوسطة المستوى وكان فريق المنيا هو الافضل معظم اوقات المباراة حيث لعب بخطة هجومية منذ البداية على غير عادته مع الفرق الكبيرة وشكل بذلك خطورة كبيرة على فريق المقاولون الذى لم يظهر فى صورته المعهودة ولو تحكم مهاجمو المنيا فى تسديدهم على المرمى خلال الفرص العديدة التى اتيحت لهم لخرجوا فائزين بالمباراة.

وبذلك خرج فريق المقاولون بنقطة ثمينة من المباراة. وبقيت مباراة واحدة هذا الاسبوع وتقام بالاسكندرية يوم غد ويلتقي فيها الاوليمبى والزمالك وينقلها التلفزيون على الهواء مباشرة من استاد الاسكندرية.

لجنة الحكام الرئيسية لكرة القدم تصدر التعليمات الخاصة بدورة الصقل السنوية

كتب / ابراهيم العمر:

اشار (الدنيا الرياضة) رئيس لجنة الحكام باتحاد كرة القدم الاستاذ عبدالرحمن الدهام بانه قد تمت موافقة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد على سفر وانتداب حكام كرة القدم بالمملكة الى مدينة بريده بمنطقة القصيم لحضور دورة الصقل السنوية السادسة والتي ستقام خلال الفترة الواقعة ما بين ٦ ـ ٢٤ شوال القادم وقد قامت اللجنة باتخاذ الاجراءات اللازمة من حيث السكن والاقامة .. وتم الحجز للحكام المشاركين في بيوت الشبب لجميع الحكام هذا وسيكون برنامج وشروط دورة الصقل السنوية السادسة لحكام كرةالقدم على النحو التالي:

ـ حكام الدرجة الثالثة غير المستوفين لشروط الترقية يتم تواجدهم يوم الجمعة الموافق ٧ شوال ١٤٠٤هـ في تمام الساعة السادسة مساء في المركز الرياضي ببريدة لحضور حفل الافتتاح واستلام الاشياء المخصصة للدورة وارقام الغرف التي سيقيمون فيها وسيكون حفل الختام الساعة السادسة مساء يوم ١٣ شوال ١٤٠٤هـ

ـ حكام الدرجة الثالثة المستوفون لشروط الترقية يتم تواجدهم يوم الجمعة الموافق ١٤ شوال ١٤٠٤ هـ في المركز الرياضي ببريده لحضور حفل الافتتاح واستلام الاشياء المخصصة للدورة وارقام الغرف التي سيقيمون فيها وسيكون حفل الختام الساعة السادسة مساء يوم ١٩ شوال ١٤٠٤هـ

ـ حكام باقي الدرجات عليهم التواجد في المركزالرياضي ببريدة منذ صباح يوم الخميس ٢٠ شوال ١٤٠٤هـ لحضور حفل الافتتاح واستلام الاشياء المخصصة للدورة وارقام الغرف التي سيقيمون فيها وسيقام حفل الختام الساعة السادسة مساء يوم ٢٦ شوال ١٤٠٤هـ

ـ الحكام المستوفون لشروط الترقية الى الدرجة الاعلى ستجري اختبارات ترقيتهم في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم ختام الدورة الخاصة بهم في المركز الرياضي ببريدة.

ـ على جميع الحكام يجب ان يصطحبوا معهم البسة التحكيم والتدريب وشهادة توضح الراتب والمرتبة وموافقة جهة العمل على الاشتراك في الدورة مع ملاحظة تصديق شهادة الراتب لغير الموظفين من التامينات الاجتماعية وكل حكم لن يصطحب معه الشهادات المطلوبة سيرفع اسمه من قائمة مكافأة الانتدابات حرصا على حسن سير العمل.

ـ يحظر على الحكام الذين سيحضرون الدورة التغيب اوالتأخر عن اي محاضرة او اي واجب مطلوب منهم منذ حفل الافتتاح وحتى حفل الختام ولا تقبل الاعذار مهما كانت الاسباب حرصا من اللجنة على الاستفادة المرجوة.

ـ ستقوم ادارة الدورة بعمل اختبارات لياقة خاصة بنهاية كل دورة للوقوف على معرفة مستوى اللياقة البدنية للحكام بشكل خاص.

ـ حضور الدورة بشكل عام الزامي اما بالنسبة للحكام التي تحول ظروفهم الخاصة او القاهرة دون حضورهم فعليهم تقديم خطاب اعتذار رسمي الى اللجنة التابعين لها مرفق لثبوت مشروعية الاعتذار وسيؤخذ بعين الاعتبار تفضيل الحكم الذي حضر الدورة عن المتغيب عنها في المناسبات العديدة.

هذا وقد طلب الدهام من جميع الحكام ان يرتبوا حجوزاتهم قبل بداية الدورة وان يلتزموا بالتعليمات المذكورة .. وان تقوم مكاتب رعاية الشباب بتزويد كل حكم بهذه القرارات واخذ توقيعه عليها.

رئيس اتحاد الكرة الايطالي

تنظيمنا لكأس العالم.. صفقة رائعة الخبراء يقدرون الارباح بمليار ليرة

صرح فيديريكو سورديلو رئيس الاتحاد الايطالي لكرة القدم اثر اعلان الاتحاد الدولي لكرة القدم رسميا قيام ايطاليا بتنظيم بطولة كاس العالم لعام ١٩٩٠ قائلا انها لصفقة رائعة.

والواقع ان ايطاليا باسرها بدأت تحلم بهذا اللقاء الذي اجرى للمرة الاولى في شبه الجزيرة الايطالية عام ١٩٣٤.

غير انه كما يفهم من تصريحات سورديللو فان جنون العظمة قد انتاب في بضعة ايام المسئولين عن هذه العملية والبلديات المرشحة لاقامة المباريات على ملاعبها (١٤ بلدية) والصحف الايطالية.

ويبلغ الرقم البدئي الذي قدمه خبراء الاتحاد الايطالي لكرة القدم ـ بشان هذه الصفقة ـ مليار ليرة وهو رقم خيالي بالنسبة لايرادات المباراة النهائية التي اقيمت في روما عام ١٩٣٤ في اطار بطولة كاس العالم بين ايطاليا وتشيكوسلوفاكيا.

ويشمل هذا المبلغ ٤ بليون ليرة حقوق اذاعة المباريات في التلفزيون والدعاية وايرادات المباريات فضلا عن دخل السياحة.

ولا يمكن تجنب استغلال مثل هذه «المسالة» في اغراض سياسية في ايامنا هذه.. اذ ان الموقف الاقتصادي في ايطاليا سيء حيث اثارت خطة مكافحة التضخم التي اعدتها حكومة كراكسي ردود فعل عنيفة في البرلمان فضلا عن ان عددا كبيرا من المناطق يجتاز فترة ازمة. وكذلك فان مسالة تنظيم بطولة كاس العالم/ التي ستتطلب استثمارا ضخما من جانب البلديات لاعداد الملاعب وتهيئتها وضمان شبكة طرق واتصالات مناسبة (ستصبح) الشغل الشاغل للجميع.

وعلى اية حال فهذا هو الشعار الاول الذي وجهه جميع المسؤلين السياسيين في البلاد منذ يومين. وازاء ذلك فقد تنازلت مدينتان عن اقامة مباريات هذه البطولة على ملاعبها ازاء فداحة الاستثمارات المطلوبة.

واذا كانت مدن روما وميلانو وتورينو ونابولي وجنوه وفلورنسا وبولونيا وباليرمو وفيرونا واودينا تتوافر لها امكانات تلبية مطالب الاتحاد الدولي لكرة القدم فان مدن كاجليري وبارب وبيروفيا واسكولي لا تتوافر لديها الامكانيات الكافية. وتفيد جميع الدراسات الاولية التي اجريت في هذا الصدد/ بان مدينتي اسكولي وبيروفاستكونان هما المدينتان/ اللتان ستستبعدان.

ويبدو ان المعركة ستكون حامية الوطيس بوجه خاص بين البلديات المختلفة فيما يتعلق بتخصيص المجموعات واللقاءات التي ستلعب الدور الاول.

وتامل مدينة باليرمو في اقامة احدى مباراتي الدور قبل النهائي على استادها في حين ان حق اقامة هاتين المباراتين يؤول فيما يبدو الى مدينتي ميلانو ونابولي. اما المباراة النهائية فستقام بدون ادنى شك في مدينة روما وقد اقترحت هذه المدينة بالفعل بناء استاد جديد يسع مائة الف متفرج.

والمعروف ان روما تضم بالفعل الاستاد الاولمبي/ استاد اولمبك/ الذي يسع ٧٠ الف متفرج/ واستاد فلامينيو الذي يسع ٥٠ الف متفرج وترفض مدينة تورينو التبعية لميلانو بالمجموعات بينما تتساءل مدينة باري عن الفرق التي ستزور استادها.

وسيستغرق هذا الصراع بين المدن الايطالية عدة سنوات وتبقى بعد ذلك مشكلة التمويل وحقوق الدعاية وفي هذا الصدد اعلنت شركة كوكاكولا على لسان نائب رئيسها في منطقة اوروبا وافريقيا عن قلقها وقال ان الشركة قامت بتمويل بطولة كاس العالم في الارجنتين ثم في اسبانيا/ غير انه قال انني لدى انطباع بان المباحثات مع سورديللو ستكون صعبة جدا نظرا لان الاسعار الاولى المطروحة مرتفعة جدا.

ايطاليا نظمت كأس العالم العام ١٩٣٤

وكانت ايطاليا قد قامت بتنظيم بطولة العالم للمرة الاولى عام ١٩٣٤ وقد فازت حينذاك وسط جمهورها في المباراة النهائية امام تشيكوسلوفاكيا في هذه البطولة التي اسفرت عن النتائج الاتية

فازت ايطاليا على الولايات المتحدة ٧/١
وفازت تشيكوسلوفاكيا على رومانيا ٢/١
وفازت المانيا الغربية على بلجيكا ٥/٢
وفازت النمسا على فرنسا ٣/٢
وفازت اسبانيا على البرازيل ٣/١
وفازت سويسرا على هولندا ٣/٢
وفازت السويد على الارجنتين ٣/٢
وفازت المجر على مصر ٤/٢

دور الثمانية:

فازت ايطاليا على اسبانيا ١/صفر
وفازت النمسا على المجر ٢/١
وفازت المانيا الغربية على السويد ٢/١
وفازت تشيكوسلوفاكيا على سويسرا ٣/٢

الدور قبل النهائي

فازت تشيكوسلوفاكيا على المانيا الغربية ٣/١
وفازت ايطاليا على النمسا ١/صفر.

وفي مباراة تحديد المركز الثالث فازت المانيا الغربية على النمسا ٣/٢ وفي مباراة النهائي فازت ايطاليا على تشيكوسلوفاكيا ٢/١ في الوقت الاضافي.

فيما يلي قائمة باسماء الملاعب (١٤ ملعبا) المقترحة لاقامة مباريات بطولة كأس العالم لكرة القدم لعام ١٩٩٠ والتي ستقام في ايطاليا.

روما/ الاستاذ الاولمبي / ستاد اولمبك. الذي يسع ٧٠ الف متفرج فضلا عن ١٠ آلاف متفرج يمكنهم الوقوف في المدرجات. وقد استغرق بناء هذا الاستاد ١٦ عاما. وافتتح في عام ١٩٥٣ ويطلق عليه اسم /استاد المائة.

مدينة نابولي/ استاد ساوباولو ويسع ٨٥ الف متفرج ويذكر في هذا الصدد ان تكلفة بناء هذا الاستاد تبلغ ٢ر٣ مليار ليرة ايطالية وان المنصة الخاصة بالصحفيين ضيقة جدا ٤ مقاعد.

مدينة ميلانو/ استاد جوزيب ميازا ويسع ٨١ر٦٥٠ الف متفرج وقد افتتح في عام ١٩٢٦ ومموله بيريلي وهو من اجمل الملاعب في شبه الجزيرة.

تورينو/ استاد كومونال ويسع ٧١ الف متفرج وقد افتتح عام ١٩٣٣ وكان يطلق عليه حينذاك اسم استاد موسوليني.

مدينة كاجليري استاد سانت ايليا ويسع ٦٨ الف متفرج وقد افتتح عام ١٩٧٠ وقد تم بناؤه على ارض متحركة.

مدينة فلورنسا/ استاد كومونال ٦٧ الف متفرج وقد افتتح في عام ١٩٣١ وقد تحول هذا الاستاد خلال الحرب العالمية الثانية الى مستشفى للمدينة.



عواكيس

مع تحيات معوكس

●● وش رايك في دخول خليل الزياني على اللاعبين وتوجيههم داخل الملعب؟
عبد العزيز سليمان الموسى ـ مرات
ـ اصله داخل في قلوبهم من قبل.

● ● ●

●● ما رايك في هؤلاء اللاعبين؟
سعيد عبد الرحمن المطيري ـ حفر الباطن
●● صالح السلومي؟
ـ شوماخر .. بس متعوم!
●● سلطان المهنا؟
ـ اسأل دابو عنه!
●● عيسى حمدان؟
ـ طاير في العجة!
●● صالح خليفة.
ـ توناً صار (صالح)

● ● ●

●● ما هي اغلى هديه وصلت اليك؟
سلطان فيصل وخالد محمد ـ حفر الباطن
ـ (محش) باركر..!

● ● ●

●● لماذا لم يؤثر طرد صمدو على الاهلي هذا الموسم؟
بتز عويد العتيبى ـ البجادية
ـ لاتخف .. فيه غيره!

● ● ●

●● لماذا ابعد خليل كلاً من منصور بشير وعادل عبد الرحيم عن المنتخب؟
قاسم الملحم ـ الزلفي
ـ «وعسى ان تكرهوا شيئا وهو خير لكم».

● ● ●

●● ما رايك في المنتخب السعودي؟!
عبد المجيد عبدالله الشميسي ـ متوسطة الملك سعود
ـ ونعم!

● ● ●

●● لماذا ترك سليمان العيسى التعليق.. رغم قلة المعلقين.. وفي حاجة له؟
خالد علي الغشمري ـ نصراوي الهدا. ناصر الفايز ـ الزلفي
ـ سليمان مايترك شيء! لكن دور وش السبب؟!

● ● ●

●● ما رايك في فرقة الرعب في مباراة الكاس؟
صالح محمد الطريقي ـ الزلفي
ـ رعب (طل!)

● ● ●

●● هل صحيح ان لاعب الرائد (الشيب) عرض عليه النصر الانتقال اليه.. وكم المبلغ؟
حسين الموسى العبد العزيز ـ بريدة
ـ ان كانه.. (شيب) ماه! يمكن!

● ● ●

●● لماذا يفوز المنتخب عندما يعلق علي دواود.. ولايفوز عندما يعلق الرمضان؟!
عبد العزيز سليمان القصير ـ بريدة
ـ يمكن ان الرمضان يذكرهم (بالجوع!)

● ● ●

●● يقال والله اعلم انك هديف من الطراز الاول.. فلماذا لاتنضم لاحد الاندية..؟
خالد الهمزاني ـ حائل
ـ انا (هديف !) على كل الاندية!

● ● ●

●● ما رايك في اللاعب خالد المعجل لو يخفف وزنه اليس ذلك افضل؟
سعود السليم ـ الرياض
ـ ودمه! بعد!

● ● ●

●● يقال ان (الدعيع) حارس الطائي بحائل والمنتخب طبيب شعبي هل هذا صحيح؟!
خلف العصمان الهمزاني ـ حائل
ـ ليش.. هل سبق ان عالجك؟!

● ● ●

●● ليه صالح المطلق ما يلعب مع نادي مارد؟!
فهد سعود الرويس ـ شقراء
ـ اصله صار مارد! على مارد!

● ● ●

●● ما رايك في احمد الصغير وهو يرفع يده لضرب عبد الرحمن القحطاني بعد الهدف الثالث للهلال؟
عبدالله صالح الدريبي ـ الهلالية القصيم
ـ لاتظلمه! ماكان يبغى يضربه..! قصده يقول خلاص يكفي ارحمونا.

● ● ●

●● بعد تحريات واستفسارات كثيرة.. عرفت ان اسمك هو (....)! فما هو رد الفعل عندك هل انت سعيد ام زهقان؟!
شرلوك هولمز السعودية (عبدالله الموتان)
ـ غلطان.. اسمي عليك ابعد من الثريا! اما رد الفعل فانا لاسعيد ولا زهقان انا معوكس وبس!!

● ● ●

●● هل صحيح ان صمدو يصلح مصارع؟!
خليف المزيد ـ الزلفي
ـ على شرط انك انت اللي تصارعه..!

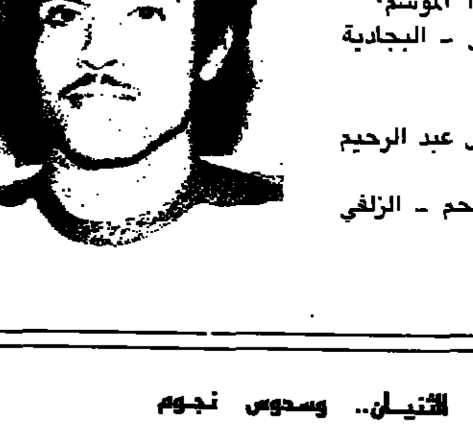
● ● ●

● خاص جدا .. جدا ●

الاخ ـ ابراهيم عبد العزيز الزامل..
(الرجال) الذي اشرت اليه يسلم عليك.. وهو ابعد ما يكون عن هذه الزاوية.. فقد ظلمته.. ولكن العتب ليس عليك.. وانما على الذين اوهموك باسمه..! والسبب ان راداراتهم (خربانة) وانتبه .. لاتصير (مخف !)

● ● ●

●● اعزائي رسائلكم تصل على العنوان التالي جريدة الرياض ـ القسم الرياضي ـ زاوية عواكيس. وسلامتكم



الثنيان.. وسدوس نجوم الصاى

دوري الحواري هذه الايام على اشده رغم ان فترة الاختبارات لم تنته بعد . ولكن هذا الدوري ليس له موسم محدد يبدأ به او ينتهي فيه..

ودوري الشفاء الذي اقيم مؤخرا شهد عددا من الوجوه المعروفة في الاندية واقيمت مباراته الاخيرة تحت رعاية سمو الامير سلطان بن سعود بن محمد بين فريقي النوح والبديعة وفاز بها الاول بهدف للاشيء محققا الكاس للمرة الثالثة.. خلال السنوات الاربع الاخيرة..

لاعبو الاندية وجدوا منافسة من نجوم الحواري.. في اقتسام الجوائز..

فبينما فاز اللاعب يوسف الثنيان (الهلال) من فريق الاحمدي بكاس افضل لاعب.. وناصر الدوسري ـ سدوس ـ بكاس هداف الدوري والحارس محمد المحيفيظ من فريق الشفا بكاس احسن حارس.. فاز اللاعب محمد السليمان بكاس افضل مدافع وخالد النوح بدرع افضل اداري..

يوسف الثنيان

خلف.. الكواليس!

مدير كرة في احد الاندية الممتازة.. تجرى محاولات من مجلس ادارة ناديه وبالتحديد من رئيس المجلس لابعاده عن منصبه.. وبالتالي عن النادي نهائيا..

ويقال ان السبب هو ان هذا المدير بدأ ومنذ استلامه مهام عمله في الموسم الماضي استقطاب عدد من لاعبي الفريق وضمهم الى «محسوبية»! هذا في رأي الذين يسعون لابعاده!!

مدير الكرة.. يتمتع بشعبية كبيرة لدى افراد الفريق، ويحظى بحبهم وقربهم منه حيث ان لديه القدرة على تفهم مشاكلهم والعمل على حلها..

ترانا .. من ديرة «هونا»

علمت (دنيا الرياضة) من مصادر خاصة ان الاغنية التي كتبها احدهم قبل مباراة الكاس.. والتي كان مطلعها «ياجامع الدرع والكاس..».. والتي تم تسليمها لاحد المطربين لتلحينها واداءها.. قد قام مؤلفها بسحبها من الفنان بعد انتهاء مباراة الكاس مباشرة «حيث «بطل» مفعولها»

احد الخبثاء علق قائلا ـ
«يبدو ان الاغنية سيحتفظ بها لمناسبة قادمة»..
ـ رد آخر اكثر خبثا.
«بدلا من فوات المناسبة .. لماذا لا تحول الاغنية الى لعبة اخرى غير كرة القدم فقد تنطبق عليها؟!»

هذا.. وهو بلح!!

عضو شرف.. في احد الاندية.. لم يمض على دخوله النادي سوى فترة قصيرة ورغم قصر هذه المدة الا انه بدأ يحاول فرض آرائه على ادارة النادي!!

احدهم علق قائلا:
«هذا وهو بلح.. وشلون اذا صالح»..

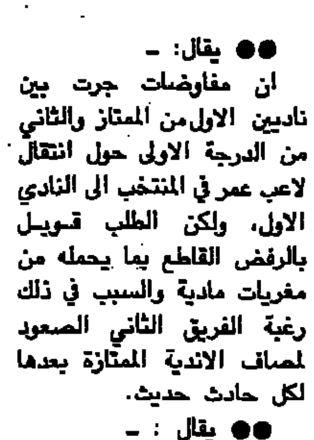
الخطة.. في القهوة!

في احدى المناطق البعيدة.. وفي احدى المباريات.. وفيما بين شوطي المباراة توجه لاعبو احد الفريقين الى (قهوة) مجاورة للملعب لقضاء فترة الاستراحة بين الشوطين هناك.. ومعروف.. ماذا سيدور في (القهوة)؟! وماذا يقدم فيها؟!

ويقال ـ والله اعلم ـ ان هذه ليست المرة الاولى التي يحدث فيها مثل ذلك ولكنها عادة لهذا الفريق.. حيث يقضي فترة الاستراحة في (القهوة) المذكورة وعلى صافرة الحكم.. يعود الجميع الى الملعب لاستئناف اللعب..!

احد الخبثاء علق قائلا:
يبدو ان غرف الملعب او الجو.. غير مهيأ لتدارس الخطة هناك!

اخر الصيد



عبدالله الدعيع

●● يقال: ـ
ان مفاوضات جرت بين نادين الاول من الممتاز والثاني من الدرجة الاولى حول انتقال لاعب عمر في المنتخب الى النادي الاول، ولكن الطلب قوبل بالرفض القاطع بما يحمله من مغريات مادية والسبب في ذلك رغبة الفريق الثاني الصعود لمصاف الاندية الممتازة بعدها لكل حادث حديث.

●● يقال : ـ
ان شخصية رياضية ستدخل في ادارة احد الاندية الكبيرة كنائب للرئيس التي ظلت شاغرة لمدة طويلة . الشخصية ستكون مفاجأة للجميع.

●● يقال : ـ
ان والد اللاعب عبدالله الدعيع نظم قصيدة معبرة بمناسبة فوز شبابنا في سنغافورة .. والصياد بحاجة لصورة منها.

●● يقال : ـ
ان حربا شعواء تدور في احد الاقسام الرياضية بين زميل انتماؤه الرياضي يختلف عن بقية انتماءات زملائه الاخرين والكثرة تغلب الشجاعة بالرغم من اتزان وثقافة المحرر المختلف على وجوده.

●● يقال : ـ
ان صاحب احد محلات «الفيديو» توجه للكويت حاملا شريط مباراة الهلال الاخيرة محاولا موافقة الحربان على التعليق عليها واعادة تسجيلها.

●● يقال : ـ
ان برنامجا شبابيا سطحيا سيتم ايقافه نهائيا لان معده لم يستطع ان يرتقي به الى المستوى المطلوب ثقافيا .

●● يقال : ـ
ان احد الزملاء تشده كتابات الزميل سعود المصيبيح لدرجة انه يقرأ ما يكتبه اكثر من مرة وعندما سئل عن سر اعجابه قال «ثقافة الرجل رهيبة!»

ضاري

●● يقال : ـ
ان البعض اعطى هزيمة الاهلي اكثر مما تستحق . متجاهلين ان المريخ فوز وخسارة وان كلا الفريقين عملاق وعريق في عالم البطولات واشقاء ايضا وان اختفت صفحات تبادل التهاني هذا الموسم؟

●● يقال ـ
ان الهلال الهلالي الجبلاوي (ضاري) اقام حفلا بمناسبة الفوز الهلالي ولكن الحفل كان مقتصرا ولم يكن حاتميا نظرا لظروفه المعمارية.

خالد الحربان

صياد

ممثلة.. تخسر مرافعة «قضائية» ضد رئيس تحرير!!

برأت محكمة الجنايات الكويتية رئيس تحرير جريدة (القبس) محمد جاسم الصقر من تهمة المساس والتشهير بالممثلة (هيفاء عادل) وزوجها محمد شريف ورفضت الدعوة المدنية المرفوعة من الممثلة والزمتها بالمصروفات.

وكانت المدعية قد رفعت دعوى ضد رئيس تحرير (القبس) «بصفته» لنشره حكما صادرا بحقها بادانتها وزوجها بتهمة (تعاطي المخدرات) لكن هذا الحكم رفضته محكمة الاستئناف وبرأت المتهمة وزوجها ونشرت الجريدة حكم البراءة ورفعت المدعية دعوى مدنية ضد رئيس التحرير بصفته قالت فيها ان النشر جاء بقصد المساس بسمعتها وطالبت بالزام الصحيفة بدفع ١٠٠١ دينار على سبيل التعويض المؤقت..

ولكن المحكمة رأت ان الصحيفة لم تقصد التشهير أو المساس بالمدعية والدليل هو نشرها لحكم محكمة الاستئناف القاضي ببراءتها وزوجها وانما قصدت الاخبار لكون الحكم صدر في جلسة علنية.

●●●●●●●

توبية عسكرية لطالبات الكويت

تم تكليف ١٣٨ مدرسة في الكويت باعمال اضافية في مجال التربية العسكرية للطالبات خلال الفترة من ٢٦ مايو الحالي الى ٧ يونيو المقبل لدراسة الفترة الثانية المكثفة لطالبات الثقافة العسكرية في المدارس الثانوية العادية ومن ٢ يونيو المقبل وحتى السابع منه بالنسبة لطالبات مدارس المقررات وذلك من الساعة السابعة صباحا وحتى الواحدة ظهرا يوميا.

●●●●●●●

مواطن قطري.. يعرض احجارا كريمة..!

اقيم في الدوحة هذا الاسبوع معرض جيولوجي للمعادن والاحجار الكريمة جمعها الشاب القطري عبدالرحمن عبدالله المناعي.

وقام السيدان علي بن احمد الانصاري وزير العمل والشئون الاجتماعية القطري وعبدالرزاق الكافي وزير الاعلام التونسي الذي يزور الدوحة حاليا بافتتاح المعرض الذي تشرف على تنظيمه وزارة الاعلام القطرية.

ويضم المعرض ارقى انواع الاحجار الكريمة مثل الماس الازرق ومجموعة الكروندوم وهي تلي الالماس والسفير بنوعيه الازرق والابيض والياقوت القديم الذي كان يستخدم في مناطق اسيا مثل ياقوت ابو نجمة وخام الذهب والفضة والبيريل.

كما تضم المجموعة الزمرد والزرقون والزبرجد والاكوامارين وهي انواع من الاحجار الكريمة التي ظهرت في مناطق مختلفة من العالم كما يضم الكهرمان البولندي والروسي ومجموعة الجرانيت والتوباز والفيروز والملكات وجلد الثعبان ومجموعة من التيرموليين من امريكا والبرازيل ومصر ودول اخرى.

●●●●●●●

معرض فني لأندية البحرين

اقيم في المنامة معرض «الفنون التشكيلية للاندية الوطنية» بدولة البحرين الذي اشتمل على لوحات واعمال فنية لاعضاء الاندية.

وقد فاز بالمراكز الاولى للمعرض والذي شارك فيه ٢٦ ناديا نادي «البسيتين» بالمركز الاول ونادي «المنامة» بالمركز الثاني ونادي «المحرق» بالمركز الثالث كما نال عدة اعضاء جوائز تقديرية.

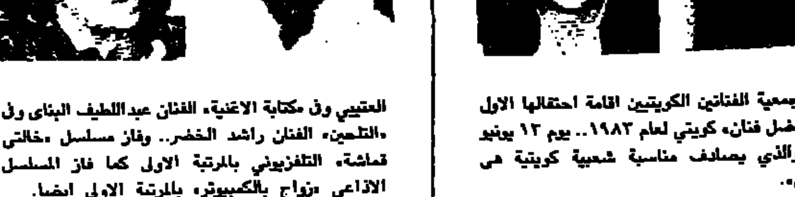
●●●●●●●

معرض فني بحريني.. في لندن

انهت جمعية البحرين للفنون التشكيلية الترتيبات لاقامة اول معرض فني كبير للفنانين البحرينيين في اوروبا.

واوضح الشيخ راشد بن خليفة آل خليفة رئيس الجمعية بان المعرض سيقام في لندن في الفترة ما بين ١٥ الى ٢٣ يونيه القادم وقد وقع الاختيار على صالة العرض الشهيرة «ليتون هاوس» بقاعاتها العربية الفريدة لتكون مكان اقامة المعرض.

ومن المقرر ان يشارك في المعرض ٣٠ فنانا بحرينيا وما يزيد على ١٠٠ لوحة فنية زيتية ومائية.



● مجتمع التعاون الخليجي ●

«قرقيعان».. لتكريم «افضل فنان كويتي»!



قررت جمعية الفنانين الكويتيين اقامة احتفالها الاول لتكريم «افضل فنان» كويتي لعام ١٩٨٣.. يوم ١٢ يونيو القادم.. والذي يصادف مناسبة شعبية كويتية هي «القرقيعان».

وهذه المناسبة الشعبية عادة قديمة يحتفل بها الاطفال في الكويت في منتصف شهر رمضان من كل عام ليطوفوا بالبيوت لجمع الحلوى والمكسرات المختلفة «القرقيعان».

اما الوجوه الفنية البارزة التي رشحت كـ«افضل فنان» في اعمال فنية مختلفة.. فستحصل على «هدية ثمينة» تشارك عدة شركات ومؤسسات في تقديمها.

والمعروف ان الفائزين بهذه المسابقة هم عبدالحسين عبدالرضا «كافضل مسرحي» والفنانة سعاد عبدالله «كافضل فنانة مسرحية» لعام ١٩٨٣.

وفاز المطرب عبدالكريم عبدالقادر «كافضل مطرب» لعام ١٩٨٣.

كما فاز بالمرتبة الاولى في «الادب» الدكتور عبدالله العتيبي وفي «كتابة الاغنية» الفنان عبداللطيف البناي وفي «التلحين» الفنان راشد الخضر.. وفاز مسلسل «خالتي قماشة» التلفزيوني بالمرتبة الاولى كما فاز المسلسل الاذاعي «زواج بالكمبيوتر» بالمرتبة الاولى ايضا.

كما فازت اغنية «زمان ياعرب» التي غناها المطرب شادي الخليج من تاليف الدكتور عبدالله العتيبي والحان غنام الديكان.

وفاز ماجد الشطي وامل عبدالله بالمرتبة الاولى «كافضل مذيعين».

وقد رصدت العديد من الشركات هدايا قيمة وثمينة للفائزين وسيكون الاحتفال فنيا وشعبيا يحضره رجال الاعلام والصحافة والفن وقد اشرف على اجراء هذه المسابقة مجلة عالم الفن الاسبوعية.

من جهة اخرى نفت وزارة الاعلام الكويتية انباء صحفية عن استقالات جماعية.. لعدد من المخرجين التلفزيونيين.

طالبة.. تحسم تزوير الإمتحانات!

اكد وزير التربية الكويتي الدكتور يعقوب الغنيم انه ليس هناك اي تزوير في اسئلة الامتحانات مؤكدا ان مانشر في بعض الصحف حول طباعة اجابات لاسئلة الامتحانات وتوزيعها على الطلاب عار عن الصحة.

واوضح في حديث لجريدة (الرأي العام) ان ماحدث هو قيام بعض المكتبات قبل بدء الامتحانات بطبع نماذج لاجابات على اسئلة وبيعها للطلاب وان الوزارة علمت بالأمر في حينه وابلغت به وزارة الداخلية التي قامت باتخاذ الاجراءات اللازمة تجاه ذلك.

واضاف الوزير انه (لو كان مانشر حول هذا الموضوع صحيحا لجاء ماوزع من اسئلة واجابات مطابقا للاصل وهذا لم يحدث مطلقا) مؤكدا انه سوف يتم احضار (الطالبة) التي ادلت بهذه المعلومات لتكتب مذكرته اذا كان كيديا او مختلقا والا ستحال القضية برمتها الى النيابة العامة للتحقيق فيها..

●●●●●●●

مهرجان.. لأزياء دول مجلس التعاون

اقيم في دبي مهرجان ومسابقة الأزياء الشعبية لدول مجلس التعاون الذي نظمته صحيفة (الخليج تايمز).

وقد تم خلال المهرجان تقديم الجوائز على الاطفال الفائزين في المسابقة كما قدم عدد من اطفال مختلف المدارس بدبي رقصات بالأزياء الشعبية لاقطار مجلس التعاون..

●●●●●●●

رسامة قطرية.. تعرض اعمالها

يقام في الدوحة حاليا معرض الفنانة التشكيلية القطرية وفيقة سلطان سيف.

ويضم المعرض ٣٠ لوحة مختلفة الاساليب الفنية ومتعددة التقنيات والخامات والمواد استوحتها الفنانة من التراث الخليجي والعربي والاسلامي والخط العربي المستوحى من القرآن الكريم كقيمة فنية وجمالية كما يتضمن المعرض بورتريهات خليجية من التراث.

ويذكر ان الفنانة التشكيلية القطرية قد شاركت في عدد من المعارض المحلية والدولية اضافة الى كونها عضو في الجمعية القطرية للفنون التشكيلية.

●●●●●●●

أفيون.. وهيروين

ضبطت سلطات جمارك مطار الكويت قطعة من (الافيون) في حوزة وافد باكستاني قادما من كراتشي.

وتعتبر هذه هي الحادث الثاني خلال عشرة ايام الذي يتم فيه ضبط مخدرات مع باكستاني. حيث سبق لجمارك المطار ان ضبطت ثلاثة كيلوغرامات ونصف من (الافيون) ونصف كيلوغرام من الهيروين بحيازة مسافر باكستاني كان قادما من كراتشي ايضا وقدرت قيمة هذه المواد المخدرة بنحو ١٠ الاف دينار.. كان يخفيها في غطاء شنطة السفر حيث تم تحديد محضر بالقضية واحالتها الى جهة الاختصاص لاتخاذ الاجراءات القانونية بشأنها.

●●●●●●●

زيارات متبادلة بين شباب البحرين وبريطانيا..

سيقوم الشباب في كل من بريطانيا والبحرين بزيارات متبادلة تحت رعاية الدولتين وذلك من اجل تبادل الآراء في الشئون الرياضية والثقافية وذلك بمقتضى الاتفاقية التي وقعها في المنامة نيل ماكفرلين وزير الرياضة البريطاني والشيخ عيسى بن محمد آل خليفة رئيس الهيئة العامة للشباب والرياضة في البحرين.

وذكرت صحيفة «جلف ديلي نيوز» ان الشباب الذين تتراوح أعمارهم من ١٨ الى ٢٢ سنة هم المعنيين بهذه الاتفاقية.

●●●●●●●

جوازات كويتية.. للبيع!

حذر السيد غازي الريس سفير الكويت في لندن من وجود عصابات في بريطانيا لسرقة جوازات السفر الكويتية والخليجية.

وقال السفير الكويتي في تصريحات نشرتها صحيفة (القبس) الكويتية ان الجوازات المسروقة تباع بمبالغ باهظة بالسوق السوداء ويمكن استغلالها من قبل المشترين في اعمال تخريبية معربا عن استعداد السفارة للاحتفاظ لجوازات سفر الكويتيين الذين لا يجدون اماكن مأمونة لحفظها.

فارس عربي خليجي

حصل حمد اكبر فارس البحرين الاول والذي يبلغ من العمر ١٧ عاما على لقب «بطل أسيا» للفروسية.

وذكرت صحيفة (جلف ديلي نيوز) التي تصدر في المنامة ان حمد اكبر حصل على اللقب بعد سلسلة من السباقات اقيمت في اليابان على مدى ١٦ يوما اسفرت عن حصول حمد اكبر على لقب الفارس الاول في مواجهة منافسين له من احدى عشرة دولة اخرى.

ومن بين (الانتصارات) التي حققتها حصوله على المركز الاول في السباق الذي اقيم في كيوتو لمسافة ١٦٠٠ متر والذي تغلب فيه بالكاد على منافس له من نفس المدينة.

وكان حمد اكبر يمتطي في معظم السباقات التي دخلها خيولا غير مدربة على السباق غير ان لياقته البدنية جعلته يفوز بالمرتبة الاولى في هذه البطولة التي حصل فيها على ١٣٣٠٠ دينار بحريني اي ما يوازي نحو ٤٣ الف دولار الى جانب حصوله على كأس ذهبية.

مسابقة خليجية.. في الآداب والعلوم

ينظم مكتب التربية العربي لدول الخليج العربية مسابقة في الآداب والتربية والعلوم والتكنولوجيا وذلك على مستوى جميع دول الخليج العربية لنيل جائزة المكتب وقدرها ١٥٠ الف ريال سعودي.

تتضمن شروط المسابقة واهمها ان تكون المادة العلمية او الادبية للكتاب او البحث الذي سيتقدم لنيل الجائزة متعلقة بمنطقة الخليج وان يكون مكتوبا باللغة العربية وان يكون المؤلف من ابناء المنطقة.

وتتضمن الشروط كذلك ان تكون المادة المشتركة في المسابقة منشورة منذ فترة لا تزيد عن خمس سنوات والا تكون قد نالت من قبل تقديرا علميا او ادبيا.

ويجوز التقدم للمسابقة بشكل فردى او بترشيح من الجامعات والمراكز العلمية او الوزارات والهيئات الحكومية المعنية بالبحث العلمي او النهضة الفكرية والادبية في الدول الاعضاء بمكتب التربية العربي.

ولا يجوز الترشيح للاشتراك في المسابقة من المنظمات والهيئات والاحزاب السياسية.

وحدد مكتب التربية يوم الاول من شهر سبتمبر المقبل اخر موعد للتقدم

مهرجان «الطفل الكويتي».. غدا

تقيم لجنة المراة العاملة، بالكويت مهرجانا للطفل يوم غد الجمعة بمناسبة يوم الطفل العالمي خلافا لما هو مقرر دوليا في الاول من يونيو نظرا لمصادفته حلول شهر رمضان المبارك.

ويتضمن برنامج المهرجان الذي سيقام في محافظة الاحمدي المسابقات وحوارا مفتوحا مع تربويين متخصصين بامور الطفل بالاضافة الى معرض لرسوم ولعب وكتب الاطفال.

اما فيما يتعلق بنشاط اللجنة المستقبلي فهناك برنامج خاص خلال شهر رمضان المبارك يتضمن ندوة في كل اسبوع ومعرضا للكتاب.

وفي الصيف سوف تقوم اللجنة باجراء دراسة ميدانية للاطلاع من خلالها على المشاكل الحقيقية للمرأة.

ارتيزانا الشارقة.. تعرض في الخارج

اقيم هذا الاسبوع بالشارقة معرض الارتيزانا الخليجية للفنون الجميلة اليدوية.

واشتمل المعرض على اقسام مختلفة للحرف اليدوية والتطريز والمجوهرات القديمة المطعمة بلمسات حديثة بالاضافة الى اللوحات الفنية الزيتية.

وقد تلقت جمعية الارتيزانا عددا من الدعوات لاقامة عدة معارض لها في الدول العربية والاجنبية ومنها الاردن والكويت والولايات المتحدة وفرنسا

وتقرر في هذا الصدد اقامة المعرض الاول خارج دولة الامارات في واشنطن خلال العام القادم.

دبي: تسرب اسرائيلي.. «بالمراسلة»!!

طلب مكتب مقاطعة اسرائيل بامارة «دبي» في دولة الامارات العربية المتحدة من الدوائر المعنية منع دخول اية بضاعة يتم استيرادها من شركة فريمانس انترناشيونال البريطانية قبل التاكد من محتوياتها وعدم تضمنها بضائع اسرائيلية.

ونقلت صحيفة (الاتحاد) عن مدير مكتب المقاطعة حكمت جربوع قوله ان جهاز المقاطعة بصدد التحقيق في قضية تسريب هذه الشركة بضائع اسرائيلية الى دولة الامارات بهدف الكشف عن مدى علاقاتها (باسرائيل) ومدى صحة استيراد بضائع اسرائيلية ضمن محتوياتها.

ويذكر ان هذه الشركة تقوم بترويج بضائعها عن طريق الكاتالوجات التي ترسل للمشترين مع استخدام البريد الجوي في ارسال بضائعها.

وزير الصحة الكويتي.. يحذر من «لصوص المخدرات»..!



حذر وزير الصحة الكويتي الدكتور عبد الرحمن العوضي من تكرار عمليات السطو العادية والمسلحة على العيادات والمستشفيات للحصول على الادوية المخدرة.

واكد الدكتور العوضي ان المدمنين الذين يرتكبون هذه الحوادث يتصرفون جنونيا ومستعدون للقيام باعمال عنف وقد يرتكبون جرائم قتل لتحقيق مأربهم.

وكانت العيادة الخارجية بمستشفى الطب النفسي قد تعرضت هذا الاسبوع لعملية سطو مسلح بواسطة شخص ملثم يحمل مسدسا وهي العملية الثانية من نوعها بعد ان تعرض مستشفى مبارك الكبير لعملية سطو مماثلة في وقت سابق.

تحية فنية لأطفال قطر

فاز ٣٠ طالبا وطالبة من مختلف مراكز دولة قطر بمراكز متقدمة في معرض كوريا الدولي الخامس والعشرين لرسوم الاطفال الذي اقيم في العاصمة الكورية سيئول.

وقد حصل الطلاب القطريون على ميداليات في هذه المسابقة (ذهبيتان وفضيتان وبرونزيتان).

وكان طلاب مدارس قطر قد شاركوا في هذا المعرض العالمي بـ ١٢٠ لوحة تعكس مختلف العادات والتقاليد القطرية والمناسبات الاسلامية ورسوم مستوحاة من البيئة المحلية والحياة المدرسية.

وسوف يتم تسليم الميداليات والجوائز للطلاب الفائزين عن طريق مدارسهم مع بداية العام الدراسي القادم.

والمعروف ان طلاب مدارس قطر يشاركون سنويا في عدد من المعارض الدولية..

●●●●●●●

بحريني يخترع سيارة «برمائية»!

استطاع مواطن بحريني اختراع سيارة «برمائية» يقطع بها المسافة من منزله وحتى عرض البحر وهي ٢,٥ كيلومتر برا و١,٥ بحرا.

ويقول المواطن البحريني وهو السيد ابراهيم سلمان البحر البالغ من العمر ٥٥ سنة انه قام بهذا الاختراع لخبرته في الميكانيكا حيث كان يعمل ميكانيكيا للسيارات خلال فترة طويلة.

ووصف السيد البحر هذه السيارة بانها عبارة عن عربة على شكل العربات التي تجرها الخيول وتسير على ثلاث عجلات وتدفعها آلة صغيرة كانت تستعمل لضخ المياه في السابق وتعمل بالبترول وتحتوي على اكزوز وكلچ وسلندر واحد وانها لاتستهلك سوى جالون واحد من البترول خلال فترة اكثر من اسبوع.

ويؤكد المواطن البحريني ان فكرة اختراع هذه السيارة بدأت تراوده بعد ان وجد صعوبات كثيرة تواجهه للوصول الى شبكته التي يصطاد بها الاسماك في عرض البحر نظرا لاعمال الحفر التي اجريت في المنطقة واثرت على طبيعة ارضية البحر وحولتها بالكامل الى اراض طينية لينة لايستطيع احد اجتيازها الا بصعوبة. ويضيف بانها عبارة عن سيارة كاملة تقطع مسافة ٢,٥ كيلو في فترة لاتتجاوز ١٥ دقيقة.

الكويت: خادمة تذبح طفلين.. و٣ احكام «اعدام».. ضد قاتل!

تواصل النيابة العامة بالكويت التحقيق في الجريمة المروعة التي ارتكبتها خادمة باكستانية في منطقة الصليبخات هذا الاسبوع وراح ضحيتها طفل وطفلة لمخدومتها وهما أمل (٤ سنوات) ومحمد (٢ سنوات).

وقد امتنعت الخادمة المتهمة عن بعض الاسئلة في التحقيق بواسطة مترجم خاص ثم توقفت بعد ذلك عن مواصلة الحديث.

وذكرت جريدة (القبس) ان والد الطفلين كان قد تزوج من احدى قريبات الخادمة التي قتلت الطفلين.. وألقت سلطات الامن القبض على المتهمة التي تعمل خادمة لدى كويتي، الطفلين وتنتمي قرية باكستانية «الجنسية» في مكان الحادث بينها [illegible].

وذكرت المصادر الامنية الكشف عن المعلومات الاولية التي توصل اليها التحقيق بهذه الجريمة البشعة.

وقد نقلت والدة الطفلين الضحيتين الى مستشفى [illegible] بعد ان اصيبت بانهيار عصبي شديد وايضا [illegible]

ومن جهة اخرى حكمت محكمة الاستئناف العليا (الدائرة الجنائية) بتأييد حكم الاعدامات الثلاثة الصادرة من محكمة الجنايات بحق المتهم محمد الدوسري، لقتله ثلاثة مواطنين من ثلاث جنسيات عربية مختلفة.

كما عدلت بالحكم الصادر بتعويضه ٢٠٠٠ دينار كويتي عن حيازته السلاح والطلقات بدون ترخيص عن كل القضايا الثلاث لاستعماله نفس السلاح والطلقات في كل جرائمه الثلاث.

وابلغ المستشار احمد نيليان وكالة الانباء الكويتية ان قضية الاعدام ترفع بحكم القانون حتى ولو لم يستأنف المتهم او يطعن بالحكم الصادر ضده وذلك لخطورة العقوبة حتى تصل الى محكمة التمييز للفصل فيها.

وكان المتهم جاسم الدوسري قد لجأ الى مهاجمة ضحاياه الثلاثة داخل سياراتهم واطلاق النار عليهم وسلب ما بحوزتهم من اموال..

ومما يذكر ان الضحايا الثلاث من جنسيات عربية مختلفة سعودي واردني وعراقي وقد تمكنت سلطات الامن من القاء القبض عليه في السادس والعشرين من اكتوبر الماضي.

افتتاح ندوة «استراتيجية التنمية الصناعية»

الشيراوي: لابد من الربط بين دوائر التعليم والبحث العلمي والصناعة في دولنا

د. القويز: الوحدة الاقتصادية هي أداة الوحدة السياسية بين دول المجلس



يوسف الشيراوي

د. عبد الله القويز

المنامة - واخ:

تحت رعاية سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء بدولة البحرين افتتحت هنا امس الاول ندوة «استراتيجية التنمية الصناعية بدول مجلس التعاون» التي تنظمها الامانة العامة لمجلس التعاون ومنظمة الخليج للاستشارات الصناعية وتستغرق ثلاثة ايام..

وحضر حفل افتتاح الندوة الوزراء بدولة البحرين والدكتور سليمان السليم وزير التجارة والمهندس عبد العزيز الزامل وزير الصناعة والكهرباء والسيد سعيد غباش رئيس الصندوق العربي والدكتور عبد الله القويز الامين العام لمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية وعدد من المسئولين بدولة البحرين..

وتهدف الندوة الى التعرف على الاهداف العامة لاستراتيجية التنمية الصناعية بدول المجلس والخطوط العريضة لعناصر الاستراتيجية ووضع التصورات اللازمة للخطط والبرامج اللازمة لتنفيذ هذه الاستراتيجية..

وفي بداية الندوة القى السيد يوسف احمد الشيراوي وزير التنمية والصناعة البحريني كلمة اعرب فيها عن امله في ان يكون هذا التجمع في طريق مسيرة مجلس التعاون لدول الخليج العربية انطلاقة ونموذجا لتعاون اوسع واشمل واكثر عطاء في رحاب العروبة الواسعة بطاقتها الكبيرة وامكاناتها العظيمة.

وذكر في كلمته انه اذا كانت الصناعة مازالت تحتل مركزا بارزا متميزا في النشاط الاقتصادي والانساني لاي مجتمع فان تلك الاهمية تكتسب ابعادا اوسع عندما تتحول الاهداف الى تعاون اقليمي يتطلب بالاضافة الى المعرفة والتقنية روح التعاون والصبر والرؤيا البعيدة..

واضاف السيد يوسف الشيراوي باننا نعلق آمالا كبيرة على هذه الندوة التي تأمل ان تتوصل الى وضع تصور واضح لأهداف التنمية الصناعية والسياسات المطلوبة لتحقيقها ومن ثم الاتفاق على البرامج والمشاريع اللازمة لتنفيذها..

وركز في كلمته على ثلاث نقاط رئيسية يجب ان تأخذها الندوة بعين الاعتبار وهي ان دوائر التعليم والبحث العلمي والصناعة متشابكة مترابطة في العالم الصناعي في حين انها متباعدة عنا لا تكاد ان تتصل في مجتمعنا النامي.. لذا لابد لنا من صيغة لتقارب وتطابق اقوى لما هو متيسر لنا حاليا..

وان الماء انتاجا واستهلاكا واعادة استعماله هو مسمار الرضى لا الطاقة فقط بالنسبة لنهضتها الميمونة في هذه المنطقة.. كما ان تحسين سلالة الجمل كان ثورة تقنية كبرى في صدر الاسلام يسر للحضارة الاسلامية مطية قوية قادرة سهلت الفتح الاسلامي ثم وفرت له شبكة من المواصلات والاتصالات من الصين الى الاندلس.

كما القى الدكتور عبد الله القويز الامين العام المساعد لمجلس التعاون للشئون الاقتصادية كلمة دعا فيها الى ضرورة ايجاد مصادر متجددة للدخل تكفل استمرار النمو الاقتصادي بشكل مضطرد يسمح بتوفير الرخاء لمواطني دول المجلس والانتقال من تصدير المواد الخام القابلة للنضوب الى تصنيعها وتوفير المرونة الكافية للانتقال من مرحلة تنموية معينة الى مرحلة اخرى اكثر تقدما..

وربط الدكتور القويز في كلمته بين تزامن انعقاد هذه الندوة مع مضي ثلاث سنوات على انشاء مجلس التعاون واكد انه بتوحيد السياسات الاقتصادية للوحدة السياسية التي نص عليها النظام الاساسي.

وقال ان الندوة ستركز في مناقشتها على الاطار العام للسياسة الصناعية المطلوبة وتحديد اهدافها والخيارات المتاحة لدول المجلس في مجال التصنيع والحوافز الصناعية ومسالة العمالة في القطاع الصناعي ووسائل تنفيذ السياسة الصناعية بما في ذلك البرامج والمتابعة والبعد الزمني والاجهزة التنفيذية والمتطلبات المادية..

واشاد الدكتور القويز بالجهود الخيرة التي بذلت في المجالين الوطني والاقليمي والتي نرى ثمارها ماثلة للعيان في هيئة مشاريع محددة..

وزير العدل الكويتي.. يحذر من «سوق مناخ» اكبر.. ما لم يعدل القانون التجاري

الكويت / كونا :

اكد وزير العدل الكويتي على ضرورة تعديل القانون التجاري مشيرا الى احتمال تفاقم مشكلة اقتصادية قد تفوق - ازمة سوق المناخ - التي ما زالت تلقي بذيولها في وجه مسيرة الاقتصاد الكويتي.

وكان الوزير الكويتي يتحدث خلال اجتماع لهذا الغرض عقدته «اللجنة التشريعية» هذا الاسبوع .. وحضره بناء على دعوة من اللجنة وزير العدل الشيخ سلمان الدعيج ووزير المالية الشيخ علي الخليفة ووزير التجارة جاسم المرزوق والدكتور طعمة الشمري استاذ القانون التجاري بجامعة الكويت .

واستعرضت اللجنة مشروع القانون المقدم من الحكومة بتعديل المادتين ١٠٦ و١٠٩ من قانون التجارة وقال وزير العدل الذي اسهب حول موجبات هذا التعديل «وكذلك بين وزير التجارة رأيه حول هذا الموضوع» بانه سوف يحل مشاكل كثيرة يعاني منها المواطن وبعدم اقرار هذا التعديل سوف تكون هناك مشكلة كبيرة اكبر من ازمة سوق المناخ لان الشركات المقفلة والخليجية مالكوها من صغار المستثمرين وبين وزير المالية موجبات هذا المشروع ورأى ان توافق عليه اللجنة لانه يخدم قطاعا كبيرا من المتعاملين وبالتالي سوف يسهل حل الازمة او ما تبقى من ذيول لهذه الازمة.

ثم تحدث الدكتور طعمة الشمري الذي بين وجهة نظره الشخصية وتحفظه على بعض المواد المقدمة وكذلك طرح تعديلا حول ديباجة هذا الموضوع ورأى ان توضع ضوابط لعمليات التسجيل ومن ثم فتح حوار عام في اللجنة وتكلم اعضاء اللجنة وبدأ طرح الاسئلة وسماع الردود من الوزراء وبدأت مناقشات مستفيضة وساد اللجنة جو ودي من المناقشات الهادئة التي تهدف في النهاية الى المصلحة العامة.

وبعد تداول الاراء انتهت اللجنة الى اقرار مشروع القانون السالف الذكر دون تعديل كما ورد من الحكومة بستة اصوات مقابل صوت واحد وكانت اللجنة التشريعية مجتمعة بكامل اعضائها.

وصرح وزير النفط وزير المالية الكويتي الشيخ علي الخليفة الصباح بان ازمة السوق اصبحت في مراحلها الاخيرة وانها اقتربت من الحل معربا عن امله في ان يعلن دينار المحالين قبل نهاية الشهر الحالي وتبدأ عمليات المقاصة واصدار السندات خلال شهر رمضان.

واوضح الوزير لجريدة الوطن انه قبل نهاية العام الحالي ستنتهي الازمة التي بلغ حجم ديون المحالين خلالها فيما بينهم وديون غير المحالين على محالين وديون المحالين على غير محالين ١٨ مليار دينار مشيرا الى انه باصدار السندات ستكون الازمة قد انتهت.

وقال الشيخ علي الخليفة ان قيمة السندات ستصرف بالكامل وانه سيكون لكل مستحق دفتر سندات يحتوي على عدة اوراق منها ورقة بالمبالغ النقدية واخرى عقارية.

• واضاف انه سيكون هناك ورقة ديون على غير محالين وسيتم تقسيطها على ستة اقساط على ان تنتهي خلال سنة ونصف السنة من تاريخ اصدار السندات

وابلغ الوزير الجريدة بان الصرف سيتم فور التاكد من ان الشخص المستحق للسند ليس عليه اي اموال لمحال او للمتشابكين معه وغير مطلوب لشركات الاستثمار مقابل رهونات وبعد ان يوضح وضعه في البنوك المحلية بالنسبة للقروض الممنوحة له منها وفيما اذا كانت نستحدد ام لا

واوضح ان السندات التي ستصدر ستكون محدودة المدة وانه يمكن لحاملها رهنها او التنازل عنها وان الجزء الاكبر منها قابل للصرف خلال السنة الحالية.

بحث تطوير العمل الاخباري بين الجامعة العربية ووكالة أنباء الخليج

المنامة - واخ:

وصل السيد الاخضر الابراهيمي الامين العام المساعد لجامعة الدول العربية لشئون الاعلام الى المنامة امس الاول قادما من الدوحة في زيارة لدولة البحرين ضمن جولة له في عدد من دول المنطقة.

وصرح السيد الابراهيمي لدى وصوله بانه سيجري خلال الزيارة مباحثات مع السيد طارق عبدالرحمن المؤيد وزير الاعلام البحريني وكبار المسئولين حول التعاون والتنسيق بين وزارة الاعلام البحرينية وادارة الاعلام بالجامعة العربية..

واضاف انه سيجتمع ايضا مع السيد نبيل يعقوب الحمر المدير العام لوكالة انباء الخليج لبحث سبل تنسيق وتطوير العمل الاخباري بين الجامعة العربية والوكالة.. مشيرا الى الدور الذي تقوم به وكالة انباء الخليج في التغطية الاخبارية لكافة انشطة الجامعة العربية.

وكان في استقبال السيد الابراهيمي لدى وصوله الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة وكيل وزارة الاعلام البحريني والسيد نبيل يعقوب الحمر المدير العام لوكالة انباء الخليج..

اكتشاف بئرين جديدين للنفط جنوب عمان

مسقط - «العمانية»:

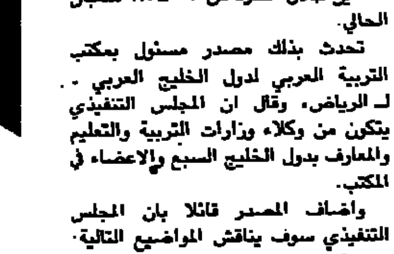
اكتشف بئران جديدان للنفط يقع الاول في المنطقة الشمالية والثاني في المنطقة الجنوبية في سلطنة عمان.

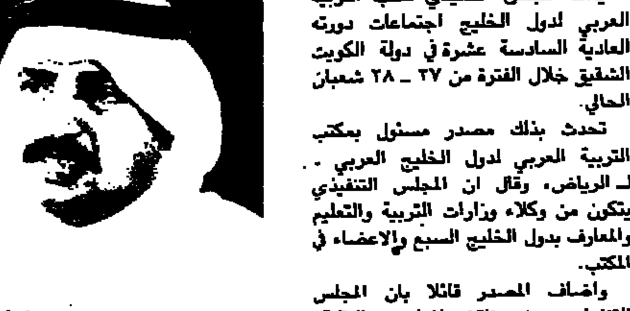
وذكرت صحيفة (الوطن) العمانية ان البئرين الجديدين هما بئر مزون ويقع في منطقة امتياز شركة جابكس في شمال السلطنة اما البئر الثاني فهو بئر هيما ويقع في منطقة امتياز شركة تنمية نفط عمان جنوب السلطنة.

ومن ناحية اخرى وقعت وزارة النفط والمعادن اتفاقية مشاركة في الانتاج مع مجموعة شركات لندين السويدية للتنقيب عن النفط في غرب محافظة مسندم.

وصرح مصدر مسئول بالوزارة ان عمليات الحفر تسير بانتظام في ١٤ موقعا بمنطقة البلطنة في الجزء الغربي من محافظة مسندم وعلى السواحل منها ٧ عمليات للحفر الاستكشافي والاخرى عمليات حفر في مراحل متقدمة للتطوير والاعداد..

المجلس التنفيذي لمكتب التربية العربي يبحث تبني بعض الكتب المدرسية المطبقة حاليا..









● د. محمد الاحمد الرشيد

كتب - مشعل المطرفي:

يعقد المجلس التنفيذي لمكتب التربية العربي لدول الخليج اجتماعات دورته العادية السادسة عشرة في دولة الكويت الشقيق خلال الفترة من ٢٧ - ٢٨ شعبان الحالي.

تحدث بذلك مصدر مسئول بمكتب التربية العربي لدول الخليج العربي - لـ الرياض، وقال ان المجلس التنفيذي يتكون من وكلاء وزارات التربية والتعليم والمعارف بدول الخليج السبع والاعضاء في المكتب.

واضاف المصدر قائلا بان المجلس التنفيذي سوف يناقش المواضيع التالية:

● ما تم تنفيذه من قرارات المجلس التنفيذي في دورته العادية الخامسة عشرة.

● عرض توصيات مجلس التعليم العالي في دورته العادية الثانية عشرة.

● عرض قرارات الهيئة التأسيسية لجامعة الخليج العربي في دورتها العادية الحادية عشرة.

● عرض توصيات مجلس امناء جامعة الخليج العربي في اجتماعه الاستثنائي الثاني.

● عرض قرارات المؤتمر العام الاستثنائي لوزراء التربية والتعليم والمعارف لدول الخليج العربية.

● عرض مذكرة المركز للبحوث حول تاليف كتاب في التربية الاسلامية للصف الرابع الابتدائي.

● عرض مذكرة المركز العربي للبحوث حول تبني بعض الكتب المدرسية المطبقة حاليا وتعميمها.

● عرض توصيات ندوة رعاية الطلبة المتفوقين.

● عرض توصيات المسئولين عن المشتريات بوزارات التربية والتعليم والمعارف بالدول الاعضاء.

● عرض تقرير عن انتاج برامج تلفزيونية تعليمية

● الحساب الختامي للمكتب واجهزته للدورة المالية لعامي ١٤٠٢ و١٤٠٣هـ

● ما يسفر عنه اجتماع وكلاء الوزارات في الكويت خاصة فيما يتعلق بوضع كتب مطورة في الرياضيات لمراحل التعليم العام (الصفوف الاربعة الاولى).

● عرض نتائج اجتماعات وكلاء الوزارات في الكويت حول وضع التصور المقترح لخطة ومجالات تطوير المناهج الدراسية وتوحيدها بدول الخليج العربي.

● دراسة عن الجامعة المفتوحة.

● تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها وعدم تمكن المكتب من طباعة الكتب التي الفها.

● المعايير المطلوبة للاعتراف بالجامعات في مختلف دول العالم.

● التقرير الختامي للمصروفات التي تمت من الاعتماد المخصص للدراسات الاولية لمشروع جامعة الخليج العربي.

● ما توصل اليه اجتماع المسئولين عن الاحصاء والكراس المدرسي.

محطات خليجية

● العين:

تسلم سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة رسالة خطية من الملك الحسن الثاني عاهل المغرب تتعلق بنشاط المنظمة الاسلامية للعلوم والثقافة وخطة عملها للمستقبل وخاصة في مجال نشر الدعوة الاسلامية..

وقام بتسليم الرسالة الدكتور عبد الهادي ابوطالب المدير العام للمنظمة الاسلامية للتربية والثقافة والعلوم (ايسيسكو) وذلك خلال استقبال سمو الشيخ زايد له هنا.

ومن جهة اخرى استقبل سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان هنا السيد صالح السليمان الفوزان السفير السعودي لدى الامارات.. وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية والتعاون المشترك بين البلدين.

● الدوحة:

اجتمع الشيخ محمد بن حمد آل ثاني وزير التربية والتعليم بدولة قطر هنا مع الدكتور محمود سفر رئيس جامعة الخليج في البحرين الذي يزور الدوحة حاليا..

ودار الحديث خلال الاجتماع عن جامعة الخليج التي جاءت نتيجة لجهود المسئولين في المنطقة وتاكيدا للتعاون القائم بين دول الخليج العربية خاصة في مجالات التعليم العالي والجامعي لتكمل جهود الجامعات المحلية في التركيز على النوعيات المتميزة للبرامج الاكاديمية التي تحقق الاستجابة للحاجات الحالية والمستقبلية في المنطقة وتخدم برامج التطوير الطموحة التي تنتهجها دول المنطقة لترقى الى مصاف الدول المتقدمة.

● مسقط:

تم بمقر اللجنة العمانية - الامريكية المشتركة للتعاون الاقتصادي والفني التوقيع على اتفاقية بين اللجنة ووكالة التنمية الدولية الامريكية تقدم الوكالة بموجبها خمسة ملايين دولار امريكي اضافية للجنة.

وقد وقع الاتفاقية عن اللجنة سعادة سيف بن حمد البطاشي وكيل وزارة الخارجية مساعد رئيس اللجنة وعن الوكالة الامريكية سعادة جون كونترمان سفير الولايات المتحدة الامريكية المعتمد لدى السلطنة

● دبي:

وصل وزير الداخلية في سلطنة عمان السيد بدر بن سعود الى هنا في زيارة قصيرة لدولة الامارات العربية المتحدة..

وقد اجتمع السيد بدر في وقت لاحق مع نائب رئيس مجلس الوزراء في دولة الامارات الشيخ مكتوم بن راشد.

● الكويت:

توجه السيد محمود العدساني وكيل وزارة النفط ومحافظ الكويت لدى منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبيك) الى فيينا اليوم لحضور اجتماعات مجلس محافظي المنظمة .

وسيقوم مجلس محافظي (اوبيك) باعداد جدول اعمال المجلس الوزاري للمنظمة الذي سيعقد في العاشر من يوليو القادم في فيينا..

● ابوظبي:

اجتمع هنا السيد محمد حمعة سالم وكيل وزارة الشئون الاسلامية والاوقاف بدولة الامارات العربية المتحدة مع السيد علي محمود ماريا امين مكتب الاخوة الليبي لدى الدولة

وتم خلال الاجتماع بحث عدد من موضوعات التعاون المشترك والمشروعات الاسلامية التي تقوم بها الهيئة المشتركة لتأسيس المراكز الثقافية الاسلامية بين دولة الامارات وليبيا .

منح امتياز تنقيب عن النفط في الفجيرة لشركة استرالية

الفجيرة - ق.ن.ا

منح سمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي حاكم الفجيرة امتيازا جديدا للتنقيب عن النفط لشركة (ميريديان) الاسترالية العالمية وذلك في جزء من المنطقة البحرية الشمالية في امارة الفجيرة

ونقل راديو ابوظبي عن الشيخ صالح ابن محمد الشرقي رئيس دائرة الصناعة والاقتصاد بالامارة قوله في تصريح حول هذا الموضوع ان هذه الشركة سوف تبدأ فورا عمليات المسح الجيولوجي ومن ثم تنفيذ برنامج الحفر.

واضاف بان المسئولين في الشركة الاسترالية اعربوا عن تفاؤلهم بالتوصل الى اكتشاف النفط في منطقة امتيازهم نظرا لوجود التركيب الجيولوجي الحامل للبترول فيها.

واشار الشيخ الشرقي الى انه يجرى التفاوض حاليا بين المسئولين في امارة الفجيرة وبعض الشركات العالمية الاخرى لمنحها امتيازات مماثلة في مناطق اخرى من الامارة بغرض البحث عن النفط.

وتر

«الفنان ابن الحدث..»

يعتبر الفن بمثابة المرآة الحقيقية العاكسة للطقوس الانسانية التي تسيطر على رؤية الفنان والذي يمثل بدوره رؤية قطاع معين من الاحداث .. ولايمكن فصل حضارة معينة عن تاريخ هذه الحضارة .. لأن ذلك يسلب الفن معناه الحقيقي ويجرد الفن من مبرر وجوده الاساسي..

ويأتي الفن احيانا على صورة حركة تمردية او اعتراضية وثورة على الواقع الذي يفرض على الفنان - ولذا فان الفنان يحاول هدم الواقع الذي يعتقد في قرارة نفسه انه غير صالح ويعمل على بناء عالم جديد يحقق فيه كل ما ينشده من صلاح وتماسك وقوة .. ومثال ذلك الحركة الدادية التي تمثل نموذجا جديدا لحركة التمرد التي تنتاب اهل الفكر .. وكثيرا ماأحدثت التحولات الفنية تغيرا جوهريا يعمل في خفايا مضامين جديدة، وغايات جديدة..

ففي عام ١٩١٤م .. اندلعت اول حرب كونية كان من بين نتائجها هدم وتحطيم البناء الحضاري للامم .. ففي تلك السنة ثار الفنانون والأدباء والمثقفون الذين تبنوا مواجهة وحشية الحرب. ووضعوا أساسا لكيفية مواجهة الحرب وبشاعتها .. وكيف يجب ان يغيروا الواقع الملتهب والمستعر»

وكيف يجب ان يؤرخ الفن مرحلة الحرب المدمرة لكل القيم الانسانية التي هي غايات الانسان العليا ؟

ان المعايير الصحيحة التي تحدد علاقة الجمهور بالفنان تغيرت كثيرا.. فبينما كان الفنان القديم يتخذ من الواقع الجمالي المتعارف وسيلة للوصول الى الجمهور .. تجد ان الفنان الحديث بشعوره الصادق «وبتكنيكه» الادائي .. وباصالته الفنية استطاع ان يرتبط بالجمهور ولكن نوعية الصلة بين الفنان الحديث وجمهوره تختلف عن صلة الفنان القديم مع جمهوره .. ومرد ذلك الى تغيير مهمة الفن وهدفه في وقتنا الحاضر..

فتغيرت مهمة الفن وتغيرت غاياته .. من ثم تغيرت ماهية الصلة الجماهيرية بالفنان في الارتباط بقضايا اكبر من كونها محض جماليات .. قضايا المصير المشترك - على سبيل المثال - جعلت صلة الفنان الحديث بجمهوره صلة لايمكن التغاضي عن دورها في تحديد مسيرة الجمهور.

من هذه اللمحة المقتضبة عن مفهوم الفن وضرورات وجوده ومدى علاقته بالجمهور نستنبط ان الفن الحقيقي هو الفن الذى يمتلك القدرة على التاثير متخطيا اللحظة التاريخية ليمارس فعل الفن الخالد...

وان قدرة الفنان الحقيقي على الابداع لاتكون وليدة مطلب أني او لحظي تزول بزوال هذا المطلب او الظرف .. وهذه القدرة الابداعية يفترض منها ان تكون شحنة شعورية متوهجة او تدفقا لايتوقف عن العطاء والتالق .. الا في حالة فريدة .. هي الموت !!

● عبدالرحمن الشاعر

سطور

اعمال فاتت علينا

يصادف احيانا ان يقف الواحد منا مندهشا امام عمل تشكيلي ونتساءل بعضها لماذا لم تخطر لنا فكرة هذه اللوحة لماذا لم ارسمها قبل هذا الفنان ... اين كانت موجودة قبل الآن .. ماالذي يمتلكه هذا الفنان حتى وصل الى ماوصل اليه .. واستطاع ان يجسد هذا العمل هكذا عشرات الاعمال يشاهدها الواحد منا لا في الاعمال التشكيلية فحسب ولكن في مختلف الاعمال الفنية والادبية فنجد البعض من الفنانين وحتى الكتاب قد قاموا بوضع وتجسيد مايدور في الواقع.. الواقع الذي نعيش فيه من انواع وفعاليات.. يشاهدها منا او هناك دون ان يستغلها الواحد منا دون ان يقوم لجدنا بالتعبير عن جوانبها او الاشارة اليها - وفجأة نجدها بوقائعها المختلفة ضمن عمل متكامل كان من المفروض ان يكون لنا .. ومن انتاجنا ولكن الظروف وربما تقصيرنا جعل هذا العمل يأتي من هناك .. وهنا يسأل الواحد منا نفسه ايضا. ماالذي ترى نحتاج اليه لكي نصل الى هذا المستوى من الاداء والفعل والعطاء.. والجواب هنا يكون بسيطا جدا هو اننا لانحسن التفكير فيما يدور حولنا وبالتالي لانتحد بالناس والاشياء ... ولانرصد بانتباه وبعمق العالم الواسع الذي نعيش فيه لنصل الى مثل هذه الاعمال التي تثيرنا بدلالتها الابداعية وبافكارها التي فاتت علينا.

احمد المغلوث

«الخداع البصري» والوحات المضحكة!




● سيمون رونالدو سانت اندريه (١٦١٤ - ١٦٧٧) ستار وقناع

● جان فاليت بينو (١٧١٠ - ١٧٨٥) لوحة خداع بصري لقناع فولتير

باريس/ مكتب الرياض - سارة العبيدي

الخداع البصري هو طريقة في الرسم توجه اهتمامها الكلي لكي توهم بالواقع وبشكل مؤكد. ولهذا الهدف بالذات فهي تستخدم قواعد خاصة بها. ان هذا الخداع يزيح الستار للمشاهد ليريه عالما غامضا دونما تقديم شخوصه الحية حيث الاشياء تتبادل ارواحها، انه هنا عالم مسكون بالاشياء والحاجيات الخليطة بشكل ملفق وهي مكررة امامنا في خلال اضاءة وهمية، مثل الطبيعة الصامتة، الخداع البصري قبل ان يصبح نوعا مستقلا بحد ذاته، كان خاضعا للرسم الزخرفي. ممنهج ضمن دائرة ديكور مساعدة لكي تبرز واقعية الاشياء. وقد وصلت انواع عديدة من الرسم قمة مجدها في القرن الثامن عشر بينما بقي الخداع البصري استثناء، انه مقصور على بعض الهواة يبحثون خلاله عن المقدرة على التنفيذ، وقد رتبت لوحاتهم هذه ضمن مرتبتها من شدة إثارة الفضول.

وبدءا من هذا التاريخ فقد تطور هذا النوع ليكون اكثر جمادا من قبل ومن خلال تقديم صارم بعض الشيء. والفائدة من هذا الرسم تكمن في الطريقة التي يستقبل بها المشاهد ويقبل بهذه الرسالة .. انها رسالة رقيقة، مفصلة اصلا ولكنها تدرك بالحواس، ومن خلال الرسم المعاصر وجد هذا النوع منفذا يطل فيه على الوسط الثقافي، والقرن الثامن عشر يحتفظ بالاصول الموضوعة في القرن السابع عشر، وهكذا ينزلق الخداع البصري الى تمارين تؤكد البراعة والمهارة اليدوية في القرن التاسع عشر بدأ الجمهور ينظر الى لوحات الخداع البصري على انها طرفة او نكتة!



● لوحة لفرنسيس فان مليروب ١٦٤٠ - ١٦٩٠، خداع بصري سلاح مع ساعة



● «بنديتوسلرتوري» في القرن الثامن عشر ادوات المطبخ



لوحة غير معروف رسامها تعود الى منتصف القرن الثامن عشر «حفر انجليزي يكاد يسقط»



● إيتيان مولينوف من القرن الثامن عشر - كلب وقطة وطبيعة صامتة -



● «جوهانز ليمان» ادوات صيد



□ مع برنامج ان فوكاس بعد الحلقة المائة □

عبدالرحمن العريفي

كلمة «ان فوكس» هي تعبير يستخدم في مجال التصوير اكثر من استخدامه في اي مجال آخر وهي تعني ان الصورة في غاية الوضوح وان الملامح والخطوط والظلال كلها اصبحت في موضعها الاصلي ..

و «ان فوكس» .. الاسم الذى تم اختياره لبرنامج يبث باللغة الانجليزية من القناة الاولى سابقا ويهدف التعريف بالاسلام وازالة سوء الفهم لدى غير المسلمين عن العقيدة بجانب ابراز جوانب التنمية الشاملة التي تعيشها المملكة العربية السعودية بالاضافة الى التوعية بالنظم والقواعد السائدة في مختلف المجالات وشرحها وتعريف المقيمين بها لتجنب مخالفتها والالتزام بما تقضي به النظم والقواعد واستهدف البرنامج التعريف بالتراث الاسلامي والعربي والحضارة العربية وفضلها في نقل المعارف والتمهيد لعصر النهضة في اوروبا وملتحق في القرن العشرين من تقدم عصري. وحرص البرنامج على ان يقدم في كل حلقة من حلقاته شخصية اعتنقت الإسلام او شخصية زائرة من بين المستشرقين او الباحثين والمهتمين بالعقيدة الإسلامية، وعلى مدى قرابة المائة اسبوع استطاع برنامج «ان فوكس» وخاصة بعد ان انتقل الى القناة الثانية عند بدايتها ان تغطى الانشطة التى تشهدها المملكة من خلال اجراء لقاءات مع زوار المملكة في استعراض للمناطق الاثرية والعادات والتقاليد والفنون الشعبية .

اسرة البرنامج مكونة من مجموعة من المذيعين توزعوا على اللقاءات التى تتناسب وكل منهم وتضم الاسرة المستر نورمان بيري والمسز ليندا فيربرنر واستطاعا تقديم فقرات البرنامج بالاضافة الى لقاءات الكاميرا الخارجية ويلتقى فيها حسين الحمود او اجاء ريد بمختلف الشخصيات.

البرنامج يقدم في الساعة الثامنة والنصف من مساء كل يوم خميس قبيل نشرة الاخبار وعلى مدى الستين دقيقة، وتتنوع الفقرات المقدمة من البرنامج، وقد تناوب على اخراج البرنامج كل من محمد الجدي ويحيى عسيري ويقوم مطلق البقمي الآن باخراجه اما الاعداد فيقوم به نبيل حسن ابراهيم من الاعلام الخارجى بوزارة الاعلام ومن خلال موقعه يعمل على ان يكون البرنامج واحدا من قنوات الاتصال مع المقيمين بالمملكة من مختلف الجنسيات.

● وقال الاستاذ نبيل حسن معد البرنامج عن سبب اختيار اسم «ان فوكس» للبرنامج. وعما حققه البرنامج بحلقاته العديدة وحول الجديد لديه

المفهوم الذى من اجله اختير المصطلح عنوانا للبرنامج فهو ان مايقدمه البرنامج هو الحقيقة وهو الواقع بلا اضافة او تقليل وان البرنامج يعني بالتحديد مايقوله او مايعرضه على الشاشة هو شيء محدد ومقصود لذاته .. تلك هي المفاهيم التى يحملها المصطلح والتى حرص البرنامج على ان يعمل بها، وبدأ حلقاته الاولى بعد المائة محوطا بتشجيع المسؤولين بالقناة الثانية وفي مقدمتهم د. علي النجعي المشرف العام على القناة الثانية ويعمل البرنامج منذ بدأ حلقاته على الاعلام عن الأماكن التى يمكن للمقيمين ارتيادها التى تعمر بالمشاهد الجميلة او تلك التى تقام بها معارض او اسابيع ثقافية او مهرجانات شعبية لتتاح لهم فرصة الاستمتاع باوقاتهم خلال فترة وجودهم بالمملكة. ومن بين اهم الموضوعات التى حرص برنامج «ان فوكس» على تقديمها مايتعلق بالاقامة وقواعدها والاجراءات الواجب اتباعها كما اسهم في اسبوع المرور بتوعية وافية في مختلف المجالات وعدة مواضيع منوعة اما الجديد لدى البرنامج من الفقرات الجديدة والتى يجرى الاعداد لبثها مع بداية شهر رمضان المبارك لقاءات مع اطباء سعوديين وغير سعوديين حول طرق الوقاية من الاصابة بضربة الشمس وغيرها كالحوادث المختلفة.

واضاف. هناك ايضا ركن جديد يحمل اسم «نادي السينما» ستقدم من خلاله مشاهد من روائع السينما العالمية مع بعض المعلومات المفيدة عنها، وبعض الحلقات ستحمل وصفات للأكلات الشعبية السعودية بشهر رمضان وكيفية القيام باعدادها.

معالي زايد : من الشقة الى فرح عديلة

بعد انتهاء الفنانة معالي زايد من تمثيل دورها في الفيلم السينمائي [الشقة من حق الزوجة] والذى كتب قصته وحواره فراج اسماعيل. والبطولة فيه مع محمود عبدالعزيز وجورج سيدهم وعبدالله فرغلي ونعيمة الصغير، والاخراج لعمر عبدالعزيز .. تستعد معالي لتلعب دورا جديدا في فيلم اسمه (فرح عديلة) مع الفنان الكبير فريد شوقي وحسن عابدين وفاروق الفيشاوى، اخراج علي رضا.

الحفل الأوبرالي للسوبرانو

يقيم المركز المصري للتعاون الثقافي الدولي حفلا اوبراليا للسوبرانو والذي يقدمه نبيلة عريان وباريتون «جابر البلتاجي» بمصاحبة عازف البيانو «الدوملمنيلتو» وهم جميعا اساتذة للغناء بمعهد الكونسرفتوار بالقاهرة، وتم دعوة الصحافيين ورجال الاعلام والفنون ورجال السلك السياسي والدبلوماسي وسيدات المجتمع والمهتمين بالغناء الاوبرالي...

المركز يقوم بتعليم اللغة العربية لكل الوفود والجاليات الاجنبية والعاملين في حقل السلك السياسي والدبلوماسي...

مدبولي في مسرحية بلاش دوشة

الفنان الكبير عبدالمنعم مدبولي يستعد للقيام ببطولة مسرحية جديدة بعد الانتهاء من مسرحيته ريا وسكينة مع سهير البابلي وشادية، المسرحية الجديدة هي: [بلاش دوشة] والتي كتبها الدكتور محمد اسامة، زوج الفنانة شيرين، وتتعرض المسرحية للمشاكل اليومية التي تتضح بصورة كاملة داخل وخارج البيت المصري والتصدى لعلاجها على صعيد الادارات الحكومية او من خلال افراد الشعب نفسه وهي تتناول قصة اسرتين اجتمعتا معا رغم انفهما في مكان واحد، وكل .. اسرة تحاول زحزحة الاسرة الاخرى عن هذا المكان .. ومايَنجم عن هذا من مفارقات ضاحكة حيث ان احد الفريقين يتميز بالذكاء والثقافة، والطريق الآخر يتميز بالقوة الغاشمة - ولكن كعامل مشترك يتميز الجميع بطيبة القلب كعادة الشعب المصرى.

يلعب بطولة [بلاش دوشة] الفنان عبدالمنعم مدبولي، وهو مخرج المسرحية ايضا، مع الفنانة شيرين، ونبيل بدر، احمد راتب، ليلى فهمي، وينتظر ان يكون عرض المسرحية على خشبة مسرح الجلاء بعد انتهاء عرض فرقة الفور أم [عشرة على باب الوزير] ان شاء الله.

عبدالله غيث بين زهرة والمجنون



انتهى اخيرا المخرج «نور الدمرداش» من تصوير المسلسل التليفزيوني «زهرة والمجنون» حيث تم اخذ قصة «الوصية» للكاتب الكبير احسان عبدالقدوس .. وتم صياغة السيناريو والحوار بواسطة الكاتب الراحل/ يحيى الليثي .. الذي مات في ريعان شبابه. ومن الشخصيات التي لها موقع في المسلسل الفنان عبدالله غيث الذي يقوم بدور عاطل ولص يسرق مجهورات الارملة الثرية «ليلى فوزي» التي تعيش بمفردها في قصرها الكبير لدرجة انها اتخذت من ابنة خادمتها «كريمة مختار» التي هي زوجة اللص العاطل وتقوم بدور الابنة «ليلى علوي» ابنة لها تملأ عليها فراغ الحياة القاتل وتجد هذه الفتاة الجميلة «زهرة» «ليلى علوي» نفسها وهي تسيطر على لب الارملة وتمتلك كل شيء حولها من خدم وحشم وسيارات واصبحت هي المتصرفة في اموال الارملة... وكان للارملة شقيق في مستشفى الامراض العقلية ساعدت هي شخصيا على ايداعه لكي تتجنب شروره وآثامه ومجونه بعد ان اضاع ميراثه وهو الوجه الجديد «حاتم نافع» وقد بذل مجهودا كبيرا بواسطة محامي العائلة حتى خرج من المستشفى ليفاجأ بهذه الفتاة الجميلة التي تسيطر على شقيقته «ليلى فوزي» ويدخل معها في صراع لكي ينتزع منها سلطتها ولكنها كانت فتاة عنيدة .. وتصاب الارملة بالمرض وينتظر الجميع موتها حتى يفوز كل بنصيبه في الميراث وعند فتح الوصية تجد «زهرة» (ليلى علوي) ان الارملة كتبت لها كل ماتملكه ويثور شقيقها محاولا الوقوف في وجه الفتاة، ولكن دون جدوى ثم يحاول ان يخطب ودها بالزواج فترفضه ثم تتبرع كل ما آل اليها من ميراث وتعود الى الحي الشعبي الذي نشأت فيه في محاولة لاصلاح كل الظروف الاجتماعية التي يعاني منها اهل الحي.. فقامت بانشاء مدرسة ومستشفى صغير ومصنع لتشغيل الفتيات ودار حضانة ثم تتزوج من حبيبها الطبيب الوجه الجديد (احمد درويش) ولكن المجنون «حاتم نافع» يتسلل الى حفل الزفاف ويطعن الفتاة الجميلة «زهرة» طعنة قاتلة وبذلك لم يكسب الطامعون شيئا حتى ابوها «عبدالله غيث» خسر ابنته والجميع خرجوا من صفقة الارملة صفر اليدين.

والمسلسل بطولة (ليلى علوي) التي قامت بدور «زهرة» التي اتخذت منها الثرية ابنة لها وقامت «كريمة مختار» بدور الأم التي تعمل في القصر كشغالة مع «محمد توفيق» ايضا وهما من المخلصين للارملة في حياتها وبعد موتها ايضا.

كذلك «عبدالله غيث» في شخصية جديدة حيث يكوّن عصابة للسطو على قصر الارملة الثرية لسرقة الخزائن التي تحتوي على المجوهرات بمساعدة شريكه وذراعه اليمين «سامي سرحان» ثم شخصية «سمير حسني» قريب الارملة الطامع ايضا ويحاول ان يستولى على مجوهراتها ولكن يدخل السجن...

وهكذا يؤدي التكالب على المال الى الهلاك...

وسوف يسافر مدير انتاج الشركة المنتجة الى جميع محطات العالم العربي لتسويق المسلسل الذي سوف يبث في رمضان القادم..

كما ان من الجدير بالذكر ان «ليلى فوزي» تقوم بالشخصية المحورية التي يدور في فلكها الجميع وهي فنانة ذات حضور فني عظيم رغم كبرها في السن الا انها تملك ادوات التقنية الفنية والتميز وقد سبق ان قدمت اروع اعمالها في مسلسل «النساء يعترفن سرا» ومسلسل «الحرملك» مع بوسي و«كرم مطاوع» و«زوزو نبيل»....

من مكتبات الوطن العربي

الكتاتيب

أوراق من مكتبة تونس



لعل اهم ظاهرة ميزت التعليم المتوارث عندنا هي ظاهرة الكتاب وهو لفظ يجمع على كتاتيب ويدل على مدرسة بسيطة في شكلها عظيمة في مضمونها يتعلم فيها الاطفال في اول الطريق القرآن الكريم وبعض دروس التوحيد والتجويد والنحو وفن الرسم والخط وذلك بواسطة اساتذة يسمون المؤدبون يحفظون علومهم ويلقنونها ومقابل ذلك يتلقون الاموال من لدى اولياء الاطفال في شكل خميسية (منحة يوم الخميس من كل اسبوع) ويمكن ان تكون هذه الخميسية عينا لانقدا اي اربع بيضات او شيئا من مصنوع ولي التلميذ او ما يمكن ان يدفعه ولي التلميذ سنويا من صابة الحبوب ان كان فلاحا كبيرا.

وهذه الكتاتيب وان اختفى معظمها - هي عبارة عن بناءات خاصة بسيطة اقامها او تبرع بها ذوو البر والاحسان او انها بيوت تابعة لمساجد او - هذا الغالب - اضرحة وزوايا لبعض اولياء الله الصالحين.

فيجلس المؤدب متربعا وحوله تلاميذه جلوسا على الحصر او السجاد المنسوج من الصمار او سعف النخيل في جنوب البلاد او الحلفاء في وسطها. وعملية التعليم تتم في اول الامر وبالنسبة للمبتدئين بطريقة الاملاء او التلقين بالكلمة ثم بالجملة ثم بالجمل (ثم يتعلم الطفل الكتابة فيشرع في كتابة ما حفظ على اللوح بقلم قد من قصب وجعلت حافته مدببة ومشقوقة حتى يلعب دور الريشة ويحمل الحبر او المداد. ويسمى الحبر «الصمغ» وهو عبارة عن ماء اسود داكن مستخلص من شعر الغنم المحروق او وبر الابل.

حتى اذا اتم الطفل - كل على حده - تلاوة ما كتب عن ظهر قلب محا لوحته من وجهيها بالطفل او مايسمى بالطين ويتركها لتجف الى الغد ويجدد كتابة اخرى وهكذا.

اما المتون فيحفظها التلاميذ تلقينا لاكتابة واذا اتم التلميذ نصيبا معينا من الحفظ بعث معه المؤدب لوحته الى اهله مزدانة باقمار من الاصباغ والالوان المختلفة. فيفرح اهل التلميذ ويبعثون شيئا من المال او قصعة من الكسكسي لابناء الكتاب.

ومادمنا في سياق الحديث عن الاحتفال، ففي عادة الكتاتيب مواسم واحتفالات عديدة فقبل العيد تزين الالواح كلها ويطلق سراح التلاميذ الى ما بعد عيدي الفطر والاضحى بسبعة ايام على الاقل وياخذ المؤدب اجرا يسمى «فلوس الزينة».

ولهم احتفالات في المولد النبوي الشريف ينشدون فيه القصائد مثل «البردة والهمزية» وياكلون العصيدة وهي اكلة حلوة يجري اعدادها في كل المنازل يوم المولد واساسها «حب الزقوقو» او طحين القمح والحليب والفواكه الجافة بانواعها ولهم احتفال اخر في النصف من شهر شعبان يذبح فيه المؤدب كبشا يكون قد جمع ثمنه من الاولياء ويستدعي تلاميذه للاكل ويحتفلون كلهم بالبقرة الصغيرة والبقرة الكبيرة.

اما الاولى فهي ان يحفظ التلميذ نصف القرآن واما الثانية فهي ان يحفظه كله ويخرج التلاميذ بالتهليل والتكبير الى منزل زميلهم للضيافة.

ولا يفوتنا ان نذكر ان في جل هذه الاحتفالات كان للتلاميذ انشطة رياضية مختلفة سياتي المجال الى ذكرها ونورد بعض الامثلة منها «الزنقانر» وربما يكون تحريفا لكلمة الجمباز «وجي نقز» وهي لعبة القفز و«الحليله» او «عمية نجاجة» وهي لعبة الغميضة وغيرها من الالعاب كثير.

شعر ملحون

نختار هذه المرة نوعا اخر من الشعر الملحون يسمى (بالعروبي) وهو مقاطع ينشدها احد المغنين اثناء الاغنية او قبلها. وهي عبارة عن موال او ارتجال يؤديه المغني في غرض غالبا ما يكون غزليا او في شكل حكمة او مثل يضرب. وقد انتشرت هذه العروبيات وحفظها الخاص والعام.

يا قلب نكويك بالنار
واذا تبرا نزيدك
يا قلب خلقتلي العار
تبعت من لايريدك

عروبي اخر
عينيك وحواجبك سود
قلبك قليل الدبارة
ها الزين اش تعملي بيه
ملشي لقبرك خساره

الدبارة: التدبير

عروبي
ضجيت من عنق بلار
منقاش علخد نازل
كما ضج محروق بالنار
جا داه بين البزازل

شرح الالفاظ
ضجيت: ضاق حالي
بلار: بلور
منقاش: نوع من الحلى يعلق بالراس
داه: علته
البزازل: النهدان

عروبي
ضجيت يا كثر ضجي
لالي نجاوين ننجي
من ام الغثيث الخلنجي
مظفور خجله بخجلة
عامين كفني مسجي
ونايا في الموت مرجي

شرح الالفاظ
الخلنجي: لون قاتم، والغثيث هو الشعر
خجلة: ضفيرة
نايا: انا

غيمة من دخان وورد

شعر: عصام ترشحاني

اذا سالوك عن [illegible]
[illegible]
وجهه في [illegible]
ثم رايض [illegible]
ولراه على الارض
تلو ثقيلة
اذا سالوك،
فهيء لها ما استطعت
من الخيل والماء [illegible]
فهيء لها ما استطعت،
من الحب والاغنيات
هي الخير المستجير [illegible]
هي الآن بين [illegible] والوهج
بين النجوم وبين الفجيعة
تغفو ...
وما حولها
فاضح كالمرايا
وما حولها ...
مقفل بالشظايا
فهيء لها ما استطعت،
وقل للحيارى الذين ارتوى صبوهم
من نزيف الثمار
وضاقوا بعبء الجراح النقية
قل للحيارى..
بان الدماء التي
عجلت بالنمو،
الدماء التي بشرت بالنفير
ويلحت لها الشمس بالسر
باحت لها الشمس بالانفجار
ستقتص من حرس الليل
والحيرة الوافدة ...

هو الآن دون الحدود
وكل النوارس تواقة للشروق
الغصون القديمة،
مكتظة بالحنين
هو الآن خلف الحدود
ومن كل صوب
يشد المراكب تجو مداها
يقيم مع البر في البحر
يستشرف الموج والزرقة المشتهاة،
ومن شرفة لاتنام،
الى فسحة لا تضيق،
يرى العابرين وهم
يقفلون المدائن بالرعب
يلقون اشراكهم في الجذور
ويمضون،
في نارهم ..
تتجلى..

وسوسات الدمار المخيف.
وها هو بين حريقين مكتملين
ـ شريط الجحيم الذي
يلجم البحر
وطوق المنافي الذي يبتليه ـ
فهل يرتدي موته المتوحد فيها
ويبلغ حرية الدم والحب؟
ام يكتفي باللجوء الحزين؟
أراه يسير الى نبضه
ـيعتلي صوتها ـ
ناشرا في الرياح الضليلة
نار الذهول،
أراه .. قابضا نفسي على صدرها
غيمة من دخان وورد
وغابة برق
تشتعل على كل غصن قذيفة ...

الناقد الأردني د.يوسف بكار «لثقافة اليوم»:

سبب ازمة الشعر العربي ان النقاد في واد والشعراء في واد اخر

أدبنا العربي الآن أدب مقاومة ويجب أن يكون كذلك دائما

حوار/ محسن خضر:

■ على هامش مهرجان الابداع العربي دار هذا اللقاء السريع مع الناقد الأردني الدكتور يوسف بكار والذي شارك مائة وعشرين مبدعا ونقادا عربيا واجنبيا عرس القاهرة الكبير والذي توزع على مدار اسبوع مستهدفا مد جسور التعارف والتواصل بين الاشقاء والرد على ادعاءات التشكيك في الهوية الثقافية لمصر ودحض محاولات التسلل الصهيوني الى الحياة الثقافية في مصر.

قدم الدكتور يوسف بكار ـ استاذ اللغة العربية بجامعة اليرموك الأردنية ـ بحثا في ندوات المهرجان عن (الاطار الشعري وفلسفته في النقد العربي القديم)..

الانطباع بالارتياح لحضور مثل هذا التجمع الثقافي العربي الكبير كان يظلل جميع انشطة المهرجان وحواراته وصداقاته وخاصة ان اللقاء العربي الكبير الذي انعقد قبله في القاهرة في مهرجان (حافظ وشوقي) جاء قبل عام ونصف من هذا اللقاء الجديد والذي تاخر بعض الشيء في الانعقاد..

ملامح الأدب الاردني كانت محور هذا اللقاء ومنطلقه الأساسي.

● ماهي اهم الاتجاهات الفنية في الأدب الأردني المعاصر؟

ـ بشكل علم انا اعارض تقسيم الأدب الى ادب اردني وادب مصري وادب عراقي..الخ. فالأدب الأردني جزء لايتجزأ من الأدب العربي، ورافد قوي يصب في بحر الأدب العربي الواحد، هموم العرب وأمالهم جميعا واحدة، بل أمال الانسانية جميعا واحدة، والاتجاهات الفنية السائدة في الأدب الأردني هي الاتجاهات الفنية السائدة في الوطن العربي وكذلك اجناسه الأدبية، فما من جنس أدبي يكتب في الوطن العربي الا ونجده ايضا في ادبنا الأردني. ولكن هنك نقطة يجب ان اشير اليها وهي انه ربما (وهذا شيء شرعي وحق) نجد شيئا من التعاون النسبي في الدرجة بين الابداعات في الأردن وغيرها في البلاد العربية وارجو الا ينصرف الذهن الى السلبية وحدها بل قد تصبح هذه المقولة وتنسحب على الايجابيات ايضا.

● والعلاقة بين النقد والابداع عموما في ادبكم؟

ـ لااقول ان هناك تراجعا في الحياة الادبية في الاردن. فالنقد المحلي اقل بكثير من العملية الابداعية. لان النقد الذي نتصور انه رائع هو النقد الصحفي السريع الذي يعتمد اكثر مايعتمد على النواحي الذوقية الخاصة وينطلق في الغالب من الأهواء الشخصية سلبا او ايجابا.. اما النقد الجاد المتعمق فمساحته محدودة..

● ولكن الملاحظة العامة ان الشعر يسبق النثر في الاردن؟

ـ لااعتقد ان الحركة الشعرية هي الاكثر نشاطا وازدهارا، أعتقد ان الابداع في مجال القصة والرواية والمسرحية لايقل بحال من الأحوال عن المجال الشعري، فالمذاهب الفنية جميعا موجودة ولكن المذاهب الاحدث هي الاكثر، فهناك المذهب الرومانسي والمذهب الكلاسي والمذهب الواقعي والمذهب الواقعي الجديد والمذهب الواقعي الاشتراكي وغيرها، وايضا لانعدم ان نجد نماذج لبعض المذاهب الاخرى ولكن الذي يبدو فرس الحلبة الآن هو المذهب الواقعي وهو اوسع المذاهب الادبية انتشاراً في الكتابات الادبية بالاردن.

● وهل نستطيع ان نستخرج سمة مشتركة في النتاجات الأدبية العربية المعاصرة؟

ـ ادبنا العربي الآن في كل الوطن العربي ادب مقاومة ويجب ان يكون كذلك، واقصد المقاومة بمعناها الاشمل لا الضيق لاننا نتعرض الآن الى نقلة عصيبة وشديدة والى غزو متعدد الاغراض والاتجاهات والاهداف. فالى اي نحو من هذه الانحاء يتجه الأدب فهو أدب مقاومة، مقاومة التخلف والتشتت والاقليميات الضيقة ومقاومة الغزو الفكري والثقافي. هذه كلها انواع من انواع المقاومة ويجب ان نمارسها في كل مواقعنا.

● ولكن الاسماء الكبيرة في الأدب الأردني شبه نادرة؟

ـ ربما لايعني عدم معرفة القارىء العربي خارج الأردن بالادب الاردني الى الاعتقاد بالراي السابق، ففي الحقيقة يوجد في ادبنا شعراء وقصاصون وروائيون ونقاد واكاديميون من الطراز المرموق، ولكن سوء الانتشار والتوصيل وضعف قنوات الاتصال تحول دون انتشار هذه الاسماء والتعرف عليها في الاقطار العربية الاخرى، فمن ينكر موهبة ومكانة الدكتور وليد سيف وعبدالرحيم عمر وابراهيم نصر الله في الشعر والدكتور نهاد الموسى في اللغة والدكتور عبدالرحمن الياغي في النقد .. وغيرها من الاسماء الكبيرة في الأدب والنقد..

وتحوي رابطة الكتاب الاردنيين عددا كبيرا من الادباء بمختلف اتجاهاتهم الادبية والفنية وهم مجموعة كبيرة من الشباب النشط في الشعر والقصة والرواية والمسرحية والنقد ايضا، وهي تقيم ندوتين اسبوعيا تخصصهما لمختلف الموضوعات الفكرية والادبية وانشانا مؤخرا فرعا جديدا بمدينة اربد شمال الأردن وتقيم الرابطة مهرجانا سنويا يطرح قضية ادبية معينة، كما تطبع عددا لاباس به سنويا من نتاجات الادباء الشباب، كما انها تمنح جائزة سنوية هي جائزة (عرار) الأدبية لاحسن انتاج ادبي..

● هل تضع يدك على هموم الأدب المعاصر؟

ـ هموم الأدب العربي الاساسية ان الشعر خاصة ليس بالمستوى المطلوب وقد اثبتت امسيتا الشعر المنعقدتين ضمن فعاليات مهرجان الابداع العربي بالقاهرة صحة هذه المقولة الى حد بعيد، ويعود السبب الى حالة التشتت الفكري وغير الفكري الذي نمر به الآن، والى نقص في الكفاءات الابداعية والى تسلق كثير من الادعياء على الحركة الادبية بشكل عام.. قد ينسحب هذا الحكم على الشعر اكثر من غيره من الفنون الأدبية الاخرى لان النقاد العرب في واد والشعراء في واد اخر.. ولهذا تاخر الشعر العربي اليوم.

● بحثكم في ندوة (الحداثة) يجعلني اطرح نفس الموضوع من جديد واسالك عن مفهومك للحداثة؟

ـ دارت مناقشات كثيرة حول هذا الموضوع سواء ماكان منها حول المصطلح ام حول التعريف ام حول التطبيق. فهناك فرق بين الحداثة والمعاصرة، فالمعاصرة كل ماهو معاصر لنا ومعنا واما الحداثة فهي اختراق للأشياء العادية والمالوفة، وفي رأيي يجب ان تكون لنا حداثتنا الخاصة بنا التي نتوصلها من ابداعاتنا الخاصة ولانستوردها من غيرنا.. فالحداثة مفهوم نسبي واني ومتغير وليست هناك حداثة مطلقة كما يحلو لبعضنا ان يردد فما قد نعده اليوم حداثة او حداثية كما يقول جمال الدين بن الشيخ قد يصبح هذا المفهوم نفسه (أصالة) للاجيال التي سوف تاتي بعدنا وهو مانفعله نحن الآن حين نتحدث عن الاصالة والمعاصرة والاصالة والحداثة.

● ومتى يكون النص حديثا؟

ـ اذا رايت في النص شيئا غير عادي وشيئا غير مالوف يتجاوز العادي والمالوف ويخترق الاشياء ولكن ليس اي اجزام فعندئذ يتميز هذا النص عن غيره ويمكن ان ينطبق عليه بعض وجوه الحداثة

● هل تتخذ من البنيوية مدخلا لك في نقدك؟

ـ انني لاامارس هذا المنهج ولا اطبقه لانني ارفض قضية فصل العمل الابداعي عن صاحبه فصلا تاما ولايعني هذا انه موقف ضد البنيوية فقد يكون في المنهج البنيوي بعض الممارسات والتحليلات النافعة ولكن ليس بالشكل الذي يمارسه من يدعون انهم بنيويون وفي ظني انهم لايتقنون البنيوية اتقانا تاما، وتجد ذلك في دراساتهم. فهم لايلتزمون بما يدعون اليه التزاما تاما فيرتدون رغم انوفهم الى الافادة من سيرة الشاعر وماهو معروف عنه. كما وقع لاحدهم وهو يحلل قصيدة لابن المعتز تحليلا بنيويا واذ به يعود فيفيد من سيرة الشاعر وماعرف عنه. لايجوز لاي ناقد ان يتخذ موقفا مسبقا من العمل الابداعي. فكيف يتسنى له ذلك وهو لم يطلع عليه فالعمل هو الذي يفرض نفسه ويفرض المنهج الذي يجب ان ينقل به وذلك بعد قراءته قراءة استكشافية ومتانية.

● اقدمت في اطروحتك للدكتوراه على محاولة منهجية هامة كما هو معروف. فهل تلقي الضوء على موضوع الرسالة؟

ـ في اطروحتي للدكتوراه عن (بناء القصيدة العربية في النقد القديم في ضوء النقد الحديث) حاولت منها ان استخرج نظرية كاملة للقصيدة العربية من خلال ملاحظة النقاد العرب القدماء والكشف عن مفهومياتهم وتصوراتهم في هذا الموضوع وقد استطعت ان ابرهن على انه كانت لهم نظرية متكاملة فيه جمعت بين اجزائها المتفرقة هنا وهناك واثبتت ان كثيرا منها قد سبق فيه النقد الحديث واهتدي الى اشياء جديدة.

د. يوسف بكار:

ـ من مواليد عام ١٩٤٢ بقرية جسر المجامع الفلسطينية

ـ ليسانس اللغة العربية من جامعة بغداد عام ١٩٦٥

ـ ماجستير من جامعة القاهرة عام ١٩٦٩ عن (اتجاهات الغزل في القرن ٢هـ) رسالة منشورة ـ

ـ دكتوراه من جامعة القاهرة عام ١٩٧٢ عن ـ (بناء القصيدة العربية في النقد القديم في ضوء النقد الحديث) ـ رسالة منشورة ـ

ـ استاذ بدائرة اللغة العربية وأدابها بجامعة اليرموك ومدير مركز الدراسات الاسلامية فيها ورئيس تحرير مجلة (ابحاث اليرموك) تصدر عن الجامعة

●● المؤلفات:

له ١٧ كتابا بين تاليف وتحقيق وترجمة من اهمها:
- قضايا النقد والشعر
- قراءات نقدية
- ديوان (ربعة الرقي) تحقيق ودراسة
- ديوان (زياد الاعجم) تحقيق ودراسة
- ديوان (اسماعيل بن يسار) تحقيق ودراسة
- ترجمة كتاب (قصتي مع الشعر) لنزار قباني الى الفارسية
- ترجمة كتاب (سياستنامة) لنظام الملك الطوسي من الفارسية الى العربية.

المواهب الشعرية الشابة والنقد

بقلم: عبد القادر عنداني

مهمة النقد جسيمة لان النقد علم، وعلم كبير. فالناقد صفته الرئيسية، شمول ثقافته وموسوعيتها، ولهذا كان على كل من يملك قدرة على التقويم والتقييم، الا يدير ظهره للمواهب الشابة المتفتحة لان الشباب لا يعرفون التزوير ولا يتقنون الادعاء وهم في طراوة الاحساسات بالموهبة والقدرة على الابداع..

واذا كنا نحس في ادب الشباب طرحا اغترابيا فان هذا الاغتراب ليس استلابا ولا فقدانا للمعنى والارتباط بقدر ما هو تعبير عن التوتر والقلق تجاه الحياة..

وصور الشباب الزئبقية التي لا تثبت على حال، هي صورة الحياة وحركة الصورة هي سر ديمومتها فلا سكون وانما انتقال من حركة الى اخرى في صيرورة الحركة وتحول الكمية التراكمية الى نوعية تشكيلية مبدعة. هي روح الحياة وما السكون الا افتراض وهمي كافتراض الصفر!! فعندما نقول الصفر، نعني انه لا يوجد شيء وهذا محال، فغير الموجود والمعدوم لا نقول عنه انه شيء وانما هو تعبير اصطلاحي مثل تقسيم العصور اصطلاحيا لغرض الدراسة. والا هل يعقل ان تكون هناك حدود واضحة بين عصر وعصر"

والشاعر الشاب الذي يبدأ بقول ـ احبك ـ لا يعني الابتذال.. وانما السمو. والرفعة. فالحب وجود لا تحتويه الكلمات والحب انسياح في الواقع المثلي في دمع السبايا ورعشة ضوء بوهم المرايا. والحب قيد، ولكنه قيد فيه كل الحرية، مادام هذا الحب لكل الموجودات دونما تفريق!!..

ان العذوبة الشعرية تاتي من المفارقات والمقارنات بين السؤال والجواب. بين ما نملكه وما نتمناه، بين ما يشجينا ويؤلمنا ويفرحنا ويطربنا. بين الواقع بكل حسيته والحلم الذي يتكشف انه يغدو لدى الشاعر حلما من احلام اليقظة عندما تختلط الرؤى..

ان الصوت الشعري غنائي، وتنبجس غنائيته من معانقة الواقع للحلم وانشداد الشاعر للجزئيات النفسية النورانية التي تمتلك تصويره والصور الشعرية المتلاحقة. ترسم صورة الشبح القابع في وجدان الشاعر الخائف من الاتي.. وصياغة الحلم تتاتى من تصارع المتناقضات في الحياة فالوجود الانساني تراجيدية مستمرة. وعندما يمتزج الشعر بالفلسفة يعبر عن رؤية بصيرة. جسدها شعراء خالدون كالمعري الذي قال

خفف الوطء ما اظن اديم
الارض الا من هذه الاجساد
وقبيح بنا ان قدم العهد
هوان الأباء والاجداد

ويمتلك الشاعر روحا امتزاجية التي تعني الفهم الحقيقي للوجود ومعطياته لانها ـ الامتزاجية ـ غوص على الاعماق. وان كان هناك اختلاف بين الرؤيتين الشعرية والفلسفية ولكنهما تتحدان امام السيرورة الدائمة، فلا الشعر يقادر ان يخرق القانون، ولا الفلسفة بقادرة ان تجعل من الحقيقة وهما.. وان كان هذا التعبير عن هذا المصير ياتي في الشعر صورا حية نابضة.. وتبقى الفلسفة رصينة تتمسك بقيود صارمة حتى لا تفسد مزاجها وحتى لا ترتسم البسمة على فم الفيلسوف الذي يفترض دائما ان يكون عابس الوجه مكفهرا..

ان الشاعر الذي تؤرقه البدايات والنهايات، لا يهرب منها الى الفراغ.. وانما يجد ان عذابات الانسان تنتهي كلها عندما يؤمن بشيء ويرى فيه الخلاص بالمعنى الشعري الرؤيوي الذي تكثفه الالهامات المضيئة المنسكبة على اغوار نفسه المرهفة!! ان كل شعراء العالم وجدوا الخلاص في هذه المجرة الحلوية ملايين الكواكب والتي لاتنتهي عطاءاتها.. وقد اصطلح الانسان على تسميتها بالحب. ذلك ان الحب لا يعرف الوحدة وانما التوحد يرى الكثرة في الواحد. والواحد في الكثرة، ولا يقف عند حدود الرياضيات الفلسفية التي ترى الواحد مكونا من نقاط!! فالنقطة هي الواحد والواحد هو النقطة والشاعر يرى ان كل الجزئيات النورانية المبثوثة في الكون جديرة بالحب.. واى اسم اطلق عليها يوصل الى الغرض المطلوب فاذا سمي الحب امراة، اتخذ الشاعر من هذه التسمية مطلق الصدق، وان دعاها سنبلة كان الايحاء اعمق!! انهما شيئان المراة والسنبلة ولكنهما واحد لانهما يجسدان العطاء والنماء!!

ان الصوت الشعري الصادق، يترك اثرا في وعينا ووجداناتنا من خلال ملاقاة المعاناة وتناقض الافتراضات في خارطة ذواتنا عبر طريق الحب الذي لا يعرف المداهنة!!

ان الشوق الظامىء للحياة يبتكر اساليب المعرفة الشعورية والمعرفة العقلية ويكون الشاعر متشوقا للتعبير عن صبوات الروح.. ويتنوس بين الانتاج والاستهلاك وهذه العملية الرائعة ـ عملية الاخذ والعطاء والتبادل المثمر ـ هي التي تكسب الحياة المعاني الجميلة ولو وقف الانسان ساكنا جامداً لا يعطي ولا ينتج ولا يستهلك. لفقد الحياة وافقدها مغزاها الحقيقي..!!

ان الشاعر في دراميته الصاخبة حينا والهادئة حينا اخر يرى الفجائية، متعانقة مع الروح الآملة ويرى بوضوح ان الشعر ليس عملية مجانية ولا اصطناعا زائفا.. ولكنه ذوب شعور واحترامات اشواق وتنازعات رؤى يمتلكها البشر في كل العصور، ولهذا السبب بالذات فان الشعر لا يمكن ان يموت ولا يمكن ان يتوقف في كل الازمنة والامكنة وعند كل الشعوب، لانه التعبير الوحيد عن الانسان، ويبقى على النقاد ان يكشفوا الابتكار في الشكل والقدرة على السطوع والتميز في المضمون عند الشعراء الحقيقيين المبدعين..

مناديل من السماء

الى امينه..

قصة قصيرة

شاكر نوري

ـ ١ ـ

ذات صباح، ادركت الام بأن روحها ستصعد الى السماء عما قريب. رات ذلك في عين الطبيب، وهو يطمئن زوجها الذي حضر في ذلك اليوم الى قسم الامراض السرطانية بالمستشفى الكائن في ضاحية المدينة. بعد مغادرتها للمستشفى، لم تكن تفعل شيئا سوى النهوض صباحا والتحديق بثدييها المتاكلين المنعكسين في المراة المتكسرة والمثبتة في غرفتها. بعد ذلك تنزوي في احدى اركان غرفتها تطرز وتحيك وترى بناتها الثلاث وهن يذهبن الى المدرسة من خلال النافذة.

ـ ٢ ـ

ذات مساء، عند عودة زوجها من العمل، تناهى الى اسماعه وهو يقطع الممر المؤدي للبيت، اصداء موسيقى صاخبة. طبول ومزامير والحان ناعمة اسرع خطوة مرتبكا الا انه توقف وابتسم حين رأى زوجته تحتضن بناته الثلاث، وتنهمك بتزيين كبراهن. تمرر عود الكحل في عينيها الواسعتين، وتصبغ وجنتيها وشفاهها باللون الاحمر، وتضع بين خصلات شعرها المنسرح مصابيح مشعة ملونة.. كما تضع قلادتها الذهبية في رقبتها النحيفة. بجوارها كانت الاختان الصغيرتان تصفقان.. وعلى الكرسي المغطى بالشرائط الملونة، لم يكن راسها ظاهرا لانها كانت غاطسة في ثوب العرس الشفاف.

ـ ٣ ـ

على سرير النوم، قالت لزوجها: ينبغي ان انتظر عشرة اعوام اخرى لكي ارى ابنتنا الصغيرة في ثوب العرس. فاجابها الزوج. سوف ترين كل شيء.. فاردفت لكنك ينبغي ان تتزوج بعد رحيلي' فانفجر الاثنان بدموع ساخنة..

ـ ٤ ـ

وفي الصباح، ودعت زوجها الذاهب للعمل وبناتها الذاهبات للمدرسة.. ثم اخذت طريقها نحو السوق، واشترت اربعة مناديل بيضاء شفافة، وامضت النهار بكامله تطرزها باشكال طيور محلقة.. في المساء، اخفت هذه المناديل في صندوق خشبي ملقى في احدى زوايا الغرفة.. بعد العشاء سلمت لكل فرد منديله، فغمرتهم فرحة عارمة.. واخبرتهم بان يحتفظ كل منهم بالمنديل.. فاخفوه باعتناء.

ـ ٥ ـ

في يوم عطلة المدرسة، كانت البنات الثلاث يحدقن من النافذة، يرسلن نظراتهن الى امهن التي اخذت مقصا واخرجت قطعة من القماش الابيض وراحت تخيطها ثوابا لها. اندهشت البنات لهذا الثوب الفضفاض العجيب. ثوب على شكل منطاد طويل، خال من الجيوب والازرار والرسوم، ثوب يختلف عن باقي اثواب امهن. وحين فرغت منه، ارتدته والقت بنفسها على السرير. دخلت البنات على الفور، وتسمرت اقدامهن عند راسها. وفجاة انفجرن ببكاء حاد، افاقت على اثره الام. واحتضنت بناتها الثلاث، وامتزجت دموعهن. وعندما تناهى الى سمع الام طرقات الباب. نهضت مسرعة، واخفت ثوبها في الصندوق الخشبي. ابتهج الزوج حين راى زوجته تحتضن بناتها الثلاث.

ـ ٦ ـ

في اليوم التالي، انعزلت الام في غرفتها، مرتدية ثوبها الابيض.. ولم ترغب بمقابلة احد. ظلت اسبوعا كاملا تشرب الماء فقط. انذاك ادركت البنات بان امهن لم تعد قادرة على النطق. ولم تقم بحركة سوى تمسيد شعورهن الطويلة. تنبهت البنات الثلاث الى اثوابهن السوداء ومناديلهن البيضاء المطرزة التي اخفينها في الصندوق الخشبي.. ورحن ينظرن الى وجه امهن الجامد.

ـ ٧ ـ

بعد لحظات، انفجر زجاج النافذة وراح يتفتت الى حبيبات صغيرة، نازلا الى الارض كالشلال الابيض استدرن الى النافذة، فراين شبحا يدخل ووجهه مكسو بفتات الزجاج، دخل الاب، مخدش الوجه، يجهش ببكاء عنيف. حالما تذكر منديله الابيض المطرز الذي اخفاه في احد الجيوب عندما راى بناته الثلاث يغطين وجوههن بالمناديل المطرزة البيضاء. في تلك اللحظات، رفع الاب وبناته رؤوسهم الى السماء عبر النافذة المهشمة، فراوا سربا من الطيور المزركشة تحلق عاليا، فارسلوا انظارهم عبر النافذة، فتطايرت من ايديهم المناديل البيضاء عاليا نحو السماء مع سرب الطيور.

الكلمات

الوجه الاخر للابداع

ماذا عساه يستطيع ان يفعل هذا العطاء الانساني الابداعي الفكري على مستوى الساحة الادبية العربية؟ وهل يمكن ان يفعل الابداع الادبي بشكل علم؟.. او باقل الاحوال يثير رغبة الفعل، ليحقق بذلك جدواه، وان لم يكن قادرا في المامول منه؟ عبارات تتغير وتتجدد وهدف واحد لكل الاسئلة. فبينما تتكرر (الآه) في العطاءات الابداعية وترقى احيانا الى مستوى رفيع من القدرة والبذل حزنا وتعاطفا مع الوضع العربي. الانسان والتمزق الارض وصور اعتيادية للبشاعة اصبحت لاتثير شيئا.. وغيرها الاف الصور الكئيبة وليس بالضرورة ان تكون من تاثير حرب!' تتقاسمها بقاع العرب بالتساوى...

نلاحظ لا اثر يرصد الوضع. يرده الى اصله.. جذوره المغروسة.. (زراعة من؟)..

الابداع الفكري في غالبه تحليل ونقل فقط لما يتركه انعكاس حالة الفوضى والتشرذم والانكفاء التي يعيشها الانسان العربي.. وتفسيرات اخرى تتجاوز هذا لشرح انواع المرض.. وصف رهيف الحس وعميق لحالات الكابة والاحباطات النفسية دون مساس بالجذور او محاولة الاقتراب والتحقق من هوية فيروس المرض.. سر هذا الحزن الحضاري الذي صار يسير جنبا الى جنب مع الاف العمارات والمصانع العربية والمشاريع الانمائية.. ويسير ايضا مع الرغبة في تحقيق كل الطموحات. حزن يمتد بشموخ مع امال العيون المرمدة والدامية التي ظلت وستظل ترقب سيل الحضارة امامها وبين يديها دون ان تعرفها وتلبسها دون ان تعرفها.. وتقراها دون ان تعرفها... حضارة لكل شيء ما عدا الانسان الذي مازال يحلم بالتغير..

كل الابداع الذي استحق الاعجاب والتصفيق والجوائز وتميز وتفرد بمستواه في الوصف هل حقق بعض اغراضه الفعلية التي جاء من اجلها.. هل استطاع او حاول باقل الاحوال كشف بعض الاوراق المستترة والتي تحتفظ بها.. فقط.. ذاكرة الزمن'

واذا لم يكن كذلك.. فما هي الاسباب ولماذا هي غامضة دائما او يكتب لها ذلك؟'

هذه هي ماساة الابداع لدينا. ويكفي البحث عن الاسباب. لم يستطع هذا الكم الرفيع من الابداع ان يكشف شيئا او يكتشف شيئا.. يستطيع ان يغير من الوضع .

ما زال يشرح وضعه وحالته يصف همومه بمستوى يوازي ما يبدع في اي بقعة من هذا العالم ولم يتجاوز ذلك لانه يهزم نفسه ومازالت ثورته على الزمن كي لايصل حد الحقيقة (الجرف) ودون ان نرقى قليلا لنقول كلمة الفكر دون حرج

ان الادب ليس ابداعا وقدرة وتميزا فقط.. انه حرب وجراة وكشف لكل الخطوط الغامضة ولحسابات الزمن وهو.. محاكمة ايضا.. اننا نريد له كل ذلك لانه يملك القدرة فيجب ان يقدم ما يكتشفه حتى لايكون عبئا على المجتمع او مجرد ديكور يلمع في الواجهة ولاجل ان يحقق جدواه.. اليس كذلك!

فهد عبدالرحمن العتيق

بطاقة

اندريه مالرو

كان ميلاده بباريس علم ١٩٠١م، وقد عشق الفن والادب منذ صباه ايمانا منه بانهما متنفس اعماقه واحاسيسه الصادقة تجاه نفسه والكون والآخرين والواقع كله. ومن هنا لعب دورا بارزا في حركة التاليف والابداع انذاك، فشارك في تحرير مجلة المعرفة الفرنسية التي صدرت علم ١٩٢٠م، وفي مجلة العمل كذلك وقد دفعه شغفه للابداع الى اكتشاف عالم الاحياء، والكون كله، فتنقل بين ارجاء المعمورة، بحثا عن كيان ادبي خاص.

جسد مالرو في كتاباته المعاناة الحقيقية للانسان ضمن شعوره بالاغتراب في الحياة، بحثا عن وجود وكيان وكان كتابه (اغراء الغرب) الذي قدمه علم ١٩٢٦م من الكتب الجيدة التي عالجت هذه القضية الانسانية من خلال رسائل تبادلها رجل من الشرق ولخر من الغرب، مارت كلها باحاسيس انسانية فياضة، وتصوير رائع للصراع الثقافي كذلك بين كليهما.

ويعد كتاب مالرو (الفاتحون) فتحا جيدا لهذا الكاتب المبدع والذي فتح فيه مجالا للنقاش [illegible] اتي، بل كان خطوة على طريق فوزه بجائزة غونكور الفرنسية بعد صدور كتابه الوضع البشري علم ١٩٣٣م

ولعل اهم ماسجله الدارسون والنقاد لكتابات اندريه مالرو من ملحوظات دقيقة ان تلك الكتابات سجل [illegible]، بل ومحاولة صادقة لتوثيق الاواصر المتينة بين نشاطه الفردي كانسان، وهذا يسقط على اي انسان بصورة مطلقة، وبين التاريخ، وقد كانت محاولته بهذا الصدد مجالا لاظهار ابداعه الحقيقي، فقد كان يرى واقعه الحي، وحياته ذاتها. وكان يرى في الوقت نفسه ان هاجس الحضارات الاخرى يعطي حضارته ـ وربما حياته ـ نبرة خاصة.

وقد عكست كتاباته في معظمها هذا كله، بدءا (بسعي الغرب) علم ١٩٢٦، ومرورا بالفاتحين، علم ١٩٢٨م، والوضع البشري علم ١٩٣٣م والامل علم ١٩٣٧م وغيرها وانتهاء باصوات الصمت ١٩٥١م، وضد المذكرات علم ١٩٦٧، والمثلث الاسود ١٩٧٠م وغيرها كذلك.

دكتورة فاطمة الزهراء عبدالغفار الموافي



● **باريس :**
علم في وزارة العلاقات الخارجية الفرنسية في باريس امس ان الدول العشر الاعضاء في السوق الاوروبية المشتركة قامت بمساع لدى كل من ايران والعراق بشأن «تدهور الموقف في الخليج».

وفي هذا الصدد صرح المتحدث بلسم وزارة العلاقات الخارجية الفرنسية ان فرنسا بصفتها رئيسة التعاون السياسي للدول العشر قامت بمشاركة اليونان وايطاليا بمساع لدى طهران من جانب ولدى بغداد من جانب آخر بصدد تدهور الوضع في الخليج .

● **باريس :**
ذكرت وكالة انباء الجماهيرية الليبية ان تورغوت اوزال رئيس وزراء تركيا وصل اول من امس الى طرابلس على رأس وفد كبير .
ونسبت الوكالة الى اوزال قوله ان زيارته ترمي الى توطيد التعاون الليبي التركي .. ولم تحدد الوكالة مدة زيارة اوزال للجماهيرية الليبية .

● **اثينا :**
احتجت الحكومة اليونانية لدى تركيا ازاء خرق الاتفاق المنظم لحركة المرور الجوى في بحر ايجه بواسطة طائرات حربية تركية .
وفي هذا الصدد اعلنت وزارة الدفاع اليونانية الليلة قبل الماضية ان هذه الانتهاكات قد حدثت يوم الاثنين الماضي شمالى بحر ايجه بطائرات مقاتلة تركية من طراز فانتوم و اف ١٠٤ .

● **نيودلهي :**
ذكرت وكالة الانباء الهندية الليلة قبل الماضية ان المتطرفين قتلوا ثمانية عشر شخصا واصابوا عشرين آخرين بجراح غالبيتهم من الهندوس وذلك اثناء الاعتداءات المختلفة التي ارتكبوها خلال الـ ٤٨ ساعة الماضية في ولاية البنجاب بشمال غربي الهند .
وقد وقعت هذه الحوادث في اعقاب اعلان حالة التاهب بين افراد قوات الامن في البنجاب الذى تقرر في اعقاب حصول المخابرات على معلومات تفيد ان القوميين السيخ يعدون عدتهم لتصعيد اعمال العنف ..

● **تل ابيب :**
ذكرت مصادر عسكرية اسرائيلية اول من امس ان كتيبة درزية شكلت مؤخرا ضمن وحدات مايسمى بجيش جنوب لبنان تمولها وتسلحها (اسرائيل) تشترك في عمليات ضد الفدائيين بالقرب من الحدود السورية .
واوضحت هذه المصادر ان افراد هذه الكتيبة من ابناء مدينة راشيا ذات الاغلبية الدرزية وان انضوامهم تحت لواء مايسمى «جيش جنوب لبنان» كاد ان يفضي الى اندلاع حوادث عنف مع ابناء طائفتهم ولكن الموقف مالبث ان عاد الى الهدوء .
واضافت المصادر نفسها ان جميع افراد هذه الكتيبة تلقوا التدريبات الاساسية التى يتلقاها الجيش الاسرائيلي وان بعضهم سيشتركون قريبا في دورات تدريبية تنظم للضباط .

هكذا يفكر ابناء «الجيل الجديد» من اليهود في فلسطين :
اقتلوا كل العرب .. ولكن في صمت !!

واشنطن ـ مكتب «الرياض» :
في مقابلة اجرتها الصحيفة الصهيونية «يديعوت احرونوت» مؤخرا مع عدد من الشباب والشابات الذين يستعدون للالتحاق بالجيش الاسرائيلي قالوا في حوارهم حول العرب . انهم على استعداد لقتل كل العرب الموجودين في الاراضي المحتلة منذ العام ١٩٤٨ والعام ١٩٦٧ .

وقالت المجندة دينا اوسكار : اذا قالوا لي خذي كل العرب واقذفيهم الى البحر فانني سأفعل ذلك بدون اى تردد ربما اكون متطرفة في تفكيرى ولكنني اعتقد انه يجب ان نقتلهم واحدا واحدا «!!

وهذه المجموعة من الشباب ينتمون الى مزارع جماعية «كيبوتسات» في الجليل الاعلى وهذه المزارع تابعة لحزب العمل الاسرائيلي. وهي تعبر على حد زعم الصحيفة والتي تعتبر من اكبر الصحف المسائية في فلسطين المحتلة عن رأى الجيل الجديد من اليهود في فلسطين ان هذا الجيل لايتعامل مع العرب وكأنهم بشر .

مثلا تقول «ايرين شاشي» من مستوطنة رامات نفتالي من الجليل الاعلى : «اذا قتلنا اسراهم (اسرى العرب) فانهم سيقتلون اسرانا ولهذا فانه اذا فعلنا ذلك ، يجب الا نقوم بضجة وان نروج لهذا القتل .. يجب ان نقتلهم ولكن بشرط الا ننشر ذلك (!!) .

ويذهب هؤلاء الشباب الى ابعد من ذلك عندما يقولون انهم يودون ان ينتخبوا الحاخام الارهابى كهانا والمعروف بفاشيته ضد العرب . وقد سبق ان قام بعدة عمليات حاول فيها اجبار العرب على ترك الاراضى المحتلة اكتشفت قبل سنتين مجموعة ارهابية كان يتزعمها هذا الارهابي وعثر بحوزتها على كميات كبيرة من الاسلحة والتى كانت مخصصة للعمل ضد العرب .

ان اراء هؤلاء الشباب تعكس الى حد كبير بعض الآراء الشابة في الدولة الصهيونية والذين سيمثلون زمام الحكم في المستقبل كم انها تعكس نوعية الثقافة التى يتلقونها في البيت والمدرسة.

كندا ترفض السماح للارهابي كاهانا بدخول اراضيها

فورت ايرى (كندا) ـ ا. ف. ب:
علم من مصدر رسمي ان السلطات الكندية لم تسمح للحاخام الارهابي الصهيوني مائير كاهانا ـ مؤسس (رابطة الدفاع اليهودية) الذي يقيم في الولايات المتحدة بدخول البلاد عندما تقدم اول من امس لنقطة فورت ايري (اونتاريو) على الحدود.
وعللت السلطات الفدرالية الكندية هذا الرفض بأن الحاخام كاهانا اتهم العام ١٩٧٢م في نيويورك بحيازته شحنات ناسفة وكن من جهة اخرى على صلة بالعديد من اعمال العنف المناهضة للعرب في الاراضي المحتلة
وقد احتج كاهانا بعنف على هذا القرار وكان مقررا ان يلقى مساء امس الاول خطابا امام اللجنة الثقافية اليهودية الكندية في تورونتو.

سري لانكا تمهد لاستئناف العلاقات الدبلوماسية مع العدو..!

عمان ـ ق. ن. ا:
افادت انباء الارض المحتلة الواردة الى عمان ان اتصالات تجري لاستئناف العلاقات الدبلوماسية بين الكيان الصهيوني وسري لانكا.
وقالت هذه الانباء ان البعثة الدبلوماسية الاسرائيلية المقترحة ستقيم بشكل مؤقت في سفارة الولايات المتحدة في كولومبو.
ومن جهة ثانية ذكر راديو العدو الاسرائيلي في اذاعة التقطت هنا امس ان الادارة الاميركية طلبت من الكونغرس الموافقة على اجراء مفاوضات مع (اسرائيل) حول اقامة منطقة تجارية حرة بين الجانبين.
وقال ان احد المسؤولين في وزارة التجارة الاميركية اطلع لجنة فرعية تابعة لمجلس النواب على النواحي التي سيستفيد منها كلا البلدين في حال توقيع الاتفاقية حول اقامة المنطقة التجارية الحرة بينهما

تحليل اخباري

حزب الخميني فقد اغلبيته المطلقة في المجلس

طهران ـ د.ب.ا:
انتهت الانتخابات البرلمانية في ايران بدون احراز اي طرف لفوز حاسم في الخلاف القائم بين المجموعة المؤيدة لاقامة نظام راسمالي حر والنواب الذين يدافعون عن فرض مزيد من سيطرة الدولة على الاقتصاد.
وبالرغم من ان جميع النواب قد اقسموا بالولاء للخميني الا ان هناك خلافات لها مغزاها بين هاتين المجموعتين بشأن المسائل المتعلقة بالاصلاح الزراعي وفرض ضوابط على التجارة الخارجية علاوة على قوانين العمل. ومن ثم فانه ينتظر حدوث خلاف كبير في البرلمان بشأن المنهج الاقتصادي الذي ستسلكه البلاد في المستقبل في اعقاب التضخم والبطالة ونقص السلع الاستهلاكية.
وقد تم حتى الآن شغل ٢٥١ مقعدا من مجموع مقاعد البرلمان البالغ عددها ٢٧٠ مقعدا خلال جولتين انتخابيتين اجريتا لتشكيل البرلمان الايراني (المجلس).
ومن المقرر اجراء انتخابات فرعية جديدة في شهر تموز (يوليو) القادم في ١٢ بلدة ومدينة لشغل المقاعد التسعة عشر الباقية بسبب ما وصفته وكالة الانباء الايرانية بحدوث «انتهاكات عديدة» للقواعد الانتخابية.
ويواجه مير حسين موسوي رئيس الوزراء مهمة صعبة لان الانتخابات لم تسفر عن خلق وضع واضح المعالم حيث فقد (حزب الجمهورية الاسلامية) الحاكم في ايران اغلبيته المطلقة وان عدد نوابه مستقبلا في المجلس سيكون اقل من تسعين نائبا.
الا ان (حزب الجمهورية الاسلامية) يعوزه التجانس حيث ينتمي ربع عدد نوابه تقريبا الى جناح بصار وهو الجناح الذي يلقى تأييدا من التجار ودوائر المال.
ويحظى عدد مماثل من النواب على تأييدهم الرئيسي من قطاعات الطلبة وما يسمى بـ «الزعماء الدينيين التقدميين» الذين يحبذون اجراء تغييرات جذرية في الاقتصاد.
وقد لقيت الجولة الاولى من الانتخابات البرلمانية والتي جرت في ١٥ من الشهر الماضي والجولة الثانية التي تمت في ١٧ من الشهر الحالي اقبالا محدودا من الناخبين والبالغ عددهم ٢٥ مليون شخص. ففي الجولة الاولى توجه ٦٠ في المائة منهم الى صناديق الاقتراع في حين ادلى ٤٠ في المائة منهم فقط بأصواتهم في الجولة الثانية وذلك طبقا لما ورد في الاحصائيات الرسمية.
وقد تفجرت تظاهرات الاحتجاج بعد ابطال النتائج في الجولة الانتخابية الاولى في ١٢ دائرة انتخابية من بينها مدينتا اصفهان وشيراز. وافادت المصادر في طهران ان ما يقرب من ٣٠ الف شخص نظموا تظاهرات بعد تردد مزاعم تفيد بأنه تم الغاء النتائج في تلك المناطق بعد هزيمة (حزب الجمهورية الاسلامية) او جناح بصار.
ومن ناحية اخرى ترددت انباء تفيد بأن (حزب الجمهورية الاسلامية) تعمد التلاعب في الانتخابات حتى يكون ذلك مبررا للتشكيك في نتائجها كما وجه الخميني نفسه نداء بأنه يتعين احترام المسؤولين عن الاشراف على الانتخابات.

وزير المالية العراقي يدعو الى مقاطعة شاملة لايران

فيينا ـ رويتر:
دعا وزير المالية العراقي امس الى مقاطعة اقتصادية شاملة لايران من جانب المجتمع الدولي لوضع نهاية لحرب الخليج.
وقال هاشم توفيق «لرويتر» في مقابلة ان الوقت قد حان لهذا الاجراء الجذري لاحتواء سياسة التوسع العسكري الايرانية.
وقال السيد توفيق الموجود في فيينا لحضور اجتماع وزاري لصندوق التنمية التابع لمنظمة البلدان المصدرة للبترول «اوبيك» ان بلاده ستواصل مهاجمة السفن الاجنبية التي تنقل النفط من جزيرة خرج موقفا تصدير النفط الايراني لمحاولة تحقيق نهاية سريعة للحرب الدائرة منذ ما يقرب من اربعة اعوام.
لكنه قال ان الهجمات الجوية الاخيرة على سفن عربية وغيرها تثبت «الطموحات التوسعية» لايران.
وقال السيد توفيق ان حصارا اقتصاديا لايران من شانه ايضا ان يؤدي الى وقف تدفق العتاد العسكري ضروري ردا على محاولات ايرانية لاشراك قوى اخرى في الحرب.

أحمد التركي: خطوط بواخر شركة الملاحة العربية مازالت منتظمة

الكويت/ واخ:
قال وكيل وزارة المواصلات الكويتي لشئون النقل البحري ورئيس مجلس ادارة شركة الملاحة العربية المتحدة المهندس احمد التركي في حديث صحفي نشر هنا ان خطوط البواخر التجارية للشركة بالخليج العربي منتظمة ولم يطرأ عليها اي تحديلات.
واضاف في تصريح نشرته صحيفة السياسة الكويتية ان الشركة ماضية في اتخاذ الاجراءات الكفيلة بسلامة سفنها وان بواخرها تنفذ المهام الموكلة اليها حسب العقود الموقعة قبل الاعتداءات الايرانية الاخيرة على ناقلات النفط.
وذكر ان رحلات بواخر الشركة الوطنية السعودية للملاحة البحرية منتظمة هي الاخرى ولم تؤثر الاحداث الاخيرة على جدول الرحلات الموضوعة للبواخر السعودية.

احتفال مساعد قائد الباخرة «غاريفاليا»

«سفينة العار» اليونانية .. فضيحة كبرى في تاريخ البحرية الحديثة

اثينا ـ ا . ف . ب :
علم من مصدر قضائي ان نيقولاس غرونتس غرونوبولو مساعد قبطان الباخرة اليونانية (غاريفاليا) الذى القى الى البحر من فوقها احد عشر مسافرا كينيا كانوا يسعون الى السفر سرا قد تم احتجازه .
وقد ادخل غرونوبولو سجن باتراس شمال غربي البيلوبونيز حيث يوجد ايضا منذ يوم الخميس قائد الباخرة انونيس بليتزا نوبولو وثلاثة من طاقمها هم ترتوس زوغرا فاكيس (طباخ) وفيليبوس كاكونانس (عريف بحرى) وتاناسيس كاريتسوس .
وجدير بالذكر ان قائد الباخرة (غاريفاليا) واعوانه قد اتهموا بانهم القوا الى البحر يوم ١٧ مارس (اذار) الماضى وفي منطقة موبوءة بسمك القرش بالقرب من السواحل الصومالية احد عشر كينيا كانوا يحاولون السفر سرا .
ولكن ماهي ماساة «جاريفاليا» .. هل هي حالة فريدة ترجع الى جنون طاقم السفينة ام انها تمثل الجزء الواضح من لون من الفظائع يتم في جميع بحار العالم ..؟!
ويتساءل الكثيرون ـ في اعقاب السخط الذى اثاره المصير الذي لقيه ١١ راكبا كينيا ركبوا السفينة سرا والقى بهم البحارة اليونانيون يوم ١٧ مارس اذار الماضى الى حيتان المحيط الهندى عن المهلكة التي تعرضت لها القوانين التقليدية العالمية في البحر كما تبدو في هذه القضية .
ما الذى جعل البحارة اليونانيون.. الذين لاينتقص احد من مقدار مهارتهم كمتخصصين في الملاحة البحرية ـ يتصرفون بهذه الطريقة الوحشية .. وكيف استطاعوا تجاهل القواعد الاولية لميثاق شرف رجال البحر او يتناسوا ان التضامن واحترام الحياة الانسانية لها المقام الاول .. وهل هم الوحيدون الذين يتصرفون بهذه الصورة في مثل هذه القضية .
وقد تصبح المسالة امرا مشروعا اذا ما تعددت حالات رفض بذل المساعدة للمشرفين على الغرق ـ كما حدث مثلا بالنسبة للقوارب الشعبية الفيتنامية التي تركتها سفن نقل البضائع لمصيرها المحتوم بلا مبالاة.
ولم تعد مسالة الركاب الذين يصعدون الى البواخر سرا ـ مشكلة بالنسبة لقوانين الملاحة الحديثة ـ لان التامينات البحرية اصبحت تشملهم ـ وقد اكدت شركة اوروبا جيت شيبنج اليونانية المالكة للسفينة جاريفاليا ان التامينات على السفينة تغطي تكاليف اقامة اية ركاب يصعدون على ظهرها سرا ومصاريف اعادتهم الى اوطانهم وان القبطان انونيس بليتزا نوبولس كان يعلم ذلك .
لذن فلماذا القى بهم الى البحر .. هل هو تصرف مجنون لشخص واحد او لجميع طاقم البحارة .. وكيف يمكن تفسير ذلك الصمت الذى طال مدة شهرين على هذه الماساة في الوقت الذى القت فيه جاريفاليا مراسيها في كل من كراتشي وبومباي والكويت وجدة وبورسعيد .
وسوف يحاول القضاء اليوناني ان يعطينا اجابات على كل ذلك وبالرغم من ان موعد قضية القبطان وشركائه في الجريمة لم يتحدد بعد فان الضيق الذى اثاره في الاوساط البحرية حادث سفينة العار كما يسميها اليونانيون لن يمحى قريبا.
ويرى البعض ان قضية بحارة السفينة جاريفاليا سيكون قضية البحرية التجارية الحديثة في نطاقها الواسع التى لم تستطع القواعد وحقوق الاتفاق السائدة فيها ان تمنع البحارة من ان يصبحوا قتلة .

عرفات يترأس السبت مجلس ادارة الصندوق القومي الفلسطيني بعمان

عمان ـ ق ن ا :
يترأس السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية اجتماعات مجلس ادارة الصندوق القومي الفلسطيني التى تبدأ في العاصمة الاردنية يوم السبت القادم .
وسيجرى خلال هذه الاجتماعات بحث الوضع المالي للصندوق والمستلزمات المالية لدعم صمود الشعب الفلسطيني في الاراضى المحتلة بالاضافة الى بحث دعم موارد الصندوق لتلبية احتياجات متطلبات العمل الفلسطيني .

الصين تحذر من التدخل في الخليج

بكين ـ ا.ف.ب:
حذرت اكبر صحيفة صينية امس من تدخل اي من الدولتين العظميين عسكريا في حرب الخليج مشيرة الى ان هذا التدخل سيؤدي في الحال الى تدخل الدولة الاخرى.
واكدت صحيفة «رينمين ريباو» ـ صحيفة الشعب ـ في تعليق لها «اننا نعارض بشدة ان تتدخل اطراف اخرى وخاصة الدولتان العظميان عسكريا بدعوى حماية المرور البحري في الخليج.»
وذكر معلق صحيفة (رينمين ريباو) ان الصين ترغب في ان تضع كل من ايران والعراق حدا للقتال بينهما وان تبحثا عن تسوية لخلافاتهما عن طريق المفاوضات السلمية.
واضافت الصحيفة ان موقف تصعيد الحرب الايرانية ـ العراقية ووضع حد لتدهور الموقف في الخليج هما امانى الدول والشعوب المحبة للسلام.»

افتتاح مقر رابع للامم المتحدة في كينيا..

نيروبي (كينيا) ا.ف.ب:
افتتح الرئيس الكيني دانيل اراب موي ورئيس زامبيا كينيث كاوندا امس المقر الرابع للامم المتحدة الذي يضاف بذلك الى المقرات الثلاثة للمنظمة الدولية في نيويورك وجينيف وفيينا..
وسوف يضم هذا المبنى الجديد الذي بلغت تكلفة انشائه ٢٧ مليون دولار مقر برنامج الامم المتحدة للبيئة كما يستقبل في غضون ثلاثة اشهر مركز الامم المتحدة للمنشآت الانسانية (الاسكان) وكذلك المكاتب الاقليمية لليونيسف واليونسكو ومنظمة الطيران المدني الدولية..
واشار مصطفى طلبة المدير التنفيذي لبرنامج الامم المتحدة للبيئة اثناء افتتاح المقر الجديد للامم المتحدة الى ان هذه المنشاة الجديدة تعتبر اول مقر للامم المتحدة في احدى الدول النامية..
وتغطي المنشآت الجديدة التي اقيمت بجوار المقر المؤقت لبرنامج الامم المتحدة للبيئة في ضاحية نيروبي مساحة ٢٠ الف متر مربع ومن المقرر ان تعمل دون اجهزة تكييف ودون مصاعد كهربائية لتوفير الطاقة.. وتستوعب قاعات المؤتمرات المختلفة التي يضمها المبنى الجديد ١٤٠٠ مندوب ومراقب..

التقرير الأسبوعي للأمانة العامة لمجلس التعاون:

تحرك دبلوماسي خليجي واسع النطاق لمحاصرة المحاولات الايرانية لتدويل الحرب

شهدت الساحة الخليجية خلال الاسبوع الماضي تحركا دبلوماسيا واسع النطاق لمحاصرة التصعيد الايراني الذي استهدف توسيع نطاق حرب الخليج، بعد قيام الطيران الايراني بقصف ناقلات نفط كويتية وسعودية خارج منطقة العمليات العسكرية وفي المياه الاقليمية لدول مجلس التعاون والمياه الدولية.. وتركز النشاط الدبلوماسي الخليجي على الجلسة الطارئة التي يعقدها مجلس الامن الدولي غدا ـ الجمعة ـ بطلب من دول المجلس، لاستصدار قرار حازم يمنع ايران من تكرار هذه العمليات العدوانية ويلغي فرصة تدخل القوى العظمى في المنطقة وتدويل الحرب بما يهدد السلام العالمي.
وفيما يلي التقرير الاسبوعي للامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي يستعرض ابرز التحركات الخليجية على هذا الصعيد:

الرياض / واخ:
اعلن في الدوحة ان الشيخ احمد بن سيف ال ثاني وزير الدولة القطرى للشئون الخارجية ورئيس الدورة الحالية للمجلس الوزارى لمجلس التعاون سيتولى هو والشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الكويتى عرض وجهة نظر دول المجلس حول الاعتداءات الايرانية على ناقلات النفط في الخليج امام جلسة عاجلة لمجلس الامن تعقد غدا الجمعة.
وكان السيد عبدالله بشارة الامين العام لمجلس التعاون قد قدم مذكرة باسم دول المجلس الى رئيس مجلس الامن طالبا فيها عقد اجتماع عاجل للمجلس لبحث الاعتداءات الايرانية.
وقد جاءت رحلة بشارة هذه بناء على قرار الاجتماع الطارىء للمجلس الوزارى لدول مجلس التعاون الذي عقد في الرياض يوم الخميس الماضي ١٧ مايو والذي تمخض عن ادانة المجلس للاعتداءات الايرانية واعتبارها اعتداء على جميع دول المجلس طبقا لقرار المجلس الاعلى بهذا الشأن.
والى ان يعقد مجلس الامن فان السيد عبدالله بشارة سيتولى اجراء لقاءات مكثفة في نيويورك بين الدول المعنية استعدادا لعرض الاعتداء على مجلس الامن.
وعلى صعيد آخر زار طوكيو خلال اليومين الماضيين وفد خليجي عالي المستوى يتكون من وزيري خارجية الكويت والعراق ومسئول كبير بوزارة الخارجية السعودية لبحث هذا الاعتداء مع المسئولين اليابانيين وحث اليابان والدول الكبرى على اتخاذ مواقف اكثر ايجابية لايقاف الحرب العراقية الايرانية.
ومن جهة ثانية فان هذه الاعتداءات كانت موضوع البحث في الاجتماع الطارىء لوزراء الخارجية العرب الذي عقد في تونس في مطلع هذا الاسبوع والذي تمخض عن تضامن الدول العربية مع الدول التى تعرضت للعدوان الايراني.
وقال المؤتمر : ان هذا التضامن يأتي تنفيذا لاتفاقية الدفاع العربي المشترك كما ادانت جامعة الدول العربية الممارسات الايرانية الموجهة ضد الكويت والسعودية. واكدت مجددا دعوتها لايران لكي تحكم منطق العقل ومبادىء الاخوة وواجبات الحوار والمصالح المشتركة والركون الى المفاوضات.
ويتزامن مع هذا التحرك الخارجي تحرك نشط في الداخل فقد اقتصرت جلسة مجلس الوزراء السعودي التي عقدت مساء الاثنين على بحث التطورات الامنية الطارئة في مياه الخليج العربي خلال الايام القلائل الاخيرة بسبب الاعتداءات الايرانية.
وقد اوضح جلالة الملك فهد الاجراءات الفورية التى اتخذتها حكومة المملكة العربية السعودية ازاء الاحداث.. كما اكد الملك فهد في جلسة مجلس الوزراء تصميم المملكة العربية السعودية على تجنيد كل الطاقات العسكرية للدفاع عن حرماتها الاقليمية ومقدساتها الوطنية اذا مادعت الحاجة الى ذلك.
وحول نفس التاكيدات قال الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران السعودي ان جميع الهيئات العسكرية المشتركة لدول مجلس التعاون تعمل بجدية لوضع استراتيجية عسكرية للدفاع عن دول المنطقة.
وقد اجتمع الامير سلطان بن عبدالعزيز مع وزير الدفاع الباكستانى الذي زار السعودية وصرح الوزير الباكستانى ان بلاده والمملكة العربية السعودية قررتا العمل من اجل تسوية مرضية للنزاع العراقي الايراني.
وقال : ان الامير سلطان بن عبدالعزيز اكد رغبته في أن تحل هذه الحرب بالوسائل السلمية.
وفي ابوظبي دعا سمو الشيخ خليفة بن زايد ولي عهد ابوظبي ونائب القائد الاعلى للقوات المسلحة بدولة الامارات دعا المجتمع الدولى الى اتخاذ خطوات فعلية ازاء مايحدث في الخليج .. واوضح سمو الشيخ خليفة بن زايد ان الهدف النهائي الذي تسعى الى تحقيقه دول مجلس التعاون هو بناء قوة عسكرية خليجية لتكون صلبة وقادرة على حماية المنطقة من اي اعتداء خارجي.
وفي البحرين توقع وزير الخارجية بان يكون عام ٨٤ عام وضع حل سلمي للحرب العراقية الايرانية وذلك بسبب بعض المعطيات الايجابية المطروحة..
في العراق اكد مسئولون عراقيون ان انهاء حالة الحرب هو الطريق الوحيد لمعالجة الوضع المعقد والخطير في المنطقة..
وعلى الرغم من كثافة الجهود الدبلوماسية والسياسية الذاتية التي تبذلها دول الخليج وعلى الرغم من وضوح اقوال المسئولين في دول مجلس التعاون الى ان امن الخليج مسئولية خليجية الا ان ذلك لم يمنع خروج تصريحات دولية توحي بامكانية تدخلات خارجية في المنطقة اذا ماتصعد الموقف.
ولكن هذه التصريحات لم تلق اهتماما يذكر بين المسئولين في دول المجلس ولم تؤثر على المساعي السلمية المكثفة والمبذولة حاليا على كافة الاصعدة كما انها من جهة اخرى تغير في المبادىء والتي اقرها قادة دول المجلس بان لامن الخليج واستقراره مسئولية ذاتية لاسبيل الى مناقشتها.
وقال المراقبون ان دول الخليج تتعامل مع الوضع القائم الان بشكل يدعو الى الاحترام ذلك انها قطعت الفرصة على الكثيرين من خلال تكثيفها للمساعي السلمية لتجنب اي تصعيد غير مأمون على المنطقة ولابعاد هذه المنطقة عن مجال الصراعات الدولية وان الحفاظ على امنها واستقرارها مسئولية جميع الدول المطلة على الخليج اذا ماسادت الحكمة والتعقل علاقات هذه الدول التي تنتمى الى الدين الاسلامي الحنيف الذي يرتكز الى السلام والمودة والاحتكام لتعاليمه في علاقات الدول الاسلامية بعضها ببعض فالمسلمون اشداء على الكفار رحماء بينهم...

وكيل الخارجية الكويتي يجتمع بالسفير الفرنسي

الكويت/ واخ:
اجتمع السيد خالد محمد جعفر وكيل وزارة الخارجية بالنيابة الكويتي هنا مع السيد جان بريسو سفير فرنسا لدى دولة الكويت.
وصرح السيد جعفر عقب الاجتماع بانه تم بحث موضوع الاعتداء الايراني على ناقلات النفط الكويتية والسعودية في مياه الخليج العربي والجهود السياسية المتعلقة بعرضه على مجلس الامن الدولي. خاصة وان فرنسا من الدول ذات العضوية الدائمة في المجلس وصاحبه القرار رقم ٥٤٠ الصادر عنه والمتعلق بحرية الملاحة في الخليج.
واضاف السيد جعفر ان البحث مع السفير الفرنسي تطرق كذلك الى وضع منظمة الامم المتحدة لاغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (الاونروا).. وما تعانيه من عجز في ميزانيتها للعام الحالي.
وقال السيد جعفر ان السفير الفرنسي شرح وضع المنظمة المذكورة.. كما اوضح بصفته رئيس مجموعة سفراء دول السوق الاوروبية هنا الجهود التي تقوم بها دول السوق في مساعدة (الاونروا) ودعم برامجها التعليمية والانمائية.

وزير خارجية البحرين يعود من زيارة الى فرنسا

عاد الى المنامة الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير الخارجية البحريني بعد ان ترأس وفد بلاده الى اجتماعات الدورة الطارئة لمجلس جامعة الدول العربية الذي عقد بتونس في الفترة من ١٩ الى ٢٠ مايو الجاري.
كما قام الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة بزيارة رسمية الى فرنسا وذلك يوم الاثنين الماضي بناء على دعوة تلقاها من السيد كلود شيسون
وقد تناولت المباحثات بين الجانبين البحريني والفرنسي تبادل وجهات النظر حول العديد من القضايا التي تهم البلدين وعلى وجه الخصوص الحرب العراقية الايرانية وتطوراتها

وزير خارجية الامارات يجتمع بسفراء امريكا وبريطانيا وفرنسا

اجتمع السيد راشد عبدالله وزير الدولة للشئون الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة مع (جورج لمسدن) سفير الولايات المتحدة الامريكية في الامارات.
كما اجتمع وزير الدولة لشئون الخارجية بالامارات مع (هارولد بيرنرز ووكر) السفير البريطاني في الامارات.
واجتمع كذلك مع (جان اونورا) السفير الفرنسي في الامارات.
وتم خلال هذه الاجتماعات بحث العلاقات الثنائية بين دولة الامارات من جهة والولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا من جهة اخرى والتطورات الاخيرة في منطقة الخليج وخاصة الاعتداءات الاخيرة التي تعرضت لها السفن السعودية والكويتية في المنطقة..

اشتباكات عنيفة في بيروت وحولها

الاسعد يرفض دعوة مجلس النواب قبل توفير الاجراءات الامنية


● كامل الاسعد ●

بيروت ـ رويتر:
عقدت الحكومة اللبنانية الجديدة امس اجتماعا بعد ليلة من قتال فئوي في بيروت وحولها قالت محطة اذاعة الكتائب انه ادى الى مقتل مدني واحد واصابة ستة اشخاص بجروح.

وذكر سكان محليون ومحطات اذاعة ان القتال بين الفئات المتصارعة اندلع الليلة قبل الماضية على طول خط المواجهة من مرفأ بيروت في الشمال مرورا بالضاحية الجنوبية حتى منطقة عاليه الجبلية جنوب شرقي العاصمة.

وذكرت اذاعة «صوت لبنان» الكتائبية ان مدنيا قتل واصيب خمسة جنود بجروح في بلدة كفرشيما حيث تواجه ميليشيات «القوات اللبنانية» الكتائبية المقاتلين الدروز في بلدة الشويفات القريبة.

وقالت ان قذائف سقطت في بلدة الحدث مما ادى الى اصابة امرأة بجروح كما سقطت قذائف في بلدة بعبدا المجاورة قرب القصر الجمهوري.

وذكر سكان في وسط العاصمة انهم شاهدوا قنابل ضوئية فوق الضواحي الجنوبية كما سمعوا اصوات الانفجارات التي كانت تدوي في منطقة الاسواق التجارية في العاصمة.

واستمرت الاشتباكات حتى وقت متأخر من الليل على رغم اتصالات بين مسؤولين عن الاطراف المتناحرة وهي الميليشيات الدرزية والشيعية في بيروت الغربية من جهة ووحدات موالية من الجيش اللبناني و«القوات اللبنانية» في القسم الشرقي من المدينة من جهة اخرى.

وعكر القتال فترة من الهدوء النسبي في بيروت منذ اجتماع فادي افرام قائد «القوات اللبنانية» الى الزعيم الدرزي وليد جنبلاط لمحاولة انهاء التراشق المدفعي الذي ادى الى مقتل ٥٥ شخصاً على الاقل وجرح حوالي ٤٠٠ شخص هذا الشهر.

وتضم الحكومة التي شكلها السيد رشيد كرامي رئيس الوزراء في ٣٠ نيسان (ابريل) الماضي ممثلين عن الاطراف الاسلامية والمسيحية الرئيسية الا انها اخفقت حتى الآن في وقف سفك الدماء.

ووافقت في اجتماعها الاخير يوم السبت على بيان وزاري يعتقد انه يتضمن مقترحات لاعطاء المسلمين شأنا اكبر في النظام السياسي اللبناني الذي يهيمن عليه المسيحيون.

الا ان الوزراء لايزالون منقسمين على انفسهم بشكل كبير بصدد كيفية اعادة توحيد الجيش الذي تشرذم طائفيا عندما انهزم على ايدي القوات الاسلامية في شباط (فبراير) الماضي.

ويحاول السيد كرامي الآن اقناع السيد كامل الاسعد رئيس مجلس النواب وهو مسلم شيعي بعقد جلسة تصويت على البيان الوزاري الذي تنال الحكومة الثقة على اساسه.

وكان السيد الاسعد اعلن انه لن يدعو الى عقد الجلسة حتى يتأكد من ان هناك اجراءات امنية تضمن سلامة النواب لدى انتقالهم من شطري العاصمة الى مبنى مجلس النواب الذي لايبعد كثيرا عن الخط الاخضر.

واوضح السيد الاسعد وعدد من النواب انهم يشعرون بان الحكومة لاتملك حق المطالبة بعقد جلسة ثقة حتى تظهر انها قادرة على وضع حد لاعمال العنف.

الازمة بين اليونسكو والولايات المتحدة

امبو يثير احتمال تدخل محكمة لاهاي بشأن التزامات واشنطن المالية..

باريس ـ أ. ف. ب:
اثار احمد مختار امبو امس امام المجلس التنفيذي لمنظمة (اليونسكو) احتمال تدخل محكمة العدل الدولية في لاهاي في مسالة الالتزامات المالية التي تقع على عاتق الولايات المتحدة تجاه (اليونسكو) في حالة انسحابها.

وقد قوبل تصريح مدير عام (اليونسكو) بصدد هذه المشكلة برد فعل حاد من جانب المندوب الامريكي الذي ابدى اعتراضه الكامل على الفكرة التي طرحها امبو..

وقد ادلى مدير عام اليونسكو بهذا التصريح في ختام المناقشة التي دارت حول ما ابلغته بريطانيا من انها لاتستبعد انسحابها من المنظمة شانها شان الولايات المتحدة مالم تجر اصلاحات جذرية.

وقال مدير عام اليونسكو كما قال بعض اعضاء المجلس التنفيذي ان انسحاب الولايات المتحدة في ٣١ ديسمبر/ كانون الاول القادم لايعفيها من سداد حصتها في المنظمة عن العام ١٩٧٥

واشار امبو الى ان ميزانية اليونسكو كل سنتين وان حصص الدول الاعضاء البالغ عددهم ١٦١ دولة قد تحددت عن فترة سنتين واوضح امبو ان حصة الولايات المتحدة وتعد اعلى حصة تبلغ ٢٥ في المائة من اجمالي المبلغ يتعين استيفاؤه عن العامين ١٩٨٤/ ١٩٨٥م.

ويقدر بـ ٣٤٤٫٧٠٠٫٠٠٠ دولار اي ان حصة الولايات المتحدة تقدر بـ ٨٦٫١٧٥٫٠٠٠ دولار عن السنتين.

واشار امبو الى الدراسة القانونية التي تمت في هذا الصدد ثم اضاف قائلا: انه في حالة اختلاف وجهات النظر حول التفسير القانوني لهذه الاحكام الدستورية المهمة بالنسبة لحياة المنظمة فانه من المحتمل ان يطلب المجلس رايا استشاريا من محكمة العدل الدولية في لاهاي.

وقد بادرت جين جيرار المندوبة الامريكية على الفور بالرد على تصريح امبو وابدت اعتراضا كاملا على هذه النقطة واعلنت جيرار ان الولايات المتحدة لن تدفع شيئا من العام ١٩٨٥ اذا انسحبت من اليونسكو في نهاية العام ١٩٨٤ واعربت عن اسفها امام ٥٠ عضوا في المجلس التنفيذي لان امبو اثار مسالة المساهمة المالية قبل ان يناقشها مع الوفد الامريكي.

وكانت جيرار اكدت قبل ذلك ان الولايات المتحدة ستتخذ قرارا نهائيا بالبقاء في المنظمة او بتركها تبعا للاصلاحات الجذرية التي يتقرر اجراؤها حتى نهاية العام الحالي.

وجدير بالذكر ان واشنطن مثل لندن تتهم اليونسكو بعدم الفاعلية واتجاهها الى التسييس «المفرط» وزيادة ميزانيتها بدون تحفظ.

العدو يشن حملة اعتقالات في صيدا

صيدا (لبنان) ـ رويتر:
قالت مصادر امنية لبنانية ان قوات العدو الصهيوني داهمت الليلة قبل الماضية عدة منازل في احياء مدينة صيدا الساحلية الجنوبية واعتقلت حوالي ١٥ شخصا.

وصباح امس جابت دوريات اسرائيلية الشوارع الرئيسية في المدينة وقامت هذه القوات بقطع الطريق الساحلي الرئيسي الذي يربط مدينة صيدا بمدينة صور الجنوبية فيما حولت السير الى طريق فرعية. ولم تتضح الاسباب التي دعت الاسرائيليين الى القيام بهذه الخطوة.

ومن جهة ثانية نسبت صحيفة «الانوار» المحافظة امس الى اللواء انطوان لحد قائد ما يسمى «جيش لبنان الجنوبي» العميل للعدو قوله ان قواته ستتسلم الامن في مدينة صيدا وكامل محيطها الشمالي والشرقي. وقال: «ستكون هناك اجراءات امنية جديدة هدفها الاول والاخير تامين الحياة الطبيعية للمواطن واعادة عجلة العمل للدوائر الرسمية اللبنانية».

والمعروف ان القوات الاسرائيلية تقوم حاليا بالاشراف على الامن في صيدا ولم يوضح لحد ما اذا كانت القوات الاسرائيلية ستنسحب من المدينة قبل ان يتسلم امنها.

وذكرت وكالة الانباء السعودية نقلا عن تقارير من جنوب لبنان ان قوات العدو الاسرائيلي واصلت حصارها لبلدتي البازورية ومشغرة بالبقاع الغربي واعتقلت عشرات من مواطني البلدتين.

الأخضر الابراهيمي:

الخطة الإعلامية العربية المشتركة تعتمد على مخاطبة العالم بلغة العصر

الدوحة/ ق. ن. ا:
قال السيد الأخضر الابراهيمي مساعد الامين العام للشؤون الاعلامية بجامعة الدول العربية ان الخطة الاعلامية العربية المشتركة على الساحة الامريكية والساحات الدولية الاخرى ترتكز على التخطيط المدروس والتأسيس المنظم واستخدام لغة العصر.

واضاف في حديث نشرته صحيفة (الراية) القطرية نشرته امس ان الاعلام الناجح ليس بديلا عن الانجاز وانه جزء لايتجزأ من التنمية والتقدم مؤكداً على اهمية المصداقية في الداخل والخارج.

واشار الابراهيمي الى اهمية قيام وكالة عربية للأنباء لتبليغ الصوت العربي الى العالم بدلاً من ان تترك الأمر لوكالات الانباء الغربية لتتحدث عنا وتنقل لنا الأخبار كما تشاء. مؤكدا ان الافضل ان نتحدث نحن انفسنا وان نصوغ الخبر عن العالم لانفسنا بدلا من رؤية الاحداث العالمية كما يراها الآخرون.

واكد في حديثه ان الاعلام العربي هو مرآة لجملة الاوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية داخل الوطن العربي وان الاعلام لا يمكن ان يخلق صورة من العدم لان الاعلام يبلغ رسالة اذا كان هناك رسالة كما انه يصرف بالاوضاع اذا كانت الاوضاع موجودة لايمكن خلق شيء من العدم مشيراً الى اهمية المصداقية في الاعلام.

ليبيا تتعهد بالسماح للرقابة الدولية على منشآتها النووية

بروكسل ـ ا ف ب :
اكد هانز بليكس مدير الوكالة الدولية للطاقة الذرية هنا امس ان ليبيا وقعت على معاهدة عدم انتشار الاسلحة النووية ووافقت على اجراءات رقابة الوكالة على منشآتها النووية .

وقال انه تبعا لذلك فان ليبيا تعهدت بعدم انتاج القنابل الذرية .

وكان بليكس يرد على سؤال بشان مشروع اتفاقية التعاون النووي بين بلجيكا وليبيا وهو المشروع الذي اذا اقرته حكومة بروكسل فانه سيتيح للشركات البلجيكية الاشتراك بصورة فعالة في بناء المفاعلات النووية لانتاج الطاقة الكهربائية في ليبيا وينص هذا المشروع على استبعاد المنشآت التي تتصف بالحساسية من مجال هذا التعاون .

وسط تكتم اعلامي.. ياباني:

آكل لحوم البشر.. عاد الى بلاده

طالب «الادب» الياباني.. قتل زميلته الهولندية.. و«اكل لحمها»!



طوكيو ـ اف.ب، اب:
وصل الياباني ايساى ساجاوا، احد الطلاب سابقا في باريس المتهم بقتل فتاة هولندية واكل اجزاء من جسدها، الى مطار ناريتا الدولي في «طوكيو» اول امس قادما من باريس. وكانت السلطات الفرنسية اطلقت سراح ساجاوا بعد مناشدات من عائلته من اجل معالجته في اليابان. وقد احيطت عودته الى بلاده بتكتم اعلامي شديد من جانب الاعلام الياباني.

وكانت محكمة فرنسية قد قضت في العام ١٩٨٣ بأن ساجاوا مختل العقل وبالتالي لم تصدر ضده اي عقوبة وانما اودع احدى المصحات النفسية.

وقد احيطت عودة (الطالب اكل اللحوم البشرية) من باريس بالسرية التامة رغم وجود حوالي ٧٠ من الصحافيين والمصورين في مطار «طوكيو» صباح الثلاثاء الماضي.

وقبل ثلاثة اعوام اعترف ايساي ساجاوا طالب «الادب المقارن» وهو في الثانية والثلاثين من عمره للبوليس الباريسي باغتيال احدى زميلات الدراسة رينيه هارتيفيلت الهولندية «٢٥ سنة» وقال انه بعد ان قطع الجثة بسكينة كهربائية اكل بعض القطع ملبيا بهذه الصورة رغبة غريبة كانت تتسلط عليه منذ وقت بعيد.!!

واثارت القضية انفعالا كبيرا في فرنسا وفي اليابان. واثقل النبأ كاهل والد الطالب الذي كان يرئس احدى الشركات الكبرى واقبل على الاستقالة من منصبه.

ولم تشر قناة التليفزيون (ان.اس.كا) الى عودة ساجاوا في نشرة الظهر بينما اكتفت صحف المساء بنشر تقرير واقعي عنها ودون صور له. ووصل الطالب على طائرة ايرفرانس وبرفقته احد رجال البوليس وممرض فرنسي وقال الشهود انه بدأ شاحبا وهادئا وانه نقل فور وصوله الى احدى المصحات النفسية في طوكيو في سيارة اسعاف وتحت حراسة دورية بوليس ولم يكن افراد عائلته في استقباله.

وفي اليابان لايعترف احد بأنه مجرم خاصة وان العدالة الفرنسية عدلت عن التهم الموجهة اليه بعد ان ثبت انه لم يكن مسؤولا عقليا عند ارتكاب الجريمة.

ومنذ اعلان السلطات الفرنسية عن ترحيل الطالب الى اليابان التزم البوليس الياباني الذي يعتزم اجراء تحقيق في الحادث بالصمت.. ويحق للبوليس القاء القبض عليه. بيد ان متحدثا باسمه قال انه لايمكن اتهامه طالما لم تتوافر جميع الادلة.

وعندما علمت اسرة الضحية الهولندية ان ساجاوا سيغادر فرنسا اخذت على نفسها ان تمارس الضغوط على الراي العام الياباني حتى لايطلق سراح القاتل ابدا.

والف ساجاوا في اغسطس الماضي كتابا عن حياته تحت عنوان في الضباب.. كيرى نوناكا بيعت منه اكثر من ٣٠٠ الف نسخة.

طائرات افغانية تنتهك الاجواء الباكستانية

الروس يستخدمون قنابل جديدة تحتوي على مادة حارقة شديدة

اسلام اباد، لندن ـ و. ا. س، ا. ف. ب:
انتهكت اربع طائرات مقاتلة تابعة للنظام الافغانى العميل للسوفيات المجال الجوى الباكستانى الليلة قبل الماضية.

واوضحت صحيفة «غانغ» الباكستانية التى ذكرت النبأ امس ان الطائرات اخترقت المجال الجوى في منطقة باراشينار في شمال غرب افغانستان وحلقت فترة خمس دقائق ثم عادت بدون ان تسبب اى حادث.

من ناحية ثانية، اكدت مجلة (جينز ديفينس ويكلي) المتخصصة في عددها الاخير ان القوات الجوية السوفياتية لجأت منذ صيف العام ١٩٨٣م الى استخدام قنابل تؤدى الى انتشار مادة حارقة شديدة المفعول اشبه بمادة القار ضد الثوار الافغان في المقاطعات الشرقية من افغانستان.

واوضحت المجلة البريطانية ان القنابل المستخدمة تنفتح في منتصف مسارها وتمطر الارض بقطرات كبيرة تشتعل لدى ملامستها لاى مركبة حتى ولو بعد اشهر طويلة من اسقاط هذا النوع من القنابل.

وذكرت ان عربات نقل احترقت تماما اثناء سيرها في شرقى افغانستان نتيجة هذه القنابل.

واشارت المجلة الى ان هذا السلاح الجديد يسمح للقوات السوفياتية باعاقة السير بل وسد محاور المرور لفترات طويلة .. واضافت انه اذا كانت هذه المادة يسهل اكتشافها فوق الطرق غير الممهدة في افغانستان فان الحال ليس كذلك في دول اوروبا الغربية حيث يصعب اكتشاف هذه المادة الحارقة فوق الطرق المسفلتة..

واضافت ايضا ان السوفيات يجرون تجارب على عدد كبير من الاسلحة الجديدة في افغانستان منها قنابل تنفجر على ارتفاع بسيط جدا من الارض وتزن هذه القنابل خمسمائة كيلوغرام وتحملها عامة مقاتلات قاذفة من طراز (سو ٧، فيتر) وقد استخدمها السوفيات في مقاطعات باكتيا وجازنى ولوجار وفارداك وهي لاتسبب حروقا ولا اصابات نتيجة تطاير شظاياها وانما تقتل ضحاياها عن طريق احداث اضرار داخلية تصيب الجسم من داخله.

وزير الدفاع الباكستانى وصل الى جدة فى نطاق زيارته للمملكة

وصل الى جدة صباح امس وزير الدفاع الباكستانى على احمد تالبور قادما من المنطقة الجنوبية فى نطاق زيارته الحالية للمملكة .

وكان فى استقباله لدى وصوله مطار الملك عبدالعزيز الدولى قائد المنطقة الغربية اللواء صالح السديس وسفير باكستان لدى المملكة نجم الثاقب خان وعدد من المسؤولين .

ألا من منقذ لهؤلاء الجياع..؟!

صراعات مستمرة .. وعذابات لاتنتهى ..
هكذا هى الحال على كرتنا الارضية ..!
والضحية دائما .. الانسان فى جنوب هذه الكرة .

ان من يمعن النظر فى هذه الصور الثلاث من قارتين فقيرتين .. غنيتين : افريقيا واميركا اللاتينية وتحها اميركا الوسطى ، يصدم لهذه الحال التى تردت ومعها «العدالة الدولية» .. بل الجنون الانساني ، حيث تصرف مليارات الدولارات يوميا على التسليح فى الوقت الذى يموت فيه اناس في بقاع اخرى من العالم .. جوعا..

الا من منقذ لهؤلاء الجياع !؟


● مجموعة من اللاجئين مع اطفالهم فى احد المعسكرات الاثيوبية فى اقليم اوغادين ينتظرون بصبر نافذ وجبتهم اليومية الوحيدة التى لاتزيد عن نصف كيلو غرام من الذرة !..
[لاسلكية ـ ا ب]


● لاجئون من جنوب السودان يقتسمون حصتهم من الحبوب فى معسكر لينانج اثر فرارهم من مناطقهم بعد تجدد الحرب الاهلية فى الجنوب السوداني .
[لاسلكية ـ ا ب]


● مجموعة من اللاجئين السلفادوريين الذين تمت اعادتهم من هندوراس الى السلفادور بالشاحنات (٧٧٨ لاجئا) ، وذلك بعد ثلاثة اسابيع من فرارهم من المنطقة التى يسيطر عليها الثوار شمال شرقي السلفادور .
[لاسلكية ـ ا ب]

تتمات

ريغان: دول الخليج

(تتمة المنشور صفحة اولى)
نقلنا للمسؤولين السعوديين اننا بالاشتراك مع حلفائنا الغربيين لن نقف مكتوفي اليدين امام اغلاق مضيق هرمز في وجه الملاحة العالمية»

واستبعد الرئيس ريغان عملا امريكيا من جانب واحد في منطقة الخليج «بدون طلب دول الخليج العربية.»

واشار الى ان حلفاء الولايات المتحدة في اوروبا الغربية واليابان سوف «يقعون في مازق كبير في حال توقف ضخ النفط اذ انهم يعتمدون على نفط الخليج اكثر من الولايات المتحدة.»

وقال ان الولايات المتحدة لن تتأثر من توقف ضخ النفط من الخليج لان دول المنطقة تزود الولايات المتحدة بنسبة ثلاثة بالمائة فقط عن احتياجاتها النفطية.

واكد الرئيس ريغان ان الولايات المتحدة تدرس مع حلفائها الغربيين خططا طارئة لمواجهة وقف ضخ النفط لكنه رفض الكشف عن هذه الخطط.

وقال ان الولايات المتحدة لن تتخذ اي اجراء من جانبها فقط «واذا ما اتخذت اجراءات معينة فسيكون ذلك بالاشتراك مع حلفائنا الاوروبيين»

وذكر ان اليابان والدول الاوروبية الغربية تعاني من مشكلة خطيرة بسبب تبعيتها لبترول الخليج.

واستبعد الرئيس ريغان ايفاد جنود امريكيين الى منطقة الخليج لضمان حرية الملاحة وقال «ان فرص تدخلهم ضئيلة للغاية في الظروف الحالية.»

الوفد العربي يجدد

(تتمة المنشور صفحة اولى)
واضاف انه مستعد للقيام باي دور في اي وقت اذا طلبت منه المساعدة.

وكان بالمي زار طهران وبغداد في شهر فبراير ـ شباط ـ ١٩٨٢ وكانت مهمته الخامسة منذ شهر نوفمبر (تشرين الثاني) ١٩٨٠ اي بعد اشهر قليلة من نشوب الحرب العراقية الايرانية.

واشار دي كويلار الى ان مفتاح الدبلوماسية هو التوقيت.. وقال اننا في الامم المتحدة علينا انتظار الوقت المناسب.

ولا يحق لدى كويلار بموجب دستور الامم المتحدة التدخل في بحث النزاع طالما ان القضية مطروحة في مجلس الامن للبحث.

وقال انه من خلال مبعوثه تم تقديم اقتراحات صلبة لطرفي النزاع واضاف اننا مازلنا في انتظار موافقة العراق وايران على هذه الاقتراحات ولم يعط مزيدا من التفصيلات.

ورد على سؤال حول ما اذا كان يعتقد ان ايران تبنت اسلوبا اكثر مرونة فيما يتعلق بشروطها لانهاء الحرب قال انه لايعتقد ان المندوب الايراني قد تلقى اي تعليمات جديدة.

وقال دي كويلار انه لم يلمس مرونة في الموقف الايراني لدى اجتماعه بمندوب ايران سيد رجائي خرساني في الامم المتحدة يوم الاثنين الماضي.

الشطي يجتمع بياسر

(تتمة المنشور صفحة اولى)
سلمان الهرق ومستشار السيد ياسر عرفات للشؤون السياسية هاني الحسن وممثل حركة (فتح) لدى المملكة رفيق النتشة.

● في عمان، اعلن امس ان السيد عرفات سيصل الى العاصمة الاردنية بعد غد ـ السبت ـ لحضور اجتماعات مجلس ادارة الصندوق القومي الفلسطيني.

ومن المنتظر ان يجرى السيد عرفات خلال الزيارة مباحثات مع جلالة الملك حسين عاهل الاردن وكبار المسئولين الاردنيين في اطار الحوار الاردني الفلسطيني تتناول تطورات الاحداث في منطقة الشرق الاوسط وتطورات القضية الفلسطينية على الساحتين العربية والدولية.

ومن جهة ثانية وصل الى عمان امس هاني الحسن المستشار السياسي للسيد ياسر عرفات للمشاركة في مباحثات مع المسؤولين الاردنيين..

عدن: تعديل وزارى

(تتمة المنشور صفحة اولى)
الحكومة بصفته وزيرا للدولة . وقد قام اجتماع عقدته اللجنة المركزية للحزب الاشتراكي اليمني بالاعداد على مدى اسبوع لهذه الدورة للمجلس الاعلى للشعب التى اختتمت اعمالها يوم الثلاثاء الماضى . وقد رفعت اللجنة المركزية للحزب عدد اعضاء مكتبها السياسى الى ١٢ عضوا وذلك لتعيين خمسة اعضاء جدد من بينهم عبدالعزيز الدالى وزير الخارجية الذى يدخل لاول مرة المكتب السياسى .

سوريا: تعلن وقوفها

(تتمة المنشور صفحة اولى)
اللحظة الاولى لاندلاعها.

وهاجمت الولايات المتحدة قائلة: ان الولايات المتحدة التى تقف قواتها الآن على اهبة الاستعداد للتدخل العسكرى في منطقة الخليج تريد ان تثبت لدول المنطقة ما لم تستطع ان تثبته في لبنان مع ان تدخلها العسكرى فيه كان اقل شأنا واصغر حجما.

واستطردت تقول: لقد سبق واكدت سوريا شجبها لاى عدوان من اية جهة على ناقلات النفط مؤكدة استمرار مساعيها الهادفة لعدم توسيع رقعة الحرب.

امتحان الانجليزية

(تتمة المنشور صفحة اولى)
الى اختيار الموعد الجديد (الاثنين) للامتحان.

ومن هذه الاسباب:
ـ ان جدول الاختبار لهذه المرحلة ينتهي يوم الثلاثاء ٧/٢٨ .. وهناك اعداد كبيرة من الاسر رتبت برامج حجوزاتها وسفرها يومي الثلاثاء والاربعاء باعتبارهما اخر ايام شهر شعبان، وان اجراء الاختبار يوم الاربعاء سيترتب عليه الغاء الكثير من برامجهم وحجوزاتهم وبالتالى ارباك لبرامج الخطوط السعودية التى رتبت رحلاتها وفق هذه الحجوزات.

ـ كما ان اختيار يوم الاثنين لامتحان مادة اللغة الانجليزية المؤجلة ـ الى جانب مادة الحديث ـ امر لاضرر فيه باعتبار ان مادة الحديث من المواد السهلة هذا فضلا عن الاستعداد والمذاكرة السابقة من قبل الطالبات للمادة المؤجلة.

مصادر فلسطينية

(تتمة المنشور صفحة اولى)
والديموقراطية اللتين تعانيان من ازمة مالية حادة وان هذا الامر قد بحث ما بين السيد هاني الحسن عضو اللجنة المركزية (لفتح) وابو علي مصطفى.

من ناحية اخرى فقد استمعت اللجنة المركزية لحركة (فتح) بالعاصمة التونسية الى اللجنة الخاصة التي تقوم بالتحضير لمؤتمر (فتح) العام وبعد ان عاد موفدو اللجنة من كافة الاقاليم بعد اجتماعهم بمسئولي التنظيم هناك.

وسيبحث المؤتمر العام لحركة (فتح) الذي سيعقد قبل اجتماعات المجلس الوطني امورا تتعلق بالتنظيم والانشقاق والعلاقات الفلسطينية الفلسطينية وكذلك الفلسطينية العربية والدولية ووضع خط استراتيجي عام للمرحلة القادمة وانتخاب مجلس ثوري جديد يقوم بانتخاب لجنة تنفيذية جديدة.

٢٥ سفينة امريكية

(تتمة المنشور صفحة اولى)
مصمم لصد طائرات معادية بصواريخ بعيدة المدى ومدمرتان تحملان صواريخ قصر مدى مضادة للطائرات وسفينتان لمكافحة الغواصات .

وقالت المصادر ان هناك غواصة هجوم نووية مصممة لحماية حاملات الطائرات من غواصات معادية تقوم بمناورات مع هذه القوة.

وكان الرئيس ريغان ابلغ مؤتمرا صحافيا اول من امس انه لايتصور اشتراكا عسكريا امريكيا فى الخليج لانه يظن ان الدول الخليجية تريد الاهتمام بمصالحها بانفسها دون تدخل خارجي .

وقالت المصادر الامريكية ان للاتحاد السوفياتى ٢١ سفينة حربية تعمل فى المحيط الهندى معظمها سفن غير مقاتلة من حاملات الوقود والمؤن . وهذا العدد اقل من المعتاد فى هذه المنطقة .

ومضت تقول ان للاسطول الامريكى ١٤ سفينة فى دييغو غارسيا تحمل امدادا كافية لتزويد فرقة من ١١٫٠٠٠ رجل بالمعدات لاكثر من شهر اذا نقلت بالطائرات الى الخليج .. وترابط هذه السفن فى نقطة يقتضيها الوصول منها الى الخليج للابحار ستة ايام .

واضافت تقول ان هناك قوة بر مائية للاسطول الامريكى مرتكزة على حاملة طائرات الهليكوبتر (بيللو وود) مع ٢٫٥٠٠ من مشاة البحرية تعمل فى المحيط الهندى . ولكن هذه القوة بعيدة الآن عن الخليج وهى تقوم حاليا بزيارة غرب استراليا .

في ازمة الخليج ماهو الدور المنتظر لأوروبا واليابان

(تتمة المنشور صفحة اولى)
التصادم الحاد ، ومن هذه البدهية فانه لاتوجد قضية عسكرية ينتصر لها اي من الجانبين ، وان كانت الحرب الدائرة فى الخليج تتطور بمعرفتها ولصالح نفوذهما فى المستقبل . والحاضر . .

ان إبعاد المنطقة عن شبح توسيع الحرب ، وتطويق المشكلة فى حدودها الدنيا يلزم اوروبا واليابان بالدرجة الاولى بلعب دور الوسيط والضاغط على مختلف الجبهات ، وهذا المنطق يعنى انهما اصحاب المصلحة الأولى والمتضرران بنفس الدرجة فيما لو حدثت تطورات مفاجئة تهدد بأزمة نفطية قادمة . .

الموقف العربي لم يكن على نفس الدرجة من الحماس فى انهاء الحرب بالطرق السلمية ، او لو اقتضى الأمر مواجهة الأزمة بموقف عربي موحد يحمي المصالح والشرف العربي من تلك النكسات ، وتلك هي مأساتنا في ضياع اقدامنا من كل الطرق ، وجعلنا فريسة المضاعفات القديمة والمستجدة . . وهذه هي الحقيقة المرة التى لم نقنع بها بعد !!



الشركة السعودية الموحدة للكهرباء
بالمنطقة الجنوبية
وظائف شاغرة في منطقة إمتياز الشركة

تعلن الشركة عن حاجتها لشغل عدد من الوظائف في المجالات التالية.

المجالات الهندسية	المجالات المالية	المجالات الإدارية	المجالات الفنية
الهندسة الكهربائية	الأعمال الحسابية	مدراء إدارات	فني كهرباء
الهندسة الميكانيكية		رؤساء أقسام	فني صيانة
الهندسة المدنية		مدرس لغة إنجليزية	فني ميكانيك
الهندسة الكيمائية		مأموري فحص وتصنيف	اخصائي تدريب فني
الهندسة الكهربائية (تخصص حماية - معدات - الكترونيات - تعميم كهربائي)		مأموري شراء	مفتش سلامة
الهندسة الميكانيكية (تخصص تصميم ميكانيكي)		رؤساء مكاتب فرعية	ملاحظ إطفاء
		اخصائي مستودعات	مدرب إسعافات أولية
			مبرمج كمبيوتر
			مدرب كهرباء
			مدرب ميكانيكا
			منسق تدريب على رأس العمل

المزايا

- راتب يحدد على أساس المؤهلات والخبرات.
- بدل سكن يعادل راتب ثلاثة أشهر.
- رعاية طبية للموظف وافراد أسرته ممن يعولهم شرعاً.
- علاوات سنوية وحوافز مالية أخرى.
- إجازة سنوية لمدة ثلاثين يوماً.
- بدل نقل شهري حسب مرتبته.

فعلى من تتوفر لديه الشروط اللازمة ولديه الرغبة في الإلتحاق بالعمل التقدم بما لديه من مؤهلات وخبرات إلى أحد مكاتب كهرباء المنطقة الجنوبية التالية:

- الإدارة العامة - إدارة شئون العاملين ص.ب: ٦١٦ أبها ت: ٢٢٤٤٩٠٠
- مكتب الرياض ص.ب: ٦٨٤٢ الرياض ت: ٠١٤٧٧٠٥٠٦
- كهرباء منطقة نجران ص.ب: ٤٩ نجران ت: ٠٧٥٢٢٣٨٤٠
- كهرباء منطقة الباحة ص.ب: ٣٤ الباحة ت: ٠٧٧٢٥١٣٥٦
- كهرباء منطقة جيزان ص.ب: ١٦٤ جيزان ت: ٠٧٢٢٢١٢٨٥

آخر موعد لتقديم الطلبات شهر من تاريخ صدور الإعلان

ولمزيد من المعلومات يمكن الإتصال بالإدارة العامة

تليفون

٢٢٤٤٩٠٠/٢٦٢

٢٢٤٤٩٠٠/٢١٠

مع تحيات العلاقات العامة

الأفضلية للسعوديين

تعلن مؤسسة

عبدالله جايز للتجارة والخدمات

عن فقدها إقامة مكفولها السيد/ دفيد هوبر استرالي الجنسية رقم ٦٩٢٤٦/٨ تاريخ ١٤٠٣/٢/٢ صادرة من جدة الرجاء ممن يعثر عليها تسليمها إلى المؤسسة أو تليفون رقم/ ٦٨٢٦٨٠٢ جدة.

فقدان لوحات

تعلن

شركة فيليب هولزمن

عن فقدان لوحات الشاحنات ذات الأرقام: ٦٦٠٣٠٤٦، ٤١٥٣٩٩٩ نرجو ممن يجدها تسليمها للمرور الرياض أو الإتصال بالهاتف رقم: ٤٧٧٤٧٩٢ بالرياض. وشكراً.

إعلان فقدان لوحات سيارة

تعلن

شركة جاكس للمقاولات والتعهدات

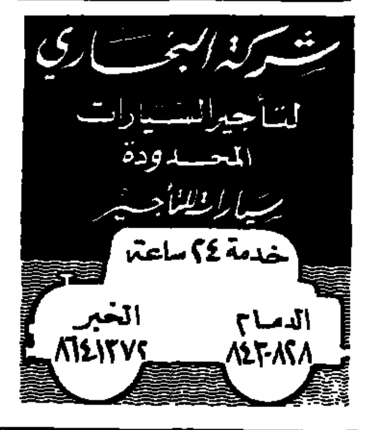
عن فقد لوحات السيارة رقم: ٤٠٩٦٩٩٦ تويوتا جيب لاندكروزر موديل ١٩٨٠م يرجى ممن يعثر عليها الاتصال على تليفون ٤٠٢١٧٦٠ الرياض. أو تسليمها لمرور الرياض. وشكراً..

يعلن

البنك الزراعي

بوادي الدواسر

عن فقد دفتر سندات قبض (مكرينة) من الرقم ٢١٥٢١ إلى الرقم ٢١٥٦٠ على من يجده أن يقوم بتسليمه بمقر مكتب البنك الزراعي بوادي الدواسر. ويتحمل أي شخص مسئولية التعامل بأي سند من سنداته والله الموفق



فرصة ذهبية في أحسن موقع في أبها

للبيع

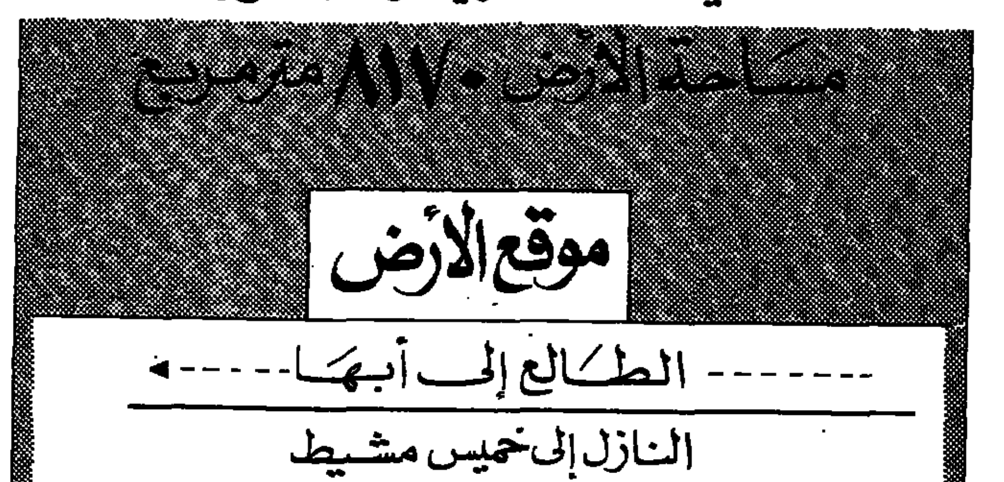
تعلن مؤسسة التعاون للاستيراد (قسم العقار)

الدكتور/ حسين العمودي

عن بيع **أراضي**

تقع على طريق أبها الخميس وتبعد حوالي خمسة كيلومترات من أبها حسب الرسم التوضيحي بالقرب من اللاسلكي التابع للأمن العام..

* تصلح لمشروع صناعي، سكني، تجاري أو قصور.



جدة: تليفون: ٦٤٢٢٨٤٨ / ٦٤٣٦٤١٢

٦٤٣٤٢٨٦ / ٦٤٣٠٦٥٤

من ٨½ صباحاً إلى ١ ظهراً، ٤½ عصراً إلى ٧½ مساءً

بمناسبة الشهر الكريم

الشركة الشرقية للانتاج الحيواني والتجارة العامة

بالاحساء

يسرها أن تعلن لأهالي المنطقة الشرقية والخليج ومزارع تربية الدجاج اللاحم.. عن البدء في تشغيل مشروعها الزراعي الكبير لتربية الدجاج اللاحم.. إضافة إلى عمل المسلخ الأتوماتيكي الفريد الخاص بذبح الدجاج وبطاقة انتاجية قصوى ٠٠٠٢ طير في الساعة مع بداية شهر رمضان المبارك.

الشركة الشرقية توفر لك النفقات.. وأفضل الخدمات. تمتع بمذاق لحوم الدجاج الوطني الطازج.. ذبح وتنظيف وتغليف وتبريد حسب التقاليد الإسلامية والمواصفات العالمية والصحية أسعار منافسة.. منتوجات طازجة تسليم المزارع وفوراً في أقسام التوزيع المختلفة.

- الشركة الشرقية انجاز وطني بدعم من الدولة.
- الشركة تساهم في الانتاج الحيواني والأمن الغذائي
- الشركة رائدة في استخدام الأجهزة والمعدات الحديثة في مختلف أعمالها.



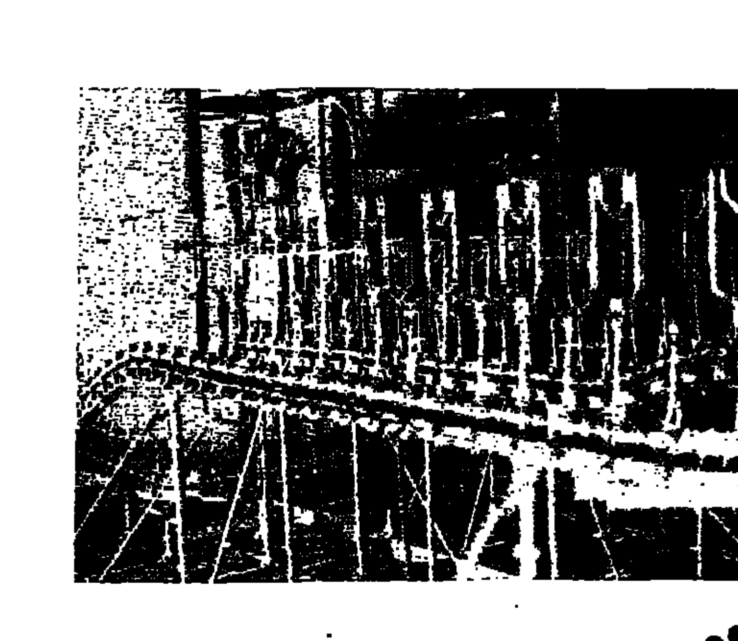


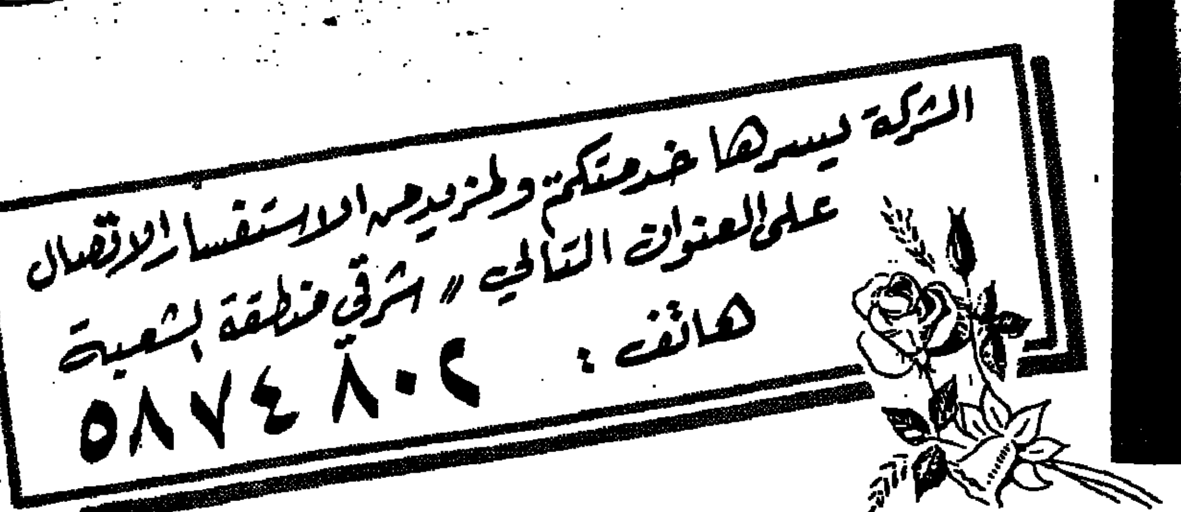












وول ستريت جورنال

برنامج للرئيس السلفادوري الجديد

«ان من مصلحة الرئيس السلفادوري «وارتي» والولايات المتحدة الإمريكية ان يتم تعزيز الديمقراطية وانهاء التمرد في السلفادور ولكن تحقيق ذلك يتطلب اتباع سياسات اقتصادية اكثر فعالية».

الساحة لكاسترو اذا خسر «دوارتي» الانتخابات.

ولقد اصبح من المعتاد الان في واشنطن ان يقوم رئيس مجلس النواب ومجموعة من رؤساء اللجان الفرعية بالكونجرس بادارة السياسة الخارجية للولايات المتحدة. ومع ذلك فان اونيل لا يعتزم ان يأخذ على عاتقه شخصيا مسئولية ما يحدث في السلفادور. والواقع ان السبب في المأزق الاقتصادي الذي تواجهه السلفادور يرجع جزئيا الى تبني «دوارتي» في الماضي لنفس الاتجاهات السياسية لليسار الامريكي. ومما لا شك فيه ان دوارتي سيحتاج الى كل مساعدة ممكنة حتى يخرج بالسلفادور من ازمتها الاقتصادية الراهنة. وهنا يثور تساؤل حول النصائح التي يتعين على الرئيس ريغان ان يسديها «لدوارتي» هذا اذا كان «دوارتي» سيطلب النصيحة وسيبدي استعدادا لتقبلها في مقابل المساعدات المالية التي سيحصل عليها من الولايات المتحدة الامريكية. وبطبيعة الحال سينصحه الرئيس ريغان بمواصلة السعي للقضاء على تمرد رجال حرب العصابات لما يشكله هذا التمرد من تهديد للديمقراطية كما سينصحه بالتصدي لانشطة فرق الاعدام. ومن ناحية ثانية سينصحه ريغان ايضا بمحاولة كسب ولاء الشعب للاطار الديمقراطي الهش في السلفادور ومحاولة ايجاد وسيلة ما للبدء في توحيد الصفوف وتسوية الخلافات مع مؤيدي روبرتو دوبويسون الذي حصل على ما يزيد عن ٤٦ في المائة من اصوات الناخبين في انتخابات الرئاسة.

ومما لا شك فيه انه اذا كان «دوارتي» يريد نجاح حكمه فانه من الافضل له ان يحاول معرفة الاسباب التي جعلت دوبويسون يستقطب هذه النسبة الكبيرة من الاصوات في انتخابات الرئاسة على الرغم من الموقف الامريكي المعارض له. وسيجد «دوارتي» ان السبب في ذلك يرجع جزئيا الى اعتناق دوبويسون لمبدأ اقتصاديات السوق الذي يسانده بطبيعة الحال الناخبون الذين كانوا يؤيدون اصلا فرانسيسكو جويريرو. ومن المؤكد انه لو استطاع «دوارتي» ان يتحرك نحو اتخاذ موقف وسط بين افكاره وافكار دوبويسون فستكون امامه فرصة لكسب ولاء المعارضة الى حد كبير.

اعلن رسميا فوز «خوزى نابوليون دوارتي» وهو رجل ديمقراطي برئاسة السلفادور. ولقد حقق «دوارتي» هذا الفوز بفضل الجهود السخية الى ابعد الحدود التي بذلها لصالحه «ويليام كاسي» مدير وكالة الاستخبارات المركزية الامريكية ووزارة الخارجية في حكومة الرئيس رونالد ريغان. وهنا يثور تساؤل حول ما اذا كان سخاء «كاسي» «وريغان» سيقابل من جانب «دوارتي» بآذان صاغية للمقترحات التي سيبديها له البيت الابيض بشأن سياسات حكومته. اننا نأمل في ان يفكر «دوارتي» في هذا الامر ولو من اجل مصلحته هو.

وبطبيعة الحال فان الرئيس السلفادوري الجديد يستطيع بالفعل ان يزعم انه لايدين بشيء «لكاسي» وريغان والواقع ان دينه الحقيقي انما هو «لتيب اونيل» الذي حفز الحكومة الامريكية على مساندة الحملة الانتخابية «لدوارتي» عندما هدد بقطع المعونات عن السقادور واخلاء

ان اسرع وسيلة لاستعادة ثقة طبقة رجال الاعمال والطبقة المتوسطة هي البدء في اعطاء الفرصة للقطاع الخاص للقيام بدوره في خدمة اقتصاد السلفادور ويمكن البدء في ذلك بالبنوك وشركات التصدير لانه بدون توفير مناخ افضل للمؤسسات التجارية فستنزلق السلفادور الى مزيد من الفوضى والاضطرابات الاقتصادية.

وبالنسبة لبرنامج الاصلاح الزراعي في السلفادور فتلك مسألة اكثر تعقيدا. فالمفروض ان هذا البرنامج يستهدف توسيع قاعدة ملاك الاراضي بين افراد الشعب بما يدعم الملكية الخاصة ويحافظ على الديمقراطية ومع ذلك لم يحقق هذا البرنامج اى خطوات نحو توسيع قاعدة الملكية الخاصة. فلقد تم نقل ملكية المزارع الضخمة الى ٣١٧ جمعية تعاونية يشترك في عضويتها واحد وثلاثون الف مواطن ومع ذلك فليس هناك حتى الان ما يوحي بان اعضاء الجمعيات التعاونية قد تملكوا اي شيء.

ويشترك في ادارة هذه الجمعيات عدد من موظفي الحكومة لا تتوافر لدى معظمهم الخبرات والمؤهلات اللازمة لهذه المهمة مما ادى الى تكبدها لخسائر مروعة.

وبالنسبة لمبدأ الارض لمن يفلحها والذي يعد جزءا من برنامج الاصلاح الزراعي في السلفادور فقد حقق بعض التقدم حيث اتاحت الحكومة لكل مستأجر لاراضي زراعية فرصة تملك حوالي ١٧ فدانا منها وقامت بتوزيع سنوات الملكية عليهم. ومع ذلك فان الملكية في هذه الحالة ايضا ليست ملكية حقيقية، غير مسموح لمن تسلموا هذه الاراضي بحرية التصرف فيها بالبيع لمدة لا تقل عن ثلاثين عاما علاوة على ان حقوقهم في هذه الاراضي ليست واضحة الى ان يتم تعويض ملاكها السابقين عن قيمتها. ونظرا لان الحكومة لا تملك الاموال اللازمة لتعويض الملاك السابقين فقد خلق برنامج تمليك الاراضي للمستأجرين احقادا عميقة بين الملاك الجدد والملاك السابقين.

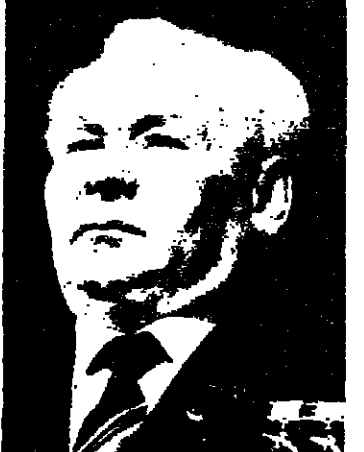
وعلى الرغم من انه لم يتضح بعد ما اذا كان «دوارتي» على استعداد للاستماع للنصائح التي سيسديها اليه الرئيس ريغان ومدير وكالة الاستخبارات الامريكية «كاسي» الا انه بعد كل ما فعلاه من اجل الرئيس السلفادوري الجديد فانه يتعين عليهما الا يترددا في تقديم النصح اليه.

وبطبيعة الحال فانه من مصلحة «دوارتي» والولايات المتحدة الامريكية ان ينجح دوارتي في تعزيز الديمقراطية وانهاء التمرد في السلفادور ولكن تحقيق ذلك يتطلب اتباع سياسات اقتصادية اكثر فعالية من تلك التي تبناها «دوارتي» من قبل في السلفادور بالتعاون مع الولايات المتحدة.

ايكونوميست

تشيرنينكو: المنصب والقدرة على ممارسة المسؤولية





ربما لم يكن بوسع كونستانتين تشيرنينكو اخفاء ابتسامته بينما كان يقف امام ضريح لينين بموسكو خلال احتفالات السوفيات بعيد العمال في اول مايو الحالي. فمنذ عام لم يتمكن تشيرنينكو من حضور الاحتفالات. وقيل رسميا عندئذ انه مصاب بواحدة من «نزلات البرد» المعتادة التي يصف بها الكريملين اي مرض يصيب القادة السوفيات.

ولكن في الواقع كان تشيرنينكو تلقى لكمة سياسية قوية عندما خسر معركة الخلافة لصالح يوري اندروبوف بعد وفاة ليونيد بريجنيف. وفي اول مايو الحالي كان الرئيس تشيرنينكو الذي بدا راضيا عن نفسه يشاهد الاف العمال الذين احتشدوا في الميدان الاحمر بموسكو وهم يحملون صورا عملاقة لرئيسهم الجديد بالاضافة الى لافتات تحوى مقتطفات من اقواله.

ومنذ ان اصبح تشيرنينكو زعيما لعدم وجود من هو اصلح منه فانه لم يضع وقتا في اكتساب سمعة حسنة بصفته رجل أفعال وليس مجرد اقوال طنانة. وكان سلفه اندروبوف الذي توفي في شهر فبراير الماضي قد طبع بصماته على صفحات التاريخ السوفياتي ولكن لفترة قصيرة عندما دعا الى الانعتاق من ماضي بريجنيف وامر بتنظيم العمل وادخل مسحة من الاصلاح الاقتصادي وشن حملة ضد الفساد. ولم تكن لدى تشيرنينكو افكار مماثلة ولم يبد عليه انه منهمك في العمل الا بعد ان تدهورت صحة اندروبوف خلال الاشهر الستة الاخيرة من حياته.

وفي غضون الاسبوعين الماضيين اخذ تشيرنينكو يتحدث عن مستقبل الشيوعية وزار عمالا في مصنع بموسكو واستقبل عددا من الزوار الاجانب. وقد نقل التلفزيون كل هذه الاحداث بجانب صحيفة البرافدا التي ابرزتها على صدر صفحاتها. وخاطب تشيرنينكو في السادس والعشرين من شهر ابريل الماضي اللجنة المركزية للحزب التي ستقوم بتنقيح برنامج الحزب الشيوعي في الوقت المناسب قبل انعقاد مؤتمر الحزب في عام ١٩٨٦. ولايزال البرنامج القديم الذي تم وضعه في عهد خروتشوف في عام ١٩٦١ ساريا، ولكنه يسبب حرجا بالغا اذ انه اعلن ان الاتحاد السوفياتي سوف يبز الولايات المتحدة سريعا في مجال الاداء الاقتصادي وان شيوعية المساواة والكفاية ستظهر الى الوجود في عام ١٩٨٠.

وقال تشيرنينكو ان على البرنامج الجديد ان يتخلى عن مثل هذه الافكار الساذجة وان يكون (على نقيض خطبه) قصيرا وواضحا ودقيقا. وقال ان انتصار الشيوعية على الراسمالية اصبح وشيكا فرغم ان الراسمالية الحديثة «حتمية تاريخية» الا انها «لاتزال تعاني من شح في الموارد اللازمة للتنمية» وفوق كل هذا، يقول تشيرنينكو، لابد ان يكون البرنامج الجديد للحزب واقعيا.

ولقد سنحت الفرصة لتشيرنينكو للتعرف على الحقائق السوفياتية الجديدة عندما زار احد المصانع السوفياتية مؤخرا. وكان اندروبوف سعى ايضا الى التعرف على الحقائق عن قرب عندما زار مصنعا في يناير ١٩٨٣. ولكن على نقيض زيارة تشيرنينكو فان كاميرات التصوير الصحافية والتلفزيونية لم تقم بتغطية الحدث.

ولكن المشاهدين لاحتفالات اول مايو لم يشاهدوا تشيرنينكو يتحدث شخصيا. وكان احد المذيعين قام بتلاوة خطابه. ويبدو ان السوفيات يشاهدون تشيرنينكو اكثر مما يسمعونه. واصبح تشيرنينكو موضوعا خصبا للنكات التي تدور علنا في موسكو بصورة لم تحدث في عهد الزعماء السابقين.

ومن الفوارق الاخرى بينه وبين اندروبوف ان تشيرنينكو وضع برنامجا مكثفا للاجانب لزيارة الكريملين. ففي الاسبوع قبل الماضي استقبل تشيرنينكو وزير خارجية ايطاليا ورئيس فنلندا ورئيس الحزب الشيوعي اليوناني. وسوف يلتقي هذا الشهر برئيس بولندا الجنرال ياروزيلسكي وخوان كارلوس ملك اسبانيا ووزير خارجية المانيا الغربية والزعيم الكوري الشمالي كيم ايل سونغ، ثم زعماء دول الكوميكون في شهر يونيو القادم. وهناك زيارتان من المقرر ان يقوم بهما وزير الخارجية البريطانية والرئيس الفرنسي ميتران.

واذا كان تشيرنينكو شخصا بلا حماس فانه يجب الا يصرف النظر عنه على انه تافه. صحيح ان وصوله للقمة ادهش الكثيرين في الغرب. ولم يصدق الكثير من المراقبين ان «الخادم الخصوصي لبريجنيف» كما يشير اليه خصومه اصبح زعيما بالفعل. وكانت هناك توقعات بأن تشيرنينكو قد يضطر الى اقتسام السلطة مع المكتب السياسي.

ولكن على النقيض استطاع تشيرنينكو ان يبرز كزعيم لا يشق له غبار بسرعة لم تتوفر لدى من سبقوه. ورغم اعتلال صحته فانه قد يبقى في الحكم طويلا.

ولكن تولي المنصب شيء واستغلاله بصورة نشطة وفعالة شيء اخر تماما. ورغم العرض المستمر لمظاهر الانهماك في العمل الا ان تشيرنينكو لم يعمل على تبديد الشكوك حوله على انه زعيم حذر ذو قدرات سياسية محدودة يتولى الرئاسة لفترة مؤقتة صحيح ان له رأيا في برنامج الحزب ولكنه في الاصل ايديولوجي متخصص. وصحيح انه دعا لانعقاد قمة الكوميكون ولكن هذا التجمع الاقتصادي كان لابد من الاسراع بعقده. ويصعب جدا التكهن بماهية «الافكار الجديدة» لفتح الطريق المسدود الذي اعترض محادثات الاسلحة بين الشرق والغرب تلك الافكار التي اشار اليها وزير الخارجية الايطالية عقب التقائه بالزعيم السوفياتي.

وقد ردد تشيرنينكو في احاديثه الاخيرة بعض العبارات الخاصة بالوفاق والتي كان يرددها معلمه بريجنيف ولكنه رفض اخر مقترحات امريكية حول حظر استخدام الاسلحة الكيمائية في اوروبا وخفض الاسلحة التقليدية هناك. ولم تصدر عنه مؤشرات على حدوث تغيير في موقفه الرافض للعودة الى محادثات الاسلحة النووية في جنيف. وبينما يدعى بأن الولايات المتحدة هي التي زادت من اخطار الحرب بقيامها بنشر صواريخ نووية في اوروبا الغربية فان تشيرنينكو عمل على تصعيد الحرب في افغانستان بارسال المزيد من الجنود وقاذفات القنابل الى هناك. وهذه الحرب هي التي دعت سفراء معظم دول الناتو الى مقاطعة احتفالات اول مايو من جديد هذا العام.

اعلانات الرياض

● يعلن فهيم ربيع سعيد عن فقد تصريح مرور تاريخ ١٤٠٣/٤/٥هـ الصادر من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مرور الرياض وله الشكر
٨/٩٠١٨١

● تعلن شركة التجارة والتنمية «انكو» عن فقد استمارة سيارة رقم ٧٠٨٨٤٠١ تاريخ ١٤٠٢/١١/١٦هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر
٨/٩٠١٧٩

● يعلن عبد الرحمن راشد ابو نيان عن فقدان فسح في بناء هنجر وورشة رقم ٩٤١٤ بتاريخ ١٣٩٨/٨/٢١هـ يرجى من يجده تسليمه الى مكتب الناجي للتجارة ت ٤٧٦٦٨٣٠
٨/٢٩٠٥٧

● يعلن ابراهيم الخضر الحسن سالم سوداني الجنسية عن فقدان اقامته رقم ٢٣٨٧٤ ٢ الرياض تاريخ صدورها ٩ ١١ ١٤٠٣هـ يرجى ممن يجدها تسليمها لادارة التعليم بالرياض
٨ ٢٩٠٥٨

● يعلن محمد شريف محمد بشير [هندي] عن فقد اقامته رقم ٣.٢٩٢٤ تاريخ ١١ ١١ ١٤٠٢هـ الصادرة من جوازات شقراء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او تليفون ٤٠٢٦٩٩٩ شركة المرشد كومباس للمقاولات وله الشكر
٨ ٩٠١٨٧

● يعلن صلاح الدين على مجذوب [سوداني] عن فقد اقامته رقم ١٥١٤ تاريخ ٢٢ ٢ ١٤٠٤هـ الصادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر
٨٠٢٩٠٦١

● يعلن محمد محمود عبد الرحمن الباجوري (مصري) عن فقد اقامته رقم ٢١٦٤٨ بتاريخ ١٥ ١٠ ١٤٠٣هـ الصادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض قسم الدوائر الحكومية او شئون العمليات ت ٤٠٤٤١١١ وله الشكر
٨ ٢٩٠٦٠

● يعلن امين عبد الحق محمد الحرازي (يماني) عن فقد جواز سفره رقم ٧٨/٤٨١ تاريخ ١٩٧٨/٣/٧م الصادر من سفارة اليمن الشمالي بأديس ابابا يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى قنصلية اليمن الشمالي بالرياض او جوازات الرياض وله الشكر.
٨/٩٠١٧١

● يعلن محمد ربح السبيعي عن فقد رخصة قيادة خصوصي سعودية رقم ١١٠١١٠ تاريخ ١٣٩٨/٢/١هـ الصادرة من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدمام وله الشكر.
٨/٩٠١٦٣

● يعلن مجري وازن عبيان الروقي العتيبي عن فقد رخصة قيادة عمومي سعودية رقم ٥٩٣٢٨ تاريخ ١٤٠٣/٨/١١هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٨/٩٠١٦٤

● يعلن محمود احمد محمود على (مصري) عن فقد اقامته رقم ١٦٢٧ تاريخ ١٤٠٤/١/٦هـ الصادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او تليفون ٤٧٦١١٢٣ الرياض وله الشكر.
٨/٩٠١٦٩

● يعلن منزل محمد عبد الرحمن عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب غمارة نقل السعودية رقم ٤٢٤٠١٣٢ تاريخ ١٤٠٤/٣/٦هـ موديل ١٩٨٤م الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٨/٩٠١٥٤

● يعلن عبد الرحمن لافي دخيل النفيعي عن فقد لوحة سيارة مرسيدس شاحنة نقل السعودية رقم ٤١٥٢٩٤٢ تاريخ ١٤٠٣/٢/٢١هـ موديل ١٩٧٦م الصادرة من مرور والرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٨/٩٠١٥٥

● يعلن جامع عبدالله حسن (صومالي) عن فقد جواز سفره رقم ١٠٩١٩٨ عام ١٩٨١م الصادر من سفارة الصومال بجدة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى سفارة الصومال بجدة.
٨/٩٠١٦٢

● يعلن سعد رشيد الدوسري عن فقد فسح بناء رقم ٣٣٥ تاريخ ١٤٠٣/٨/٩هـ الصادر من بلدية السليمانية والعليا يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى بلدية السليمانية والعليا او تليفون ٢٣١٥٣٩٣ الرياض وله الشكر.
٨/٩٠١٥٣

● تعلن مؤسسة المقاولات والتجارة عن فقد استمارة سيارة راس تويتا رقم ٨٦٨٥٤٨ موديل ١٩٧٨ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٨/٩٠١٥١

● تعلن المؤسسة العربية للاعمال المدنية عن فقد استمارة سيارة جيمس موديل ١٩٧٨ رقم ٤٠٧١٧١٠ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٨/٩٠١٥٢

● تعلن مؤسسة حمدان سوعان للمقاولات للمرة الثانية عن فقد جواز سفر مكفولها عمر محمد الغانم الحميدي «سوري الجنسية» رقم ٨٩٦٥٨٠ تاريخ ١٩٨٠/٦/١٥ الصادر من حلب يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر.
٨/٩٠١٥٠

● تعلن شركة جي اي ايه المحدودة عن فقد بطاقة جمركية رقم ٢/٧٥٦٩٦٩ تاريخ ١٤٠٢/٨/١٥هـ الصادرة من جمرك جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور بيشة وله الشكر.
٨/٩٠١٣٨

● يعلن عبدالعزيز عبدالله محمد يس «مصري الجنسية» عن فقد جواز سفر رقم ٤٨٠٤٣٣ تاريخ ١٩٨٠/١٢/٢٤ الصادر من المنصورة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى صيدلية الصفاء بالرياض ت ٤٠٣١٤٩٤ وله الشكر.
٨/٩٠١٤٩

● يعلن الفكي بخيت المهدي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٧٩٢٨٢ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ٤٠٢٩٦١٢ او ٤٠٢١٢٤٥ وله الشكر.
٨/٩٠١٤٨

● يعلن البرت هنري جونس «بريطاني الجنسية» عن فقد جواز سفر رقم ١٥٠٧٩٠ الصادر من بريطانيا يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مصنع كروسوري الجميل ت ٤٤٨٠١٠٢ وله الشكر.
٨/٩٠١٤٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن علي محمد حافظ مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٤٦٠٧/١٣١٦ وتاريخ ١٣٨٤/١١/٢٠هـ سجل الرياض قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة واخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٨/٩٠١٤٦

● يعلن حمود عرنج الحربي عن فقد استمارة سيارة هاى لوكس موديل ٨٢ رقم ٤٠٩٥٩٢٠ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٨/٩٠١٤٣

● يعلن فضل عبدالله المراني عن فقد رخصة عمل رقم ٢/١٧٠٩ تاريخ ١٤٠٣/٧/٧هـ الصادرة من مكتب عمل الخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب عمل الخرج وله الشكر.
٨/٩٠١٤٢

● يعلن صخيل محمد الشمري عن فقد استمارة سيارة حافلة كوستر تويوتا رقم ٧٠٢ الصادرة من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدمام وله الشكر.
٨/٩٠١٤١

● يعلن علي عبدالله بن خميس عن فقد استمارة سيارة جيمس بكب نقل السعودية رقم ٤٠٨٦١٣٨ موديل ١٩٧٩م الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر
٨/٩٠١٨٦

● يعلن مكتب عبد الرحمن القصيبي بالرياض عن فقد لوحة سيارة ديانا نقل السعودية رقم ٤١٠٨٥١٦ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٨/٩٠١٩٤

● يعلن ابراهيم الجفالي واخوانه عن فقد استمارة سيارة جيب نيسان سفاري خصوصي السعودية رقم ٣٤٠٤٧٣ موديل ١٩٨٣م الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٨/٩٠١٦٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في العلا المواطن مسلم بن رشود بن مسعد الشرعبي العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٦٤٩ وتاريخ ١٣٩٥/٤/٤هـ سجل العلا قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في العلا او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٨/٩٠١٩٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الجوف المواطن صالح محمد مقبل الرشيد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٠٢٧ وتاريخ ١٣٨٦/٤/٦هـ سجل الجوف قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الجوف اواقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٨/٩٠١٨٨

● تعلن السيدة جنين جورج جمعة (لبنانية) عن فقد جواز سفرها رقم ٢٣٢٦٦٦ تاريخ ١٩٨٢/١١/٢٦م الصادر من بيروت يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى سفارة لبنان بجدة او ص. ب. ١٧٠٤٩ الرياض وله الشكر
٨/٩٠١٧٠

اعلانات متفرقة

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف للعموم انه تقدم اليها المواطن (مرحوم احمد الحميدي) يطلب حجة استحكام على كامل الدار ارضا وبناء الواقعة في وادي القيم في قرية الحمدة من ضواحي الطائف والآئلة اليه عن طريق وحدودها ومساحتها كما يلي: الضلع الشرقي بطول ١٣٫١٠م ويحدها ملك ورثة منصور احمد الحميدي وتمام الحد عبد الرحيم الحميدي الضلع الغربي بطول ١٣٫٣٥م ويحدها ملك ورثة محمد على حامد العبيدي الضلع الشمالي بطول ١٠٫٣٥م ثم ينعطف جنوبا بـ ٢٫٢٥م ثم نحو الشرق ٣٫٥٥م ويحدها ملك عبد الرحيم الحميدي وتمام الحد الطريق النافذ الضلع الجنوبي بطول ١٣٫٣٥م ويحدها الشارع فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.
٨/٥٨١٥

● تعلن المحكمة الشرعية برجال المع للعموم بانه تقدم لها المواطن يحيي ابراهيم محمد سعيد عسيري طالبا حجة استحكام على داره السكني الواقع في الشعبين والمكون من دورين الاول يتكون من ثلاث غرف وحوش وحمام وسيب الجميع مبنية بالحجر والاخشاب والاسمنت والثاني غرفة كبيرة وصالة مبنية بالبلك ومسقوف بالاخشاب وتقع في الجهة الشمالية من حي الصلقة بالشعبين والدارجة عليه بالشراء من عبده على القيسي وحدودها واطوالها ومساحتها كما يلي ١ - من الشمال بطول ٨ م ويليه خط ترابي ٢ - من الجنوب بطول ٣٫٣٠ متر يليه شعبية يحيي محمد وهاس ٣ - من الشرق بطول ١٢٫٩٠ م يليه املاك بنات عامر حسن ٤ - من الغرب يبدأ من الشمال بطول ٩م ثم ينكسر للشرق بطول ٤٠ سم ثم ينكسر للجنوب بطول ٣م ثم ينكسر للغرب بطول ٨٠سم ثم ينكسر للجنوب بطول ٥٠سم ثم ينكسر للغرب بطول ٣٠سم ثم ينكسر للجنوب بطول ٣٫٢٠ متر ويليه شعبيه يحيى محمد وهاس وبيوت محمد حسن موهوب والمسلحة الاجمالية ٦٦٫٩٠ متر مربع. فمن له معارضة فعليه مراجعة محكمة رجال المع خلال شهر اعتبارا من تاريخ نشره بالجريدة والله الموفق
٨/٢٧٩

● تعلن المحكمة الشرعية برجال المع للعموم بانه تقدم لها المواطن احمد ابراهيم عيسى بالاصالة عن نفسه وبالوكالة عن ورثة المرحوم ابراهيم عيسى احمد بطلب حجة استحكام على ارض الزراعية الواقعة في معمل الظاهر بحلي والائلة عليه بالارث وحدودها ومساحتها كالتالي: اولا: ١ - موقع مشرف وحيضانها خمس قطع الناحية الشمالية بطول يبدا من زاوية الغرب ٤٣ متر ثم يميل لليسار ٤٦متر ثم ينكسر للشرق ٢٤م ويحدها يحيي احمد ومحمد ابراهيم محمد ٢ - الناحية الجنوبية بطول يبدا من زاوية الشرق ١٣٧مترا ثم ينكسر للغرب ٦ متر ويحدها يحي ابو عزران ٣ - الناحية الشرقية بطول يبدا من زاوية الجنوب ٥٨ متر ثم ينكسر يمين في اتجاه الشرق ٢٢متر ثم يعتدل ٦٢ متر ويحده الجبل ويحيي احمد ويحيي ابو عزلان. ٤ - الناحية الغربية بطول يبدا من زاوية الجنوب ٧٦ متر ثم يميل لليمين ٥٨ متر ثم ينكسر في اتجاه الغرب ٣٢م ويحدها املاك المنهي ومحمد ابراهيم محمد وتبلغ مسلحة هذا الموقع ٨١٢٧ متر مربع. ثانيا قطعتا النقال: ١ - الناحية الشمالية بطول ٤٢ متر يحدها محمد ابراهيم محمد ٢ - الناحية الجنوبية لايوجد طول حيث الارض على شكل مثلث يحدها زائد عيسى والظهرة ٣ - الناحية الشرقية بطول يبدا من زاوية الشمال ٣٠ متر ثم ينكسر للغرب ١٣ متر ثم يعتدل ١٦٠م ويحدها املاك المنهى. ٤ - الناحية الغربية بطول يبدا من زاوية الشمال ٣٠ متر ثم ينكسر للشرق ١٦ متر ثم يعتدل ١٦٠م ويحدها الظهرة وتبلغ المسلحة ٢٢٠٨ متر مربع فمن له معارضة فيما انهى به المنهى فليتقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخه والله الموفق.
٨/٢٨٠

● يعلن الافتخار ربيق الله داد باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم (٢٢٣٦٢٨) تاريخ ١٩٧٨/٣/٢١م والصادر من جوازات قجرات .. الرجاء ممن يجده ان يسلمه للسفارة الباكستانية بجدة او جوازات الطائف وله الشكر.
٨/٥٨٠٥

● يعلن هاري بول جانلي امريكي الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم (٦٦) تاريخ ١٤٠٣/٤/٥هـ والصادرة من جوازات الطائف. الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لجوازات الطائف او لكلية التربية بالطائف وله الشكر.
٨/٥٨٠٦

● يعلن عبد البصير بن عبد الوهاب عن فقد جواز سفر رقم ٣٤٥٣ تاريخ ١٩٧٥/٤/١٥ الصادر من كويتا يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الافغانستانية بجدة وله الشكر.
٣٩١٩

● يعلن محمد سميع الله انصاري هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٣٠٥ بتاريخ ١٤٠٢/٧/١٠هـ صادرة من جوازات الخفجي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها.
٦٧٤٨

● يعلن يقتيل علي موسى احمد «الهندي الجنسية» عن فقد اقامته رقم ٤/٨٥١١٩ تاريخ ١٤٠٢/٦/٢٣هـ الصادرة من جوازات الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.
٨/٩٠١٣٧

● يعلن جازي فالح الكابري الحربي عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٨٧٥٤ تاريخ ١٣٩٥/١١/١٦هـ سجل الجوف والرجاء تسليمها للاحوال المدنية بالجوف.

● يعلن احمد فهد الراعي عن فقد رخصة عمل رقم ١١٧١ صادرة من مكتب العمل بالجوف تاريخ ١٤٠١/٨/٢١هـ الرجاء تسليمها لمكتب العمل بالجوف.

● يعلن حمد سعيد شامان الونيناني عن فقد رخصة قيادة سيارة خاصة رقم (٢٣١٣٤) تاريخ ١٣٩٦/١١/١٥هـ والصادرة من مكة المكرمة الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لمرور الطائف وله الشكر.
٨/٥٧٩٩

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدمت لها المدعوة سراء بنت عبد الرحمن الشهري بطلب تعديل اكمال اسم جدها الى رباعي وذلك بحفيظة نفوس زوجها المتوفى الصادرة برقم ٣٠٦٥ وتاريخ ١٣٨٦/٦/٩هـ سجل الطائف ليكون اسمها بها وبعد الاكمال هو سراء بنت عبد الرحمن بن عبدالله الشهري وانها التعلن عن ذلك. نامل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.
٨/٥٨٠١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن راجح منصور راجح يحيي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٤٧٩١ وتاريخ ١٤٠١/٢/٢٠هـ سجل الطائف قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها اوالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٨/٥٨٠٢

● يعلن نور سعيد محمد شيخي صومالي عن فقد دفتر اقامة رقم ١٤١٢ تاريخ ١٤٠٢/٩/٨هـ الصادر من جدة يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات جدة وله الشكر.
١٠٠٧٧

● يعلن احمد سالم بلخميس عن فقدان استمارة سيارة كابرس موديل ٧٨ رقم الاستمارة ١٤١٠٠٢ صادرة من مرور مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرورمكة المكرمة وله الشكر.
١٢٤٧

● يعلن المكتب الصحي بمكة المكرمة بان المدعو حاجي جلال احمد ملا بشير احمد تقدم بطلب تعديل اسمه من جلال احمد بشير احمد الى حاجي جلال احمد ملا بشير احمد في شهادة ميلاد ابنه صديق المولود بتاريخ ١٣٩٨/١٢/١٨هـ الصادرة من هذا المكتب برقم ١٣٣٣٢ وتاريخ ١٣٩٩/٦/٢٣هـ فمن له معارضة عليه مراجعة المكتب الصحي خلال ثلاثة شهور من تاريخ الاعلان.
١٢٤٨

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه تقدم اليها المواطنين سعدية بنت سعيد السفياني وقبول بنت سعيد السفياني وبركة بنت سعيد السفياني وسعدى بنت سعيد السفياني وغنية بنت سعيد السفياني ومقبلة بنت زويد السفياني وشريكهم حمود بن ردود السفياني يطلبون حجة استحكام على كامل البلاد الزراعية والبيوت التابعة لها والواقعة بوادى الفرع من احد اودية بن سفيان. اولا قطعة الشبحة والبيوت والجرين والمشتملة عليها الاربعة البيوت وشربها من بير المناقيض وحرينها يحدها شرقا ملك ردود بن عمار السفياني ويحدها غربا خط السيارة. يحدها شمالا ملك زايد بن مهدى السفياني يحدها جنوبا ملك حميد بن حمدان السفياني وتمام الحد ملك المنهين عليه ثانيا القطعة المسقوى وعطافها البرشومي وشربها من البير المشتركة بير المنقيض يحدها شرقا ملك رده بن رداد وتمام الحد الجرين المشترك يحدها جنوبا سيل قدم يحدها شمالا سيل الجرين وملك ردود بن عمار وتمام الحد ملك حميد بن حمدان وملك المنهى عليه ثالثا وادى الحسناء والمكون من عدة ركبان زراعية والبير الخاصة بها يحدها شرقا خط السيارة يحدها غربا ملك الاعامر وتمام الحد خط السيارة يحدها شمالا ملك محياء بن زويد السفياني يحدها جنوبا ملك سمو الامير احمد بن عبدالعزيز وبما لهذه البلاد والبيوت من السوح والفسوح والطرق والجرن والخلج وجميع المنافع الشرعية الداخلة فيها فمن له معارضة في هذه البلاد او في الحدود الموضحة بهذا الاعلان عليه ان يتقدم الى هذه المحكمة في خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان والله ولى التوفيق.
٨/٥٨٠٤

● يعلن يحيي محمد سالم ابو زيد عن فقد جواز سفر رقم ٢٨٩١١ تاريخ ١٩٧٤/١١/٢٠ الصادر من اسكندرية يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة المصرية بجدة وله الشكر.
٣٦٢٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في قرية المواطن سمير دغيم عواد المنيف الزعبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٧٩٣ وتاريخ ١٤٠٠/٨/١٠هـ سجل قرية قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في قرية او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٤٢٤٦

● تعلن المحكمة الشرعية بحفر الباطن انه انهى اليها ورثة سعد ميزر الرشيدى قائلا ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقعة في محله الحارة القديمة بحفر الباطن المحدودة بالحدود الاتية جنوبا جار محمد بن سعد بطول ١٢٫٦٠م وشمالا ش ١٥ بطول ١٢٫٦٠م وشرقا رحيم بن مطلق بطول ١٠٫٨٠م وغربا سعود ابوخنين بطول ١٠٫٨٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٢٤٢٤٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن غزاي دخيل الله النفيعي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩٦٣ وتاريخ ١٤٠١/٧/٢٣هـ سجل الدوادمي قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها اوالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٥٠٣٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن معدي محمد صالح آل هتيله مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٦٠٦ وتاريخ ١٣٩٩/٢/٢٤هـ سجل نجران قد فقد منه. في راس تنورة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها اوالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٨/٢٠٩٥

● تعلن شركة اجاب العربية عن فقد رخصة قيادة عمومي لمكفولها بدفيفو كجا صاغ تايلندي الجنسية رقم ٣٦٦ بتاريخ ١٤٠١/١٢/٢٦هـ والصادرة من مرور الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها.
٢٠٦٥

● تعلن السيدة/ عفاف محمد يوسف مصطفى (سعودية الجنسية) عن فقدان سند قبض بمبلغ (٤٠٠٠) الاف ريال صادر من مكتب الغزال العقاري وعلى من يجده ان يتصل بالرقم ٤٠٥٣٣٧٦ وله الشكر.
٨/٢٨٩٣٠

● تعلن اعتدال مصطفى المصري عن فقدان سند قبض صادر من مكتب الغزال بمبلغ (٤٠٠٠) الاف ريال وعلى من يجده ان يسلمه الى او يتصل بالتلفون على الرقم (٤٠٥٣٣٧٦) وله الشكر.
٨/٢٨٩٢٩

● يعلن عبدالله محمد طبيشي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٨٥٨١٨ تاريخ ١٣٩٨/٣/١٨هـ الصادرة من مرور جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة وله الشكر.
١٠٠٧٥

● تعلن صباح محمد المامون احمد (مصرية الجنسية) عن فقد جواز سفرها رقم ٤٣٤٤٢٤ تاريخ ١٩٨١/٩/٧م الصادر من البعوث الاسلامية القاهرة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة المصرية بجدة وله الشكر.
١٠٠٧٤

● تعلن المحكمة الشرعية ببارق بانه تقدم اليها المواطن احمد علي سليمان البارقي طالبا حجة استحكام على ارضه الزراعية الكائنة بمعمل صعبان بارق وادي ثعيب والتي اسماءها ومساحتها كالتالي:

اولا: الغميقه يحدها من الشمال مزرعة عامر محمد وطول الضلع من الشمال ٩٣م يحدها من الجنوب مزرعة عامر محمد وطول الضلع من الجنوب ٥٨م ويحدها من الشرق مزرعة عامر محمد وطول الضلع من الشرق ٥٦م ويحدها من الغرب مزرعة عبدالله محمد وشريفة علي وطول الضلع من الغرب ٢٠م

ثانيا. الفارعة وتوابعها يحدها من الشمال مزرعة تشعه محمد وطول الضلع من الشمال ٣٠م يحدها من الجنوب مزرعة حسن معدى وطول الضلع من الجنوب ٣٠م يحدها من الشرق مزرعة دمنان محمد وطول الضلع من الشرق ١٣٦م يحدها من الغرب مزرعة محمد عوض وطول الضلع من الغرب ١١٣ مترا وان هذه المحكمة اذ تعلن للعموم فمن له اعتراض في طلب المذكور فعليه مراجعة هذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخه والله الموفق.
٦٧٤٥

● يعلن حمزة يلماز تركي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣ بتاريخ ١٤٠٤/١/٢هـ صادر من جوازات الخفجي فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات الخفجي.
٦٧٤٦

● يعلن حمد ذعلار الشمري عن فقد لوحة سيارة رقم ٧٠٢٥٤٥٨ بتاريخ ١٤٠١/١٠/١٥هـ صادرة من مرور الشرقية فعلى من يجدها يسلمها الى مرور الخفجي.
٦٧٤٧

● يعلن بان يادبود بيماى عن فقد اقامة رقم ٩٠٧ وتاريخ ١٤٠٢/١/٢٤هـ الصادرة من جوازات نجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات نجران وله الشكر.
٨/٢٠٩٢

● يعلن حمد مبارك مهدي آل فطيح عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٧١٣٩١٦٦ وتاريخ ١٤٠٣/٤/٣٠هـ الصادرة من مرور الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور نجران وله الشكر.
٨/٢٠٩٣

● تعلن كتابة العدل بوادي الدواسر بانه تقدم اليها المدعو محمد بن شارع بن فهد الدوسري طالبا اعطائه صورة طبق الاصل للصك رقم ٢١٠ في ١٣٩٨/١/١٠هـ فمن له معارضة على ذلك فليتقدم الى هذه الادارة او من وجد هذا الصك فليسلمه الى كتابة العدل لدينا وله الشكر.
٨/١٢١٥٥

● تعلن المحاكم الشرعية الكبرى بالطائف للعموم بانه تقدم اليها المدعو بخيت بن سليطين بن زاعم السلمي يطلب حجة استحكام على كامل الدار ارضا وبناء والواضع اليد عليها من عام ١٣٨٧هـ الواقعة بحي بن سويلم بالطائف والمحدودة بالحدود الآتية:
يحدها شرقا: بطول ١٤٫٧٥م ملك عائض معيض المقاطي
يحدها غربا: بطول ١٥٫٥٥م ملك عبدالله ناصر البقمي
يحدها شمالا: بطول ١٠٫٢٥م شارع
يحدها جنوبا: بطول ١٢٫٥٥م شارع
فمن كان له معارضة فليتقدم الى المحاكم الشرعية الكبرى بالطائف في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخ نشره والله ولي التوفيق.
٨/٥٧٩٨

الانتخابات المصرية رئيس حزب العمل يتحدث لـ «الرياض»:

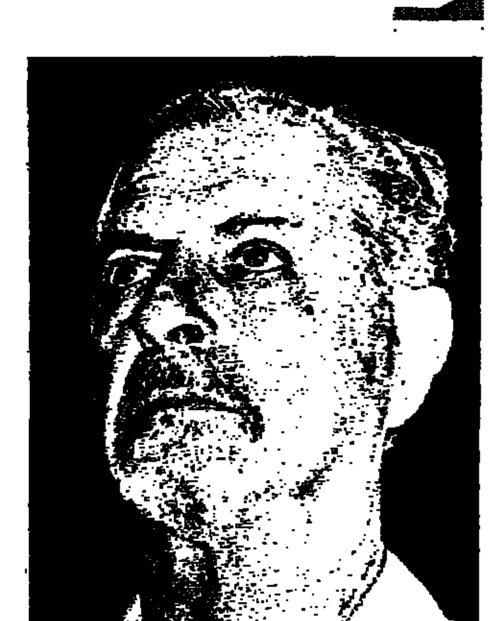
سنأتي في المركز الثاني بعد الحزب الحاكم...

اجرى الحوار: ناصر الخطيب ومرسي الأدهم

الرئيس مبارك لا يملك الحق في مخاطبة المعارضة بهذا الاسلوب

الشرطة لن تتدخل في الانتخابات.. ولكن ستكون هناك تدخلات أخرى

الحزب الوطني الحاكم يستخدم سلاح العصبيات العائلية في الأرياف.. وسكان المدن يحجمون عن التصويت


- المهندس ابراهيم شكري رئيس حزب العمل كنا ناصريين قبل عبدالناصر


- الرئيس مبارك.. نظام الانتخابات الحالي لن يكون في صالح الحزب الحاكم دائما.


- فؤاد سراج الدين.. وفاق تكتيكي مع «الاخوان المسلمين»..

القاهرة/ مكتب الرياض:

المهندس ابراهيم شكري زعيم المعارضة المصرية له تاريخ اكثر من مشرف واكثر من رائع فطيلة عمره وهو يقف ضد الفساد والطغيان والانحراف. لم يعرف عنه يوما سوى ذلك وقف ضد فساد الحكم قبل الثورة واتهموه بشتى التهم واعتقل وحكم عليه بالاعدام مع الزعيم احمد حسين مؤسس حركة مصر الفتاة وقامت ثورة يوليو لتخرجه من السجن وتطبق ما نادى به وكان ابرزه قانون الاصلاح الزراعي

هو الان معارض شديد المراس طبيب القلب تقي ورع استقال من الوزارة في عهد السادات ليبني حزب العمل الذي هو امتداد لحركة مصر الفتاة التي تخرج منها الكثيرون ومنهم الرئيس جمال عبدالناصر نفسه

وفي منزله التقيناه في فترة ما بين عودته من بلدته «شربين» وتأهبه للقيام بجولة في محافظات الصعيد والوادي الجديد.

كان تحاورنا شاملا اجاب على كل التساؤلات التي طرحناها والتي شملت الوضع المصري حاليا في فترة الانتخابات الحاسمة والخطيرة جدا واعتراضات المعارضة على قانون الانتخابات ثم دخولها المعركة وبعده

ثم انتقل الحوار الى كامب ديفيد وهجوم الرئيس مبارك على احزاب المعارضة ثم دعوة المهندس ابراهيم شكري لتكوين الولايات المتحدة العربية والسبل المؤدية لذلك. والعلاقات المصرية العربية ومقترحاته لايقاف الحرب العراقية الايرانية.

وابدى رئيس حزب العمل وزعيم المعارضة المصري استعداده للمشاركة في القتال بارسال كتائب للجهاد مع المقاومة الفلسطينية.

اعتراضات على قانون الانتخابات

● **الرياض بعد اعتراضات عدة من جميع احزاب المعارضة المصرية على اجراء الانتخابات وفق قانون القوائم النسبية وفجأة سحبت المعارضة اعتراضاتها وتغاضت عنها ثم قررت دخول الانتخابات بالرغم من عدم استجابة الحكومة لاي مطلب من المطالب التي طالبتم بها لضمان حيدة ونزاهة الانتخابات من وجهة نظركم. ما اسباب هذا التحول؟**

- شكري . يمكنني ان اتوقف قليلا عند تعبير - «ان المعارضة سحبت اعتراضاتها على القانون» ان المعارضة كانت وما زالت لها اعتراضات على قانون الانتخابات الاخير. كل ما في الامر وهذا كان واضحا ان الوضع كان ينحصر في.. هل ندخل الانتخابات في وجود هذه المحاذير ام نقاطعها. وكان موقف حزب العمل واضحا جدا من اول يوم اجتمعت فيه مجموعة الاحزاب المعارضة لتوحيد وجهة نظرها للدفاع عن الديمقراطية والاوضاع الصحيحة لاقامة حياة ديمقراطية سليمة من خلال جبهة الدفاع عن الديمقراطية. كان واضحا انني سجلت في اول اجتماعاته لا يمكنني ان اوافق على قرار ارتبط به بوعد اننا سنقاطع الانتخابات لان هذا الامر لا املكه انما تملكه مستويات الحزب وان مستويات الحزب مدعوة في اعلى صورتها من حيث سلطاتها وهي المؤتمر العام للحزب لاعطاء راي نهائي في هذا الموضوع حينذاك

وقد اعطت هذه القواعد مجتمعة في المؤتمر العام رايها بعد تداول الآراء المختلفة ومنها اتجاه مقاطعة الانتخابات وايضا اتجاه آخر لمشاركة في الانتخابات لافضلية هذا لعدة اسباب وبذلك اقول اننا دخلنا الانتخابات بالرغم من وجود هذه المحاذير على اعتبار ان هذا هو في رايي هو الوضع الافضل.

● **الرياض: بعض المعارضين المصريين يقولون ان هذا القانون الانتخابي الجديد ما هو الا تقييد للمعارضة ومنعها من احتلال اي مقاعد في مجلس الشعب ما رايكم؟**

- شكري: يمكنني ان اجعل هذا التعبير هو التعبير الذي يتفق مع ما نريد ان نصف به تحفظاتنا على القانون. لان هذه التحفظات ربما اريد بها بالفعل اعطاء فرص اكثر للحزب الوطني بنوع من التقييد انما في ظني ان هذا الوضع ليس هو الوضع الذي يمكن ان يكون باستمرار في صالح اي حزب حاكم. بمعنى انه اذا كانت الاحزاب قد اخذت فرصتها كاملة لسنوات تبني فيها نفسها وامكن ان يكون لها قواعدها وانتشارها. فلا اعتقد ان موضوعا مثلا كنسبة الـ ٨٪ التي وضعت في القانون انها تكون عقبة كأداء امام اي حزب ولكن هي بالفعل يمكن الا تساعد على تكوين احزاب جديدة.

وفي نظري انه يجب ان يكون هناك هدف بتشجيع قيام احزاب جديدة بصورة طبيعية وتلقائية بأن لا ينص مثلا على ان تكون القائمة التي تتقدم للترشيحات للبرلمان حزبية. ممكن ان تكون قائمة فقط. بمعنى ان يتجمع مرشحون مستقلون ليسوا موجودين في احزاب وليس لهم حزب ونسمح لهم بالتقدم للترشيحات وممكن ان هذا يكون بداية حزب جديد. القانون الحالي حرم المستقلين تماما من التقدم للترشيحات والكثيرون من الشعب المصري مستقلون.

النقطة الاخرى. ان فكرة ان - البواقي - تكون للحزب الذي يحصل على اكبر الاصوات نرى انها قاعدة مجحفة لانه بالفعل فرصة الحزب الحكام بأن يكون هو صاحب القائمة ذات الاصوات الاكثر. فرصه في ذلك اكبر بكثير من بقية الاحزاب.

ومن هنا اقول ان هذه القاعدة مستخدمة في هذه المرة.

لكن عندما تكون الاحزاب متقاربة من بعضها فان القائمة التي ستحصل على اكبر الاصوات قد يتناوبها اكثر من حزب في اكثر من دائرة.

انما يمكن ان اقول انه قانون اعد بصورة كي يكون اكثر ملاءمة للحزب الحاكم عن بقية الاحزاب.

● **الرياض: بعد انتهاء معركة الانتخابات الحالية هل تتوقعون ان يستمر هذا القانون ام سيكون هناك تغيير وعودة الى نظام الانتخابات القديم - نظام الدوائر الفردية -؟**

- شكري: في اعتقادي ان الانتخابات القادمة بعد هذه يمكن ان تكون على نفس نظام القائمة مع التمثيل النسبي دون هذه الشروط ودون هذه السلبيات التي وضعت في القانون كنسبة الـ ٨٪ او كنسبة عدد الاصوات الاكثر تكون للقائمة الاكثر اصواتا انما يكون هناك قاعدة يمكن ان تكون المقاعد الباقية توزع على اكبر البواقي وليست اضافة الى القائمة الكبيرة.

او كحصول الحزب الحاكم على جميع مقاعد المرأة البالغ عددها ٣١ مقعدا بمفرده.

الحزب الثاني بعد الحزب الحاكم

● **الرياض: ماهي توقعاتكم بالنسبة لنتيجة الانتخابات المقبلة؟**

- شكري: الى الآن يمكنني ان اقرر ان نتيجة الظروف المجتمعة بالنسبة للقانون وبالنسة للوضع العام الموجود به الحزب الحاكم. بأن رئيس الجمهورية يرأسه. وبان جميع المحافظين يقومون بنشاط لصالح الحزب الوطني. ايضا رؤساء المدن والمجالس كلها معينة من الحزب الوطني. اعتقد تحت ضغط هذه الظروف كلها. اعتقد ان الحزب الحاكم سيحصل على اغلبية في هذه الانتخابات وان كانت ليست الاغلبية المعتادة الكبيرة - كالسابق - هذا ما يمكن ان اقرره بالنسبة لمن يحصل على الاغلبية..

اما بقية النتائج فلا اخوض فيها الا بالقدر الذي يتصل بحزبنا. يمكنني ان اقرر وان تقديري ان حزبنا - حزب العمل الاشتراكي.. مازال هو المرشح ليكون الحزب الثاني في الحصول على اكبر عدد من الاصوات وهذه النسبة التي يمكننا ان نحصل عليها تدور بين ٢٠، ٢٥٪ من الاصوات.

التدخلات ستكون من غير الشرطة

● **الرياض: بماذا تعللون عدم استجابة الحكومة لاي من الضمانات التي طالبتم بها من اجل حيدة ونزاهة الانتخابات المقبلة؟**

- شكري: لم يأخذوا من حديثنا ان هناك اوضاعا لا يمكن بدونها ان تكون هناك انتخابات نزيهة. هم يفترضون ان ما هو موجود الان من قواعد وما اتموه من اجراءات هي قواعد واجراءات كافية لاتمام عملية الانتخابات بحيدة ونزاهة.

ولكن كما اكدت المعارضة ان الضمانات التي نطلبها ومطالبتنا بها هي نتيجة ممارسات سابقة في انتخابات نريد سد الثغرات ونريد درء اي نوع من انواع التزييف في الانتخابات بضمانات واضحة وقوية.

لكن..

اذا كان موقف الشرطة - وهذا ما احس انه يمكن يكون - هو موقف محايد. حيدة ايجابية. سيساعد على ان تكون الانتخابات صورتها افضل من اي انتخابات جرت فيما سبق.

● **الرياض: نفهم من هذا انه لن يكون هناك تدخل في الانتخابات المقبلة؟**

- شكري: من اجهزة الشرطة في اعتقادي لن يكون هناك تدخل..

● **الرياض: ومن اجهزة اخرى.. هل تتوقعون التدخل؟**

- شكري: قد تحاول اجهزة اخرى.. فالتدخلات متنوعة فهناك مثلا تدخلات قبل يوم الانتخابات (٢٧ مايو القادم).. ونحن نعتبر هذا تدخلا.. عندما يتم الآن نوع من الضغوط على بعض مرشحي الاحزاب لكي ينسحبوا من القوائم عن طريق الحزب الوطني وقياداته وبعض المحافظين ايضا في بعض الاحيان.. هذا تدخل ولو انه بعيد عن العملية الانتخابية نفسها.. هناك تدخلات من هذا النوع.. وقد تكون هناك محاولات للتدخل في نفس اجراء العملية الانتخابية من اطراف كثيرة وليست من طرف واحد يحاولون ان يؤثروا في النتيجة ولكن اعتقادي انه اذا حرص كل ناخب على حقه وكانت الاحزاب محسنة الاختيار لمندوبيها في اللجان.. اعتقد ان هذا سيكون ضمانة كبيرة لسلامة العملية الانتخابية..

الحزب الحاكم يستخدم سلاح «العصبيات»

● **الرياض: الكثير من المعارضين يقولون ان الحزب الوطني الحاكم لن يحصل على النسبة التي تمكنه من تشكيل الحكومة نتيجة الفساد والانحرافات الكبيرة التي ظهرت داخل صفوف الحزب مما سيضطره الى التدخل في عملية الانتخابات؟**

- شكري: انني لا احاول ان ادافع عن شعبية الحزب الوطني انما اريد ان اقول انه لا يمكنني ابدا ان اتجاهل الوضع العملي الذي صارت عليه الامور بان الحزب الحاكم الموجود هو وريث لاوضاع استمرت لسنوات - انه حتى في الحكومة فهو الحزب الوحيد صاحب الاغلبية وان كثيرا من المناطق في اعتقادي مازالت متأثرة بفكرة انه من الصعب ان يقفوا مع احزاب غير الحزب الحكومي..

من غير بحث طويل عن سلبيات الحكم المختلفة فهذه السلبيات قد تعودوا عليها كثيرا في كثير من الظروف وليس الامر متصلا باشخاص معينين بقدر ما هو اعتياد على ان هذه الاوضاع هي الجارية واني اوجه النظر انه مازالت مثلا - العصبيات - تلعب دورا كبيرا جدا في صعيد مصر ولذا فان حزب الحكومة ايضا تمادي في استعمال هذا السلاح بأن يحاول ضم هذه العصبيات والاسر الكبيرة اليه..

كما ان بعض الاحزاب كحزب الوفد بالذات حاول ان يطرق هذا الباب وبشدة..

اذن الموضوع لم يصبح في هذه الناحية هي مبادىء واحزاب انما اين تتجه هذه العصبيات مع هذا الحزب او مع ذاك؟ وساضرب مثلا..

فانه بالرغم من الصورة والانطباع الذي اخذ على السيد حلمي عبد الآخر - الوزير السابق - وانه متورط حسب ما تحدث به المدعى الاشتراكي في قضية رشاد عثمان وان خروجه من الوزارة بعد ذلك ومن المكتب السياسي للحزب الوطني ساعد على تاكيد هذا الانطباع ومع ذلك فانه على رأس قائمة الحزب الوطني في سوهاج..

والتفسير الذي سمعته انهم لم يجدوا احدا من اخوته او اولاد عمومته ليرشح في هذه المنطقة وان هذه الاسرة مازالت لها سطوتها واوضاعها العصبية التي تجعلهم يساندون القائمة التي هو بها ممثل لهذه العصبية..

الاصوات موجودة في القرى

● **الرياض: المتتبع لراي الشارع المصري يلاحظ موجة عدم ارتياح نتيجة لظهور الكثيرين من المفسدين امثال عصمت السادات وتوفيق عبد الحي ورشاد عثمان من بين صفوف الحزب الوطني مما سيؤثر على الانتخابات بالطبع؟**

- شكري: نعم.. هذا الكلام يقوله اهل العاصمة واسمح لي ان جميع اصوات القاهرة ذات العشرة ملايين من الانفس لن تزيد عن اصوات اصغر محافظة في مصر كالدقهلية مثلا.. هنا عزوف عن الانتخابات فالذين يشاركون في المدينة وفي العاصمة بالذات نسبة ضئيلة جدا.. قد يكون الراي العام له اهميته في المدينة او العاصمة ولكن الاصوات.. اين هي الاصوات؟ الاصوات موجودة في القرى.. وموجودة في التجمعات التي ترتبط ببعضها بنوع من العرق او القرابة او العصبية وانهم يتحيزون لابنهم المرشح في هذه القائمة او تلك.

الائتلاف ليس هدفا بحد ذاته

● **الرياض: اذا دعيتم للاشتراك في حكومة ائتلافية بعد الانتخابات المقبلة ماذا سيكون ردكم..؟**

- شكري: لا يمكن ان يكون الائتلاف هدفا في حد ذاته انما يمكن ان اقول انه يمكن ان يكون وسيلة لتحقيق اهداف ولذا فعلى اي اساس تكون هذه الجبهة؟ وباي اهداف تتجمع..؟

وفي نفس الوضع اعتقد ان مشاكل مصر وكثير منها يحتاج بالفعل الى تضافر الجهود للوصول الى حلول يمكن للجهود كلها ان تتكاتف لحلها.

ومن هنا يمكن ان اتصور ان صورا لائتلاف. يجمع اكبر قدر من الاحزاب لحل مشاكل مصر القومية يمكن ان يكون وسيلة من الوسائل التي تقرب الحلول الصحيحة..

لا تزعجنا عودة الوفد

● **الرياض: عودة حزب الوفد الجديد وتحالفه مع جماعة الاخوان المسلمين.. الا يزعجكم مثل هذا الامر؟**

- شكري: الامر ليس امر ازعاج.. انما في رايي ان هناك بالفعل تيارا يمثل الاخوان المسلمين في المجتمع ايضا هناك بالفعل تيار يمثل راي الوفد القديم والذي سمى نفسه جديدا.. هذا موجود وفي رايي ان المصلحة العامة تقتضي ان يكونوا على السطح.. لهم نشاطهم لهم اراؤهم.. وقد نتفق معهم في اشياء وقد نختلف في اشياء اخرى.. وان الخلاف لا يفسد للود قضية ولكن بلاشك فهذه الاحزاب انا اعتبرها ونحن نخوض الانتخابات انها احزاب منافسة سواء أكان الحزب الوطني او الوفد او غيره كلها احزاب متنافسة..

● **الرياض: لكن الارضية التي يأخذون منها قد كان يمكن ان تنتفعوا بها وتؤيدكم لو لم يكونوا موجودين..؟**

- شكري: هذا يمكن ان يكون صحيحا ايضا ولكن علينا ان نوضح خطنا.. ففي اعتقادي ان وجود تيارات لها بالفعل فكرها ورأيها يمكن ان تكون مؤكدة لبقية الاتجاهات..

اي انه لصالح تعدد الآراء ولصالح تعدد الاحزاب نحن نرجب بوجود الوفد وبوجود الاخوان المسلمين..

ناصريون.. قبل عبد الناصر

● **الرياض: الخلاف بين جماعة مصر الفتاة التي يمثلها حزب العمل وبين الوفديين قديم.. هل مازال الخلاف مستمرا حتى الآن؟**

- شكري: طبيعي انه كان هناك خلاف شديد قبل ثورة يوليو ١٩٥٢ بين حركة مصر الفتاة والحزب الاشتراكي الذي تطورت اليه الحركة وبين الوفد لان الوفد في ذلك الوقت كان بالفعل في الحكم.. وكان له من تصرفاته ما يمكن ان نعترض عليه وعلى سياساته.. انما الآن هو ليس في الحكم.. وليس بيده ان نقول انه يصلح او يفسد.. ولكنه تاريخيا يمكن ان نقول اننا كنا مختلفين على وجهات نظر وسياسات اذا استمر هو في نفس السياسات التي كان يدعو لها فطبيعي انه سيكون هناك وضع خلافي..

ولايجب ان ننسى انه ما اذا كان له موقف من ثورة ٢٣ يوليو فنحن لنا وجهة خلافية معه فنحن ناصريون قبل ان يتواجد جمال عبد الناصر وليس في هذا تجاوز لشيء انما هي حقائق تاريخية حيث اننا دعونا قبل الثورة لكل الافكار التي جاء جمال عبد الناصر بعد ذلك لينفذها.. فاذا كانوا هم على خلاف مع هذه الافكار فنحن بطبيعة الحال سنكون على خلاف معهم..

● **الرياض: ما رايكم بالنسبة لموقف حزب الوفد الصادر في برنامجه الانتخابي من بعض القضايا والدول مثل كامب ديفيد وامريكا؟**

- شكري: كل حزب له وجهات نظره ولا اريد ان نناقش برامج الاحزاب انما الشعب هو الذي يمكن ان يناقش ويختار..

● **الرياض: ورايكم انتم في حزب العمل؟**

- شكري: رأينا واضح ان النتائج التي حصلنا عليها من هذه الاتفاقيات لابد ان نقف وقفة واضحة وجادة مع اسرائيل الآن لكي نصحح الموقف من جديد.. وبالنسبة لامريكا لسنا مضطرين لان نكون مع امريكا بسياسات تضر مصالح العرب وتضر مصلحة القضية الفلسطينية او اننا نتزلق الى ان نكون مجرد تابع لامريكا اقتصاديا او سياسيا..

وفاق تكتيكي بين الوفد والاخوان

● **الرياض: البعض يتساءل مستغربا ويقول انه كان الاجدر بجماعة الاخوان المسلمين الانضمام الى حزب العمل القريب منهم في الفكرة والذي دافع عنهم كثيرا ولكنهم تركوه واتجهوا الى حزب الوفد الذي تبنى طوال تاريخه قبل الثورة ورفع شعار العلمانية.. ترى ما السبب في عدم انضمام الاخوان المسلمين الى حزب العمل؟**

- شكري: في اعتقادي ان هذه الخطوة هي خطوة تكتيكية ومن هنا يمكنني ان اقول ان الاخوان المسلمين سيبقوا اخوانا مسلمين في اي قائمة من القوائم وانهم عندما يدخلون «الوفد» يرون ان هذا وضع يمكنهم فيه ان يتواجدوا بشخصياتهم داخل الوفد وانهم في اي وقت يمكن ان ينسلخوا او يكونوا على الاصح تجمعا يعبر عن آرائهم دون ان يعلن عنهم رسميا او دون ان يضطروا للتصادم مع السلطة نتيجة انهم حزب غير مصرح به بينما انضمامهم الى حزب مثل حزب العمل فنحن بداية لا نشجع ان ينضم الينا تكتل معين ليبقى داخل الحزب كتكتل..

انما نحن نستقبل بعض قدامى الاخوان المسلمين وبعض الناصريين وبعض الاتجاهات الاخرى على انهم قد اصبحوا حزب عمل..

وهذا شيء نحن نشجعه ونرحب به ولدينا شخصيات لها تاريخها مع الاخوان المسلمين.

● **الرياض: هل تتوقعون ان ينتهي الوفاق بين حزب الوفد وجماعة الاخوان المسلمين بعد الانتخابات القادمة وينفصلا ويرحل كل الى حال سبيله؟**

- شكري: لا يمكنني ان اتوقع شيئا في المستقبل انما هذا يتوقف على عديد من العوامل.. انما بطبيعة الحال فانه بعد الانتخابات ستكون هناك حسابات جديدة على ضوء النتائج التي احرزوها وفي رايي انه في المستقبل سيكون ولاشك للاخوان المسلمين حزبهم وانني لا اعارض في ان يكون لهم حزبهم..

■ الوفاق بين الوفد والاخوان المسلمين مسألة تكتيكية ونحن لا نشجع أن ينضم «الاخوان» كتكتل الى حزب العمل

هجوم الرئيس

● **الرياض: هجوم السيد الرئيس حسني مبارك على مجمل احزاب المعارضة وحملته الشعواء على ما قدمته من برامج انتخابية.. ما سببه؟ وماذا ستفعلون بصدده؟**

هل ستقبلون الدعوات التي ستوجه لكم من الرئاسة بعد هذا؟

- شكري: للرئيس مبارك حريته في ان يتحدث ولنا ايضا حريتنا في ان نتحدث.. وفي اعتقادي انه في نفس اليوم الذي تحدث فيه كان لدينا مؤتمر عام في حلوان ورددت على اكثر الاقوال التي جاءت في هذا الخطاب وتكرر هذا في ثلاثة اجتماعات متتالية بعد ذلك بآراء مخالفة لما جاء به الرئيس.

ومن ناحية اظهار المعارضة بصفة عامة بانها غير جادة في تقديم برامجها وان ما قاله بالنسبة لهذا الكاتب الذي دبج برنامجا هو في حقيقته فيه نوع من السخرية للاسف ان البعض لم يتفهم قصد الرئيس مبارك في هذا.. قد يكون قصده لا يحتمل صورة السخرية من الاحزاب بقدر ما يريد ان يقول - على من يقدموا برامج ان يقدروا الظروف التي تمر بها مصر وامكاناتها الى اخره.. وانه ليس الامر هو تقديم برامج لا يمكن تحقيقها في ظني ان هذا الاتجاه في المخاطبة ليس اتجاها سليما حتى لو كانت بفرض ان بعض البرامج يمكن ان تكون طموحة او خيالية او انهم يحلمون.

لاشك ان هذا شأنهم ومادام هذا يتم في اطار القانون وفي اطار الشرعية الممنوحة لهم اعتقد انه لا حق لاحد ان يوجه اليهم كلاما يمكن ان يؤخذ بانه تهوين من وضع المعارضة المصرية.

اما بالنسبة للقول اننا نستجيب للدعوات فاننا نعرف انه عندما يدعو في اي مناسبة فهو لا يدعونا الى منزله الخاص او الى وضع خاص به انما هو يدعو كرئيس للدولة ونحن علينا ان نشارك لاننا جزء من النظام الذي تقوم عليه ديمقراطيتنا..



تجارب التفجيرات النووية أول ماجربت على الانسان

ضحايا التجارب في استراليا يتحدثون بعد أكثر من ثلاثين سنة من الصمت

شاهد عيان يقول «رأيت كل عظمة في يدي وكأنها صورة بالأشعة السينية»

ملبورن - د.ب.أ:

يامي ليستر من قبيلة يانكوياتجارا واحد من سكان استراليا الذين تأثرت صحتهم بسبب تسرب الاشعاعات اثر تفجير قنبلة نووية في صحارى استراليا الجنوبية في اكتوبر ١٩٥٣..

يصف ليستر البالغ من العمر الان ٤٢ عاما ومدير معهد تطوير السكان الاصليين في بلدة اليس سبرينغز الانفجار النووي بقوله: «اقتربت السحابة السوداء من مخيمنا وطوقته. كانت هناك رائحة نتنة للغاية. وقد حفر كبار رجالات القبيلة ستا حفرا في الكثبان الرملية أما نحن فقد اختبأنا في مخابيء. وبعد مضى خمسة ايام بدأ كبار السن يموتون واحدا اثر الآخر». وكان الانفجار اصاب ليستر بالعمى.

وتشير الوثائق البريطانية والاسترالية التي كشف النقاب عنها مؤخرا الى ان أية تحوطات أمنية لم تتخذ خلال التفجيرات النووية التجريبية في الصحراء ابتداء من عام ١٩٥٣ فما فوق. وفي تلك الأيام لم يكن العالم يعرف الا القليل جدا عن اخطار الاشعاعات النووية.

وقد لعب الجنود والمدنيون الذين شاركوا في تلك التجارب وكذلك السكان الاصليون الذين تجاهلت السلطات أهمية اخلائهم من منطقة التجارب دور خنازير التجارب رغم انفهم.

وقد لقي مابين ٣٠ الى ٥٠ من السكان الأصليين مصرعهم بسبب الاشعاعات النووية كما يقول الطبيب توم كتر المتخصص في شئون السكان الأصليين في اليس سبرينغز في تقرير له نشره في شهر مايو عام ١٩٨٠. وقال التقرير الذي لم يجد مايستحقه من اهتمام في ذلك الوقت ان معدل الاصابة بامراض السرطان تضاعف لدى بعض المجموعات من السكان الأصليين.

وفي شهر سبتمبر من العام الماضي قالت الحكومة الفدرالية الاسترالية انه لايوجد دليل على ان التجارب النووية البريطانية في استراليا سببت اضرارا صحية. ولكن وزارة الدفاع الاسترالية اعترفت مؤخرا بانه بجانب الجنود البريطانيين والنيوزيلانديين فان ١٥ الف استرالي قد تم حشدهم في صحراء مارالينغا وقت اجراء التجارب. وقد تعرض الف و٣٠٠ من هؤلاء الى الاشعاعات النووية سواء مباشرة أو غير مباشرة وفقا لمجلس تأبين الاشعاعات النووية الاسترالي.

وقد اعترف غوردوت شولز وزير الدفاع في الآونة الأخيرة ان بعض اولئك الاشخاص كانوا على مسافة ١ر٦ كيلو متر من موقع التفجيرات. وكانت قلة منهم ترتدي الملابس والسترات الواقية.

وقالت الوثائق البريطانية ان الغرض من وضع الاشخاص على هذه المسافة القريبة كان لمعرفة ردود افعالهم تجاه التفجيرات.

وقال فرانك بيتزيلت الضابط السابق في البحرية الاسترالية انه ومعه بعض الجنود البحريين الذين تم وضعهم بالقرب من موقع التفجيرات تلقوا أوامر بعدم مغادرة المكان وان عليهم ان يغلقوا اعينهم وان يغطوا وجوههم بايديهم. وقال «عندما حدث الانفجار شاهدت كل عظم في يدي وكأنهما صورتا بالاشعة السينية». وقال ان معظم الرجال الذين كانوا معه وقتئذ توفوا بالسرطان فيما بعد.

ويقول كولين بيرد وهو طيار سابق ويبلغ من العمر ٥٨ عاما ان الطائرات التي كانت تحلق في الموقع وقت وقوع الانفجارات تلوثت بالاشعاع النووي الى حد انه كان لابد من تدميرها فيما بعد. وقال انه كان يعاني من سرطان الاذن والحلق بعد تعرضه للاشعاع.

وكان وليام تشارلش جونز وهو ضابط سابق شاهد التجارب من على متن دبابة كانت ترابط بالقرب من الموقع. وكان الهدف من وجودها قياس ضغط الهواء الناجم عن الانفجارات. وقد توفى جونز في عام ١٩٦٦ بعد بلوغه سن التاسعة والثلاثين بعد اصابته بسرطان في العمود الفقري.

وهذه بعض الحالات القليلة التي تم كشف النقاب عنها في استراليا التي تشهد جدالا عنيفا بسببها.

وقد طالب نحو ١٢٠ استراليا بتعويضات عن الاضرار الصحية التي لحقت بهم من جراء التعرض للاشعاعات ولكن لم تصرف تعويضات سوى للقلة.

ويعد جون بروك الفني السابق بسلاح الطيران واحدا من الذين حنثوا باليمين الخاصة بالسرية والتكتم. وهو يعاني من سرطان المعدة الذي يعزوه الى خدمته في الصحراء وقت اجراء التجارب النووية.

وبعد ان ادرك انه لن يخسر شيئا افشى بروك سر التجارب النووية التي اجريت في صحراء مارالينغا في مذكرة الى حكومة ولاية استراليا الجنوبية. وحوت المذكرة تفصيلات حول التجارب التي استمرت حتى عام ١٩٦٣. واشار بروك في مذكرته الى وجود كميات كبيرة من المواد والانقاض الملوثة المدفونة في نحو ١٥ أو عشرين موقعا في الصحراء دون وضع علامات على تلك المواقع. كما اشار الى وجود رفاة ٤ من السكان الأصليين بالقرب من موقع التجارب.

ومنذ ٥ سنوات أخذت السلطات البريطانية بعض المواد الملوثة من مواقع التجارب لتحليلها في بريطانيا.

في غضون هذا اصدرت حكومة ولاية استراليا الجنوبية مرسوما يقضي باعادة كامل صحراء مارالينغا التي تصل مساحتها الى ٧٦ الف كيلومتر مربع الى قبيلة يالاتا الاسترالية المالكة الاصلية للصحراء..

وقد بعث رئيس وزراء الولاية جون بانون بمذكرة للسيدة مارغريت ثاتشر رئيسة الوزراء البريطانية قال فيها ان مسئولية ازالة المواد الخطرة من الصحراء تقع على عاتق الحكومة البريطانية..

DANGER
KEEP OUT

حاجز وعلامة تحذير وضعتها السلطات الاسترالية مؤخرا حول صحراء مارالينغا

برقيات قصيرة

● تبذل الصين الشيوعية التي كانت خلال ما سمي بالثورة الثقافية التي اجتاحت البلاد في الفترة من (١٩٦٦ - ١٩٧٦)م قد عملت على تدمير معظم تراثها التاريخي. تبذل الآن جهودا جبارة لاستعادة الكنوز الاثرية التي تمت سرقتها او التصرف بها بالاضافة الى القيام بحملة شديدة ضد المهربين والذين يعملون في تهريب الاثار.

ويقول البوليس في بكين وشنغهاي وكانتون انه قد تمكن من استعادة ما يزيد على (١٦) الف قطعة اثرية قد تم تهريبها في العام الماضي بما في ذلك تحف من البورسلين تعود الى عائلة سونغ الامبراطورية ويرجع عهدها الى الف عام.

● نجح العلماء المصريون في اختراع جهاز جديد لقياس وتحديد نسبة الضغط بالدم للاطفال حديثي الولادة عن طريق الجلد باستخدام اشعة الليزر. ويعتبر ذلك الجهاز الاول من نوعه في العالم.

ويساهم الجهاز الجديد في وقاية الاطفال من اصابات الجهاز العصبي التي تنجم عن ارتفاع نسبة الصفراء بدقة وبسهولة وقد قام بتصميم الجهاز الجديد طبيب مصري يعمل في مستشفى القوات المسلحة بالمعادي ودكتور آخر في كلية الهندسة بجامعة المنصورة.

● سجلت صناعة السيارات الفرنسية انخفاضا خلال الربع الاول من هذا العام بلغت نسبته ٦ر٨٪. فقد انخفض انتاج السيارات الفرنسية خلال شهر مارس فقط بنسبة (٣ر١٧)٪ وقد بلغ عدد السيارات التي انتجت خلال الربع الاول من هذا العام (٨٨٤)الف و(٨٨٤) و(٨٠٠) سيارة منها (٧ر٥٤) في المئة سيارات من طراز رينو و(٥ر٢٧) في المئة سيارات بيجو و(٧ر١٧) ستروين. هذا وقد انخفضت الصادرات الفرنسية من السيارات خلال الربع الاول من هذا العام بنسبة ٩ر٥٪.

● انتجت احدى الشركات الفرنسية آلة جديدة لتفتيت اكثر الصخور صلابة اطلق عليها اسم «الديناصور المعدني» وهذه الآلة عبارة عن حفار ضخم يبلغ وزنه (٦٦) طنا، وهو مجهز بحوالي (٤٩) مثقابا صلبا، ويمكنه الدوران بسرعتين مختلفتين، كما انه مزود بمعدات لامتصاص الغبار اثناء عمله في داخل الانفاق.. ويستخدم هذا الحفار في حفر المناجم وشق الانفاق في الجبال.

● اعلن في سويسرا ان الامبراطورة «زيتا» امبراطورة النمسا السابقة والتي اتمت الثانية والتسعين من عمرها هذا الاسبوع تتمتع بصحة جيدة وتقرأ الصحف يوميا بثلاث لغات هي الانكليزية والفرنسية والالمانية وذلك بغية الوقوف على آخر التطورات العالمية.. ومما يذكر ان الامبراطورة السابقة للنمسا تعيش منذ (١٨) عاما في دار للعجزة تابعة لاحد الاديرة في سويسرا.

● رفض فندق (بلازا) في بوسطن بالولايات المتحدة تقديم العشاء للرئيس السابق جيمي كارتر لانه لم يكن يرتدي الملابس الرسمية وعندما اوضح الحارس الخاص للمسئول عن المطعم ان الشخص الذي رفض دخوله هو الرئيس السابق كارتر قال ان هذا سبب اكبر لجعله يرفض دخوله لانه بصفته رئيسا سابقا كان يجب ان يحترم التقاليد ولايبحث عن الاستثناءات.

● لاول مرة في التاريخ تقوم انثى الدلفين الابيض الضخم بولادة مولود وهي موجودة في احدى حدائق الحيوان في سان دييجو في ولاية كاليفورنيا الامريكية. وفي حالة استمرار هذا المولود الجديد على قيد الحياة فسوف يكون اول مولود من هذا النوع يولد في الاسر. ويزن المولود الجديد (٢٥) كيلوغراما ويصل طوله الى (١ر٢) متر وقد تمكن الاطباء من تسجيل الحدث عن طريق الشرائط والافلام كجزء من برنامج الابحاث في مجال تربية الحيتان والدلافين.

● افتتحت في اسكتلندة مؤخرا اول عيادة خيرية من نوعها في العالم لاصلاح التشوهات الجلدية، وتقديم النصح من اجل التغلب على آثار التشوه والقبول به دون عقد وبنفس راضية.

وسوف يلحق بالعيادة مركز للابحاث وتسجيل طرق العلاج المفيدة، كما يقدم المركز النصح عن طريق التليفون وتسهيل الاتصالات بين الذي يعانون التشوه ونشر المعلومات عن جميع نواحي المشاكل الجلدية وكيفية التعامل مع المشوهين بالشكل الذي لايسبب لهم حرجا.

● حققت اليابان فائضا في ميزانها التجاري خلال شهر ابريل (نيسان) الماضي بلغت قيمته حوالي (٣ر١١) بليون دولار وهو ثاني اعلى فائض تحققه في تاريخها بعد الفائض الذي كان قد تحقق لديها خلال شهر مارس الماضي وبلغ (٣ر٢) بلايين دولار.

وقد بلغت قيمة الصادرات اليابانية خلال شهر ابريل من العام الحالي (٤٤ر١٤) بليون دولار اي بزيادة قدرها (٣ر١٨)٪ عن شهر ابريل من العام (١٩٨٣)م في حين زادت وارداتها بمقدار (٣ر١١) في المئة لتصل الى (٣٣ر١١) بليون دولار.

وحدة منزلية لتنقية المياه

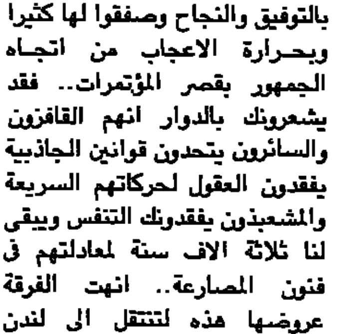
توصلت شركة بريطانية [illegible] من القطاعات [illegible] ومكيفة وفقا لمتطلبات [illegible] للشرب أو لاغراض أخرى [illegible] منظمة الصحة الدولية [illegible] والجداول وثقوب الحفر والآبار [illegible] الضلية والتعقيم والترشيح والترسيب [illegible] للاستعمال الخارجي.

بهلوانات بكين يدهشون الفرنسيين

باريس/ ممدوح انور:

جاءوا من بلاد السور العظيم ستون شابا تتقارب اعمارهم بين العاشرة وثماني عشرة سنة وقدموا عرضا رائعا للفرنسيين يعتبر من احسن العروض التى لم يسبق لاحد تقديمها على الاطلاق.. جاءت من قبل عام ١٩٨١ وحظيت بالتوفيق والنجاح وصفقوا لها كثيرا وبحرارة الاعجاب من اتجاه الجمهور بقصر المؤتمرات.. فقد يشعرونك بالدوار انهم القافزون والسائرون يتحدون قوانين الجاذبية يفقدون العقول لحركاتهم السريعة والمشعبذون يفقدونك التنفس ويبقى لنا ثلاثة الاف سنة لمعادلتهم فى فنون المصارعة.. انهت الفرقة عروضها هذه لتنتقل الى لندن ولتقدم قطع الانفاس من الانجليز كما قطعت انفاس الفرنسيين واذا ابتلعوا ريقا حتى يفيقوا من اعجب الحركات التى يقدموها بمنتهى البساطة والسرعة.

منذ اكثر من ثلاثين عاما وفرنسا تستقبل فرق السيرك الصينية المعروفة باسم «سيرك بكين» ومنها فرقة شوجكينج ومنظم العروض والبرامج هو فرناند لاميرونو والذي يقوم بجولة حول العالم بحثا عن الاشياء النادرة منذ اكثر من ثلاثين عاما وهو الذى اكتشفها ويعرف كيف يوجها كمدرسة صينية واستطاع ان يجمع العديد من كانتون كما فى مانشوريا.. ان فرقة شوجكنيج هى احدى فرق مدن وسط البلاد والعريقة فى نشاطها لعروض السيرك.. الذى يدهش الجميع ان الاطفال يدخلون المدارس في سن ٤ سنوات اغلبهم يلعبون الكرة.. ومنهم «في الصين حوالي ٦٠ الف اكروباتاء يتلقون تدريبات مكثفة وتقليدية تقوم على قاعدة اولية وهى تمرين المشي على حبل بارتفاع بعض سنتيمترات من الارض قرب حائط وعندما يستطيع المتمرن الصغير قطع مسافة الحبل دون الاتكاء على الحائط يكون قد حقق نجاحه الاول وبعد ذلك يأتي القفز.. وتشجيع الاطفال فى لحظة القفز فان الجاري هو ضربهم بخفة على الخلف.. ان الحكم الثوري عندما جاء كاد يهدد تكوين صغار اللاعبين ولقد منع الضرب وبذلك حذفت تلك الضربة الصغيرة ونتج عن ذلك رفض الاطفال القفز ثم طلبوها بأنفسهم رجوع «العلقة».. ان ذلك هو ابجدية المهنة التى يعطي المرونة والمهارة.. بعد ذلك يأتي دورالتخصص في فن اللعبة حسب ذوقه ومقدرته. ان مصدر تلك الادوار هي جذور شعبية عريقة وان عادة لعبة السيرك ترجع الى الفي عام.





سلم فى شكل هرم

الارقام القياسية على الطريقة الهندية

نيودلهي - ب ت أ:

حتى الآن وجدت اسماء ٢٤ هنديا مكانا رحبا في سجل غينيس للارقام القياسية العالمية.. وبما ان آخر احداث رصدها السجل تعود الى اكتوبر ١٩٨٣م فان اسماء هندية جديدة لم تظهر في السجل رغم الانجازات الهائلة التي حققها اصحابها وخاصة في مجال لعبتي الكراكيت والبلياردو.

ويحتل الهنود مكانة بارزة ايضا في حقول اخرى غير الرياضية.

فبعد تعيينه في سن الحادية والثمانين اصبح مورارجي ديساي اكبر رؤساء الوزارات سنا في العالم.. وقد حقق رام فيلاس باسوان في حزب جاناتا اغلبية برلمانية شخصية فريدة عندما منحه اهالي حجى كابور بولاية بيهار ٤٢٤٥٤٥ صوتا في انتخابات برلمانية شارك فيها ٦٢٥١٧٩ ناخبا..

وفي مجال اطالة الاظافر والشوارب والشعر، بلغ متوسط طول الاظافر في اليد اليسرى للهندي شريدهار شيلال من مدينة بيون ٣ر٣٢١ سنتميترا عندما تم قياسها في ٢١ مارس ١٩٨٣م.. وكان شيلال قلم اظافره لاخر مرة في عام ١٩٥٢م..

ويقال ان طول شعر احد الهنود من مدينة تانجور بولاية تاميل ناندو بلغ ٩٢ر٧ مترا في عام ١٩٤٩م ويبلغ طول شارب ماسورايا دين من مقاطعة بارتابغاره في ولاية اوتار براديش بلغ ٥٩ر٢ مترا في الفترة بين عامي ١٩٤٩ و١٩٦٢م تلاه كارنا رام بهيل السجين بسجن نيودلهي والذي بلغ طول شاربه ٣٨ر٢ مترا في عام ١٩٧٩.. وكان بهيل يربي شاربه منذ عام ١٩٤٩م..

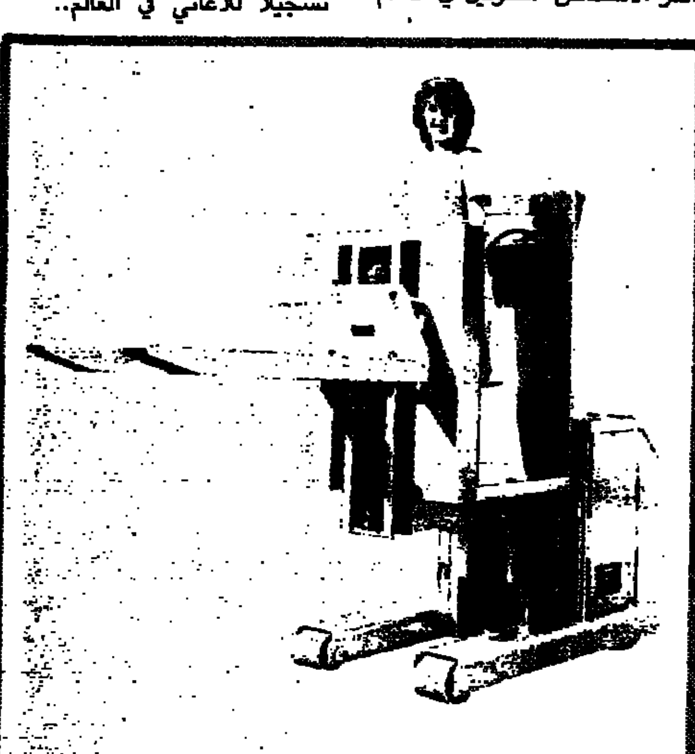
ومن بين الارقام القياسية الهندية ان كريشنا راو ظل يعمل رئيسا لتحرير صحيفة «ستاجافادي» منذ سبتمبر ١٩١٧ وحتى وفاته في ٢٨ مارس ١٩٨١م.. وهي فترة تصل الى ٦٣ عاما و٦ اشهر.. وقد كان الموت السبب الوحيد الذي فرق بين السير تيمولجي بيكاجي وزوجته.. بعد ان استمرت العلاقة الزوجية بينهما منذ عام ١٨٥٣م وحتى عام ١٩٤٠.. وقد توفى السير تيمولجى في عام ١٩٤٠م لتصبح زوجته الليدي ناريمان ارملة بعد ٨٦ سنة زواج..

ويقول المثل ان تأخير العدالة حرمان من العدالة ولكن في ٢٨ ابريل من عام ١٩٦٦ صدر حكم عادل لصالح بلاساهب توران من مدينة بيون في قضية رفعها جده مالوجي توران مطالبا ان يكون له حق الاشراف على الاحتفالات التي تقيمها طائفته.. وكان الجد دفع دعواه لاول مرة في عام ١٢٦٥ ميلادية اي منذ اكثر من ٧٠٠ سنة..

ولاشك ان الشانق بيهرام كان اكثر الاشخاص المقوتين في العالم لقيامه بشنق ٩٣١ شخصا حتى الموت تنفيذا لاحكام قضائية خلال الفترة بين عامي ١٧٩٠ و١٨٤٠..

وعلى النقيض كان الراحل انادوراى رئيس وزراء ولاية تاميل ناندو اكثر الاشخاص المحبوبين في العالم اذ ان ١٥ مليون شخص حضروا مراسم تشييع جثمانه في مدراس في الثالث من فبراير ١٩٦٩م.. وقد يجعل منه هذا اكثر الاشخاص احتراما في التاريخ المعاصر..

وقد يكون المغنيان الهنديان محمد رافى المتوفى في عام ١٩٨٠ والسيدة لاتا مانفشكار اكثر مغنيان تسجيلا للاغاني في العالم..



رافعة جديدة للمحلات التجارية

ان راحة التشغيل وسلامة المشغل تشكلان مزايا رئيسية لشاحنة انتقاء الطلبيات المنخفضة التكاليف هذه التى يتم طرحها فى الاسواق للمرة الاولى و«فالمينيبيك» القادرة على رفع سائقها الى ارتفاع لغاية ١,٨م لتسهيل عملية اختيار السلع من الرفوف. توفر رؤية خلفية ممتازة، بفضل التصميم الابتر لوحدة الطاقة، وتضم المقصورة ايضا اجهزة للتحكم مصممة بحيث تطبق المعرفة العلمية لادخال بعض التحسين على الفعالية ومنضدة للكتابة ملائمة لاستعمالات مختلفة. هذا والشكل (الطليق الرفع) يتميز بآليات مستقلة للرفع للاشواك والمقصورة بينما الموديل «ووك آوت» يتميز باشواك مثبتة فى مقدمة المقصورة. هذا ورفع الاشواك الى الحد الاقصي هو على التوالي ٢,٤م و١,٦م بينما سعة الحمل للموديلين كليهما هي طن واحد.

الشنطة العصرية خفيفة ومتعددة الاغراض



باريس - أ ف ب:

مع مجيء فصل الصيف تكثر الرحلات سواء الداخلية او الدولية ويتبارى منتجو شنط السفر في ابتكار احدث انواع منتجاتهم وسواء اكان السفر بالقطار او الطائرة ام السيارة او الباخرة فلابد للمسافر من شنطة حديثة سهلة الحمل تحفظ حوائجه ويسهل حملها وهناك عشرات الانواع من هذه الشنط معروضة في الاسواق الآن..

ومنذ نصف قرن تقريبا كان الناس الاثرياء فقط يقومون برحلات طويلة للدول الاجنبية وكانت العادة يومها ان ينقل هؤلاء الناس معهم شنطا كبيرة بعضها اشبه ما يكون بالخزانة وذي ادراج ويصطحبون معهم العديد من حوائجهم وممتلكاتهم للمكوث طويلا في البلد المقصود وكانت هذه الشنط مربكة وتقضي الموضة بان يكون لباس هؤلاء المسافرين ملائما لها بحيث يعتمدون القبعات الخاصة المنسجمة معها..

كانت هذه الشنط القديمة كلها تصنع في بيوت مشهورة مثل دار هرمس للشنط ودار فويتون للشنط وغيرها... وكانت تلك الدور تتعاطى ايضا خياطة الازياء وتلقى اقبالا كبيرا لدى الهواة..

الا ان الامر اختلف اليوم حيث بات السفر عملا سريعا وباتت الشنط ذات اشكال صغيرة وحسنة.. وقد زاد عدد الدور التي تتولى صنعها نظير كوريج وبالمان وسواهماوهي ذات اسعار معتدلة يقدر كل امرىء على دفعها واقتنائها.

والجديد اليوم يتمثل في صنع الشنط من مواد عديدة مختلفة فهناك الجلد الصناعي والبلاستيك والنايلون والقماش والبوليستر والمطاط وهي مرغوبة لاستخدامها لدى السفر بالسيارات او القطار او الباصات واما الشنط المرنة المصنوعة من البلاستيك فيفضلها مسافرو الطائرات وخاصة في الرحلات الطويلة..

وبالطبع فان الالوان تختلف باختلاف نوع الشنطة واهم لون مرغوب الان هو اللون الكستنائي الغامق واما الشنط الخفيفة فمعظمها اسود او احمر او بيج او ازرق او ابيض..

لا يسع المرء الا ان يعجب لبعض الخيال الجامح الذي يتمتع به صانعو الشنط فهناك بعض انواع الشنط مثلا يمكن اعتبارها منزلا كاملا فالخيمة توضع بها في جهة وادراج الملابس في جهة اخرى وادراج الطعام في جهة ثالثة وادراج الاناقة والزينة في جهة رابعة والكل سهل الحمل او قابل للجر وذي مظهر حسن وقد أعد بشكل جميل.

علاج بلا دواء لضغط الدم

يعد الاكتشاف والعلاج المبكر لارتفاع ضغط الدم واحدا من الأسباب الرئيسية لانخفاض معدل الوفيات الناجمة عن الأزمات والسكتات القلبية في الولايات المتحدة. وفي الغالب الاعم كان المرضى يتعاطون أدوية خافضة لضغط الدم. ولكن لجنة استشارية فدرالية مكونة من خبراء في امراض ضغط الدم أوصت في الاسبوع الماضي بان يصف الأطباء لمرضى ضغط الدم المعتدل علاجا لايعتمد على العقاقير وانما على رجيم خاص بالاضافة الى بعض التمرينات البدنية بقصد انقاص الوزن، قبل اللجوء الى العقاقير الا اذا كانت ضرورية مطلقة.. وفي نفس الوقت أوصت اللجنة المرضى الذين يتعاطون عقاقير لخفض ضغط الدم بعدم التوقف عنها الا باستشارة طبيبه..

ويعتبر ٧٠ بالمائة من ٦٠ مليون امريكي من المصابين بضغط الدم ان الضغط لديهم معتدل. ويمكن لهؤلاء ان يمتنعوا عن تناول العقاقير تماما اذا ثبتت استجابتهم لاشكال أخرى من العلاج وفقا للطبيب كلود لينفانت مدير المعهد القومي للقلب والرئة والدم.

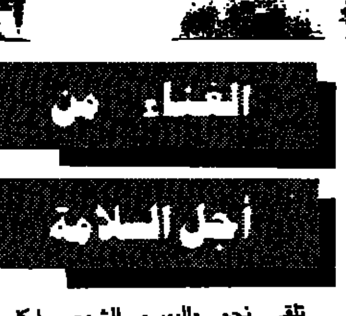
ويلاحظ الطبيب ميشيل هوران وهو من نفس المعهد ان الذين بحاجة الى العقاقير يستطيعون تناول جرعات أقل اذا كانوا سيتحولون الى العلاج بلا دواء..

ويعتمد العلاج بلا دواء أساسا على انقاص الوزن الذي سيعمل بدوره على خفض ضغط الدم. ولكن يجب تجربة العلاج اولا على المرضى الذين يعانون من ارتفاع معتدل في ضغط الدم. ومع هذا فليس متوقعا ان يستجيب كل المرضى للعلاج لذا توصي اللجنة هؤلاء المرضى بخفض مقدار مايستهلكونه من ملح الطعام الى أقل من خمس مليغرامات أي مقدار ملء ملعقة شاي في اليوم الواحد.

ولاحظت اللجنة أيضا ان المشروبات الثقيلة لها علاقة بارتفاع ضغط الدم. وأوصت اللجنة المرضى بالامتناع عن تناول المشروبات الكحولية. وقالت ان ممارسة الرياضة بانتظام مثل المشي أو الهرولة أو السباحة من الوسائل التي تساعد على انقاص الوزن وقالت اللجنة ان اتقان تقنيات الاسترخاء والتغذية الاسترجاعية البيولوجية من الأمور التي تساعد بعض المرضى على خفض ضغط الدم لديهم..

واذا فشل العلاج بلا دواء في خفض ارتفاع ضغط الدم الى معدله الطبيعي في غضون من ثلاثة الى ستة اشهر فلابد من اللجوء الى العقاقير والبدء بجرعات صغيرة. واذا ما استمر المرضى في ممارسة الرياضة وفي مراقبة مقدار مايتناولونه من ملح الطعام المحافظة على انقاص وزنهم فانهم لن يحتاجوا الى تعاطي جرعات كبيرة من العلاج..

(نيوزويك)



تلقى نجم «البوب» الشهير مايكل جاكسون البالغ من العمر ٢٥ عاما والذي ظل نجما في عالم الغناء طوال ١٨ عاما دعوة من الرئيس الامريكي ريغان بالبيت الابيض في الرابع عشر من هذا الشهر لاستلام جائزة خاصة تقديرا لجهوده في الحملة ضد «قيادة السيارة في حالة سكر» والتي يتم تنظيمها على نطاق الولايات المتحدة.

وقد حققت الحملة نتيجة ملموسة اذ انخفضت الوفيات الناجمة عن الحوادث المرورية من ٥٥ الفا في الستينيات الى ٤٢ الفا في العام الماضي.. ونصف اسباب الحوادث المرورية تنجم عن القيادة في حالة سكر.

وقد تسلم جاكسون الجائزة من واحد من اكثر معجبيه تقدما في السن. وقد حصل جاكسون على جائزة السلامة العامة بعد ان استعانت اللجنة الحكومية المنظمة للحملة بواحدة من اغنيات جاكسون في الدعايات الخاصة بالحملة.





بعيدا عن السياسة

مصنع الصحة الذي اصاب حكومة بون بالدوار

اشين/ د ب أ:

من الخارج يبدو مبنى ضخم طوله ٢٥٧ مترا وعرضه ١٢٥ مترا في اشين وكأنه معمل لتكرير البترول.

اما من الداخل فالمبنى اكبر مركز طبي جامعي في اوروبا قاطبة ويضم كل الاقسام الطبية بالاضافة الى قاعات للمحاضرات ومعامل للابحاث والف و٥٠٠ سرير. وهو موقع عمل لنحو ٣ الاف و٢٠٠ شخص.

وبسبب مبنى كلية الطب بجامعة اشين التقنية والذى تم افتتاحه فى مطلع العام الحالي رغم عدم اكتمال العمل فيه، اندلع خلاف عميق بين الحكومة الفدرالية فى بون وبين حكومة ولاية راين وستفاليا الشمالية.

فعندما تم التفكير فى بناء الكلية، التى توصف «بمصنع الصحة» في الستينيات قدرت التكلفة بنحو ٥٧٠ مليون مارك على ان تساهم فيها الحكومة المركزية وحكومة الولاية. ولكن حتى الان بلغت تكلفة المركز ١,٦ بليون مارك (٥٩٠ مليون دولار).

ويقدر الخبراء ان التكلفة النهائية لاعمال البناء وحدها ستصل الى ٢.٤ بليون مارك (٨٨٥ مليون دولار).

واخذت كل من الحكومتين تهدد برفع دعوى قضائية ضد الاخرى بسبب الخلاف حول تمويل عملية البناء. ويعود الخلاف الى تقرير اصدره مكتب الحسابات الفدرالي فى فرانكفورت فى شهر فبراير الماضي اتهم حكومة الولاية بارتكاب اخطاء عديدة في الاشراف على اعمال البناء. وقال المكتب ان فترة البناء امتدت لاكثر من ١٥ عاما لانه لم تكن لاي احد سلطة الرقابة الكاملة ولانه كانت هناك التماسات كثيرة بتغيير خطط البناء.

وترد حكومة الولاية قائلة ان كل المسؤولين المشاركين قاموا بواجبهم على الوجه الامثل وان الاخطاء التى نجمت لم تتجاوز حدود المعقول. ولكن كل هذا لم يفلح في اقناع حكومة بون بتغيير قرارها القاضي بعدم تمويل الاعمال الانشائية المقبلة حيث ان المشروع تجاوز الحد الاعلى للتكلفة التى قدرت بنحو ١.٦ بليون مارك منذ العام الماضي.

فى غضون هذا الجدل .افتتح المركز ابوابه وبدات ثمانية اقسام عملها فى شهر يناير الماضي وسوف يتم افتتاح ثمانية اقسام اخرى بعد اكتمال العمل فيها.

وفى الوقت الحالي يقدم المركز خدماته العلاجية لنحو ٤٠٠ مريض نزيل و٥٠٠ من المرضى الخارجيين بينما اجرى ١٦٣ عملية قلب منذ افتتاحه.

ولكن الامور لا تسير ببساطة داخل المركز اذ يحتاج المريض او الزائر او العامل او الطالب الى كل ما لديه من مهارات وقدرات على التفكير المنطقي بالاضافة الى خارطة خاصة ليجد طريقه داخل هذه المتاهة المكونة من المعدن وانوار النيون والسلالم المتحركة.

فحتى اللافتات التى تحمل حروفا مثل «يو. بي. ١» أو «او. بي. ٦» أو «أي. أي» تقود الطريق عبر ردهات وباحات وابواب اوتوماتيكية لا حصر لها.

وفى هذا الصدد تقول سيدة زائرة: «في البداية كنت اضل الطريق داخل المركز. والان فانني اصطحبت ابني معي لانه اقدر مني على ايجاد الطريق».

وسوف يتمكن ٨ الاف شخص على الاقل من استخدام المبنى يوميا. فهو يضم ست قاعات للمحاضرات وكفتيريا كبيرة تسع الف شخص ومكتبة تضم ٢٠٠ الف كتاب و١٦ عنبرا وعددا من المعامل.

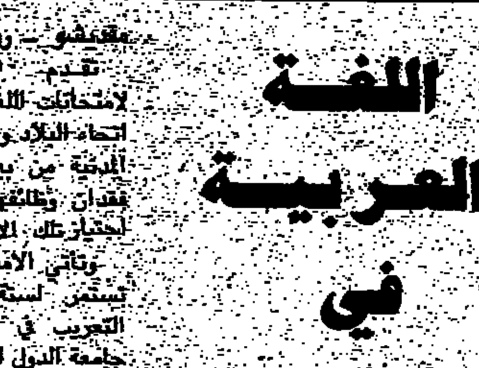
ومن مميزات المركز ان المريض يفرغ من اجراء الفحوصات الطبية كاملة فى غضون ثلاثة ايام.

فى حين يحتاج الى ١٤ يوميا لاجرائها فى المراكز العلاجية الاخرى.

وقد عبر المرضى عن رضائهم التام للخدمات العلاجية التى يقدمها المركز. كما تم تزيين غرف المركز التى تضم عادة سريرا او سريرين للمرضى كحد اقصى بديكورات تضفي جوا من الراحة النفسية.

ولكن ما يضايق المرضى هو منظر المركز من الخارج. وفى هذا الصدد تقول احدى المريضات: «ان الاطباء اكفاء والممرضات لطيفات ولكن ما يضايقني كثيرا هو قضاء وقت طويل فى المستشفى يطالعك خلاله منظر الانابيب والمباني المعدنية كلما نظرت عبر النافذة».





مقديشو - رويتر:

تقدم ٢٥ الف صومالي لامتحانات اللغة العربية في مختلف انحاء البلاد ويواجه موظفو الخدمة المدنية من بين الممتحنين احتمال فقدان وظائفهم اذا ما فشلوا في اجتياز تلك الاختبارات..

وتأتي الامتحانات في اطار حملة تستمر لستة اشهر من اجل التعريب في الصومال العضو في جامعة الدول العربية.. والمعروف ان الصوماليين يتحدثون اللغة الصومالية التي تكتب بالحروف اللاتينية.

من اجل هجرة العمال الافريقيين

اديس ابابا/ ب ت أ:

يقدر عدد الافارقة الذين يعيشون خارج دولهم بنحو ٥ مليون

ويسبب هؤلاء العمال الذين يهاجرون من دولة لاخرى داخل القارة بحثا عن العمل ضغوطا اقتصادية واجتماعية سواء للدول التي نزحوا منها او للدول المضيفة.

وتعود اسباب الهجرات الجماعية من والى الدول الافريقية الى الاختلاف فى التطور الاجتماعي والاقتصادي وعدم التوازن بين العرض والطلب فى سوق العمالة وتدني الاجور وعدم القدرة على تلبية الاحتياجات الاساسية وعدم الاستقرار السياسي والكوارث الطبيعية فى تلك الدول.

وفى العادة يترك العمال المهاجرون اسرهم وراءهم فى رحلة البحث عن عمل، ويسبب هذا بدوره عددا من المشكلات بالنسبة لتلك الاسر. كما ان سياسات تشغيل العمال الاجنبية والتى تبنتها الدول المضيفة تهدف الى حماية حقوق مواطنيها. ويؤثر هذا بالطبع فى عدم ضمان العامل الاجنبي لوظيفته ويستدعي هذا اتخاذ خطوات لالغاء سياسات التفرقة في المعاملة التى تستهدف العمال المهاجرين.

هذه المسائل وغيرها كانت موضوع المناقشات التى عقدتها لجنة العمل التابعة لمنظمة الوحدة الافريقية فى دورة انعقادها السابعة فى اديس ابابا.

وقد دعا الرئيس الاثيوبي منغستو هيلامريام رئيس منظمة الوحدة الافريقية الحكومات الافريقية بأن تهتم بتحسين وسائل الضمان الاجتماعي التي تعتبر اساسية فى القضاء على الفقر ورفع مستويات المعيشة.

وقال الرئيس الاثيوبي فى خطابه امام لجنة العمل ان البطالة متفشية فى افريقيا بصورة لا مثيل لها فى اي قارة اخرى. وقال ان معدل البطالة فى غضون السنوات الخمس الماضية. بلغ ٨,١ بالمائة. ويشكل الاطفال والشباب ٦٠ بالمائة من السكان الافارقة فى الوقت الحالي

ومن المتوقع ان يتضاعف عددهم بحلول عام ٢٠٠٠ ميلادية. وقد اخذ معدل النمو فى معظم المراكز الحضرية فى الدول الافريقية يزداد بنسبة ٧,٨ بالمائة منذ استقلالها.

اهم احداث اليوم في التاريخ

اليوم الخميس، الرابع والعشرون من مايو - اذار - واليوم الخامس والاربعون بعد المائتمن العام (١٩٨٤)م، ويبقى (٢٢١) يوما على نهاية العام.

وهنا اهم احداث التاريخ في مثل هذا اليوم:

١٩٢٢ - ايطاليا توقع معاهدة تجارية مع روسيا.

١٩٣٤ - كولومبيا وبيرو تسويان المشاكل بينهما حول الحدود.

١٩٤١ - السفينة الالمانية «بسمارك» تغرق الطراد البريطاني «هود» اثناء معركة بحرية جرت في شمالي المحيط الاطلسي.

١٩٥٩ - بريطانيا وروسيا توقعان معاهدة تجارية.

١٩٦١ - قبرص تصبح العضو السادس عشر في المجلس الاوروبي

١٩٦٧ - اوثانت السكرتير العام للامم المتحدة يقطع زيارة لمصر ويعود الى مقر الامم المتحدة في نيويورك اثر تطورات الموقف في الشرق الاوسط.

١٩٧٢ - الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي يتفقان بشأن مشروع لارسال رواد فضاء سوفيات وامركيين الى الفضاء الخارجي.

الولايات المتحدة تطالب كولومبيا بتسليمها عددا من كبار مهربي المخدرات

ميامي - أ.ف.ب

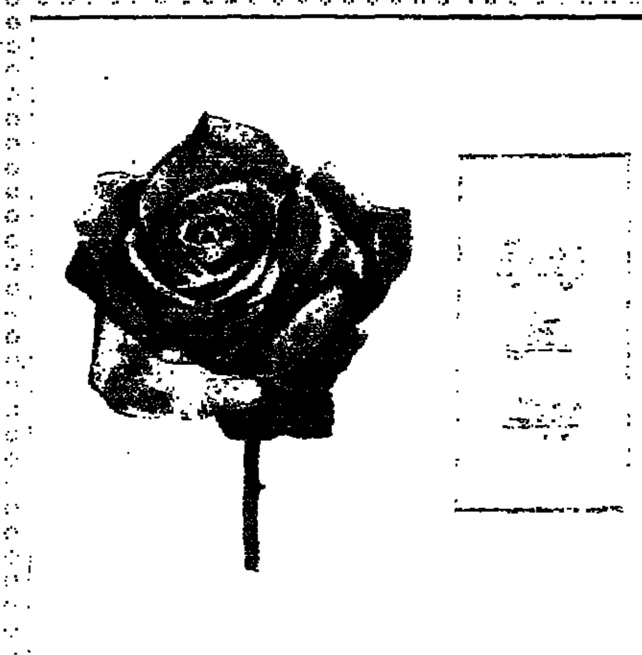
صرح متحدث بلسم المدعي الفدرالي العام في ولاية ميامي امس الاول بان الولايات المتحدة سلمت سلطات بوجوتا قائمة تضم ١٢٠ مجرما كولومبيا من اخطر مهربي المخدرات واعربت عن املها في ان يتم تسليمهم لها

وقد ارسلت هذه القائمة منذ ثلاثة اسابيع قبل بضعة ايام من اغتيال رودر يجولارا بونيا وزير العدل الكولومبي في بوجوتا

وقد تعهد بليساريو بتانكور رئيس كولومبيا في اعقاب هذا الحادث بتنفيذ معاهدة تسليم المجرمين المبرمة بين الولايات المتحدة وكولومبيا والتي لم تدخل من قبل حيز التنفيذ

وكانت السلطات القضائية الامريكية قد بذلت عدة مرات مساعي لدى بوجوتا من اجل تسليم هؤلاء المهربين غير ان القضاء في كولومبيا كان يرى - رغم وجود الاتفاقية - انه لايجب ان تتم محاكمة رعاياه بوساطة قوانين دول اخرى

وتتضمن القائمة الامريكية اكبر مهربي المخدرات الكولومبيين وبعض المجرمين الذين تمكنوا من الفرار بعد ان القي القبض عليهم في الولايات المتحدة من وجه العدالة الامريكية بعد دفع كفالات باهظة



الوردة .. سيدة الازهار

لم تحظ زهرة بذلك التقدير العظيم والاهتمام المتزايد كذلك الذي حظيت به الوردة .. فهي محط الاهتمام منذ قديم العصور واول رسم في التاريخ للزهور كان لوردة وزرعت في حدائق بابل المعلقة واهتم بها الرومان اهتماما خاصا وزرعوا انواعا مختلفة منها .. واهتم بها الانسان القديم ايضا كقيمة دوائية الى جانب قيمتها الجمالية وصنفوا لها اكثر من ٢٢ فائدة علاجية.

واستمرت الحضارات تهتم بالورود ولخضعتها لعمليات زراعية عديدة واخضعتها للتهجين الخلطي والتطعيم والانتخاب وعمليات اخرى معقدة تنتج عنها الالف من انواع الورد وجميعها نتجت من انواع برية قليلة العدد ويقصد بالنوع البري هو الذي لم يتدخل الانسان في زراعته وتطوير انتاجه .. واصبح للورود سلالات متعددة تصنف حسب ازهارها الى وحيد الازهار اي يزهر مرة واحدة في السنة ومتعدد الازهار اي يزهر اكثر من مرة في السنة .. وورود متسلقة وورود شجيرية وتصنيفات كثيرة اخرى ..



محمد الخيفر

البيع !!

جلس على مكتبه الصغير يحك جبهته حيناً، ويخط بضع كلمات، ثم يرفع رأسه حيناً آخر، مستبدلا نظارة «الكتابة» - كما يسميها - بنظارة النظر، مجيلاً انظاره في الحاضرين على مكاتبهم، او المارين في الممر للإستيحاء او للبحث عن طرف سالفة..

دوامة المطبعة لاتكف عن المطالبة بالمزيد، وسيل الزوار لاينقطع، ومن هذا السيل جاء صديق قديم للسلام وتقديم مقال يناقش قضية مطروحة للنقاش.

الحوار التقليدي عن العيال والاحوال اخذ موقعه الرئيسي بينهما، حتى افصح الزائر عن احواله المادية الجيدة وموقعه الوظيفي الممتاز .. واعاد السؤال على صاحبنا، الذي صرح بشكواه المحببة من ان حرفة الكتابة والصحافة التي ادركته لاتدع له مجالاً للبحث عن مايزيد رصيده البنكي.

فقال الصديق الزائر مجاملاً: «ولكنكم هنا تؤدون رسالة اجتماعية في غاية الاهمية تكفيكم شرفاً وفخراً ..»

فضحك صاحبنا هازئاً وقال بسخرية اشتهر بها «هل تجد لي من يشتري مني هذا الشرف العظيم ويريحني منه !!».

واستطرد: «في مجتمعنا حصل جميع حاملي الرسالات على حقهم من التكريم والتقدير.. فلازال الجميع مشغولين بمناقشة تكريم المدرسين وتعديل كادرهم الوظيفي.. والاطباء والمهندسون وضع نظام التصنيف معاملة خاصة لهم للترقي في السلم الوظيفي بدون الوقوع في مصيدة الوظائف الإدارية العليا.. ويعطونهم ايضاً بدلاً عن التفرغ او يسمحون لهم بممارسة المهنة في عمل حر.

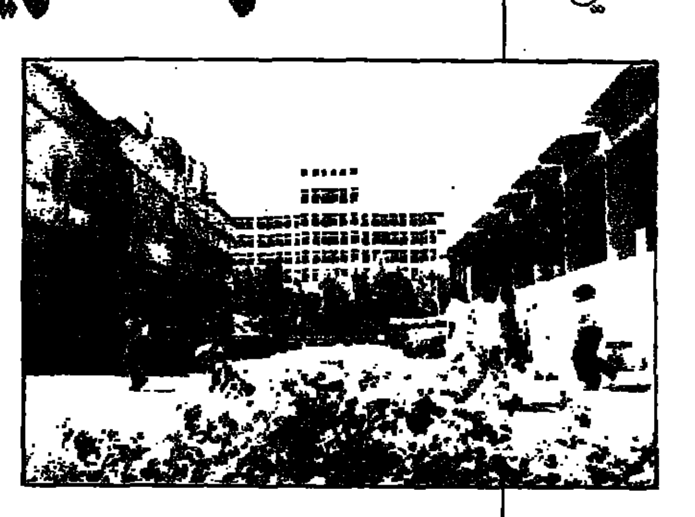
«ونبقى نحن الكتبة والوراقين نتعامل، احياناً كثيرة، مع من لايقدر خطورة عملنا وحساسيته فيصنفنا في فئة دنيا من فئات العمالة في القطاع الخاص ويتعامل معنا على هذا الأساس، ثم نسمع منك ومن غيرك المطالبة بالصمود لتادية هذه الرسالة الاجتماعية العظيمة .. بدون تهاون او تخاذل، وبدون ان نسعى لتحقيق مكاسب شخصية، والخطر كل الخطر في ان نتجه كلنا او بعضنا نحو هذا المسعى..

«فهل تشتري مني هذه الرسالة الاجتماعية ؟»

سلطان البازعي

حائل.. تاريخ وآثار وواجهة حضارية مشرقة

محلي



عروس الرياض الملونة

● كتب/ عبد العزيز سلطان الشمري:

في حائل تلتقي الأسطورة. مع الحلم، ولكن الحقيقة تعانق الواقع بكل جدلياته..

النقوش التاريخية على الصخور. والاودية التي تنحدر بالاتجاهات الاربعة. ومستطيل المدينة المنحصر بين اجا. وسلمى..

التاريخ يحكي سيرة شاعر. وبطل، وحكيم.. والمعمار الشعبي المتواضع الذي يروي حكاية كفاح المواطن. وبساطته في الحياة.. وواقع جديد يترجم نهضة مدينة حديثة بكل المعاني الحضارية. التي تكاملت بها وسائل الاتصال والنقل. وشرايين الخطوط المترابطة مع مدن المملكة الرئيسية..

وعالم متواصل من اجيال تركض في مضمار الحياة لتبني مع مواطن هذا البلد السعيد واجهة المستقبل. في المدرسة والمصنع. والمزرعة الحديثة..

مع حركة الاستمرار. هي شاهد جديد على ان كل شيء ينمو. ويتقدم.

وهي سيرتنا الظاهرة والباطنة مع تحديات الحياة والزمن:

تقع مدينة حائل في الجزء الشمالي الغربي من المملكة وتبعد عن الرياض بحوالي ٨٠٠ كيلومتر وتقع على بعد ٤٥٠ كلم من المدينة المنورة وعلى بعد ٢٩٠ كلم من بريدة. وهي على ارتفاع ٩٢٠ مترا عن مستوى سطح البحر.

وحائل مدينة منظمة ونظيفة حيث الشوارع الفسيحة والحدائق الغناء. وتعتبر مدينة سياحية وذلك لموقعها الجغرافي الممتاز وكذلك لصفاء ونقاء الجو واعتداله وخاصة في فصل الصيف. وسوف تكون ان شاء الله همزة وصل بين المنطقة الوسطى والمنطقة الشمالية وذلك بعد الانتهاء من طريق «حائل - جبة - الجوف» وكذلك بعد الانتهاء من طريق «حائل العلا».

تكليف الدكتور عبدالله القدهي بالقيام بعمل نائب رئيس المركز الوطني العلوم والتكنولوجيا



● د عبدالله القدهي ●

كتب/ عبد العزيز الشمري:

تم تعيين الدكتور عبدالله القدهي المحمد على وظيفة استاذ بحث مشارك في المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا.

وقد كلف بعمل نائب رئيس المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا.

والدكتور عبدالله من الكفاءات الوطنية المخلصة ويحمل شهادة الدكتوراة في الجيولوجيا التطبيقية من جامعة برستول بانجلترا عام ١٣٩٦هـ وقد كان مدرسا في قسم الجيولوجيا بكلية العلوم. جامعة الملك سعود. ثم عميدا لها منذ عام ١٣٩٧هـ حتى عام ١٤٠٢هـ حيث صدر قرار من مجلس الوزراء بتعيينه وكيلا مساعدا للتطوير التربوي في وزارة المعارف وفي ١٤٠٤/٨/١هـ تم تعيينه في المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا.

دجاجة تتحول الى ديك!

بياشنزا/ ايطاليا - ظلت (تشيكا) البالغة من العمر نحو عام تبيض كل يوم بيضة وتمارس حياة عادية سانها شأن اية دجاجة الى ان ظهرت عليها قبل شهرين اعراض غريبة كان اولها اصابتها بالغدد ثم استطالة عرفها وتحوله الى اللون الاحمر القاني ونمو ريشها ولا سيما في منطقة الرقبة والذيل حيث اخذ شكل المروحة والاغرب من ذلك ان تشيكا تحولت الى مداعبة رفيقاتها السابقات وتغير نقيقها الى صياح ديك حقيقي

وتقول صاحبة المزرعة الواقعة في مدينة (بياشنزا) بشمالي ايطاليا - وهي تكاد لاتصدق ما تراه - عيناها - انها اضطرت لتغيير اسمها الى جيج الديك

الاردن على الحرير.. وتونس على البلور !

اقيم في العاصمة الاردنية (عمان) معرض للرسم على (الحرير) في قاعة المركز الثقافي الفرنسي. اشتمل على لوحات لايات من القرآن الكريم وصور للملك حسين ولوحات تمثل المعالم الاثرية والسياحية في الاردن ومناظر طبيعية وقطع حريرية مزينة برسومات. وفي تونس افتتح يوم امس معرض للرسم على (البلور) للرسام التونسي محمد الفنترى. اشتمل على ٢٥ لوحة تبرز الطابع التقليدي والتراث العربي الاسلامي.

السطو على شقق كلود شيسون

صدر حكم امس الاول بالعمل ٣٥٠ ساعة في احدى الجمعيات على ثلاثة شبان سطوا على شقق كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسية في قصر سيل سانت كلو.

وقد دخل الشبان الثلاثة ايضا الى مسكن كلود شيسون الخاص حيث استولوا على متعلقات شخصية.. وقد حصل الوزير الذي دخل في القضية بصفته طرفا مدنيا على ستة الاف فرنك تعويضات.

الرياض
جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

رئيس مجلس الإدارة
محمد بن صالح بن سلطان

المدير العام
أحمد محمد الهوشان
تلفون ٤٧٧٤٥٥٠

رئيس التحرير
تركي عبدالله السديري
تلفون ٤٧٨١٨٨٣

نائبا رئيس التحرير
محمد أبا حسين - محمد الجلال
تلفون ٤٧٨٦٤٤٢ تلفون ٤٧٨١٧٥٥

إدارة التحرير
ناصر القرعاوي - سلطان البازعي
خيرية السقاف - سليمان العصيمي

مقر المؤسسة
شارع الخليج العربي
ص.ب ٨٥١ - الرياض ١١٤٢١
برقياً : الجريدة

تلفونات التحرير ٤٧٩٤٠٣٩
السنترال ٤٧٧٤٢٧١٠ / ٤٧٧٤٦١١
الاشتراكات ٤٧٦٦١٢٢
مكتب المطابع ٤٠٢٧٨٥٤
الاعلانات ٤٧٦٤٥٧١

الاشتراك

طبعت بشركة مطابع اليمامة تلفون ٤٦١٣٢٤٣